

# תקשורי קריון – שנת 2006



מאת: לי קרול

מאנגלית: סמדר ברגמן

© כל הזכויות שמורות.

אין לשכפל, להעתיק, לצלם, להקליט, לתרגם, לאחסן במאגר מידע, לפרסם, להעביר, לשדר או לקלוט, בכל דרך או בכל אמצעי אלקטרוני, אופטי, מכני, או אחר כל חלק שהוא מהחומר שבקובץ זה. שימוש מסחרי מכל סוג שהוא בחומר הכלול בקובץ זה אסור בהחלט אלא ברשות מפורשת בכתב מהמו"ל.

## מידע חדש לשנת 2006

תקשור מאת קריון

באמצעות לי קרול

לונגמונט, קולורדו

22 בינואר, 2006

מאנגלית: סמדר ברגמן

**כדי לסייע לקורא, תקשור זה תוקשר מחדש [על-ידי לי וקריון] והוכנסו אליו תוספות שמטרתן לספק הבנה ברורה אף יותר. לעתים קרובות התקשור החי נושא עמו אנרגיה, שמכילה סוג של תקשורת שחסרה בדף המודפס. לכן, תיהנו ממסר מועצם זה שניתן בלונגמונט, קולורדו בחודש ינואר.**

ברכות, יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי. זהו מקום מתוק. אפשרו לפמליה לזרום אל תוך מקום זה בדרך שבה אף אחד מהנוכחים כאן לא יטיל ספק במתרחש או יתהה מה אמיתי ומה לא. אפשרו לשלמות שהיא בין-ממדית לבקר אתכם בדרך שתיגע בכם פיזית. חלקכם עשויים אפילו להריח את המתרחש ~ את ניחוח הפרחים, המצביע על נוכחות מקודשת ~ הוכחה שמסר זה אכן מייצג רטט ממקור גבוה יותר.

בחרתי בזמן הזה עבור השותף שלי שבו ימסור מידע חדש שתואם לשנה החדשה, שנת 2006. הייתה זו תקופת התאוששות עבור השותף שלי מהאירועים האחרונים, שבה יכול היה להרהר מראש על כמה מהדברים שמסרתי לו, כיוון שזהו מידע חדש מאוד. כעת, אפשר שהוא לא יישמע חדש מאוד עד אשר תתחילו לנתח את שאני עומד לומר לכם. לעתים קרובות קשה להסביר ~ קשה להגיש, ואין מטפורות ממשיות לשם כך. אבל בואו נעצור לרגע ונשאל שאלה: בני אנוש יקרים, האם אתם מבינים עד כמה אתם "כלולים" ברגע זה? אתם חושבים שאתם יושבים באודיטוריום, מאזינים לבן אנוש שסח מילים שאינן שלו. אולי אתם במקום כלשהו, קוראים את המילים שנאמרו בעבר... אולם אינכם מבינים את "החיבור הקוונטי" הקיים כאן. למעשה כולכם יחד בחוויה הזאת.

השותף שלי מסר לכם מידע קוונטי במשך חמש שעות כמעט... מידע על עומק החיבור שביניכם לבין היושב לצדכם; החיבור שביניכם לבין גאיה; החיבור שביניכם לבין הלמוריאנים. זה החיבור שביניכם לבין הנשמה העתיקה שאתם. וכמובן, זה חיבור ביניכם לביני ~ משהו שנגענו בו רק בקושי בעבר.

אמרנו לכם בעבר שאין לכם מושג מי אני אלא כאשר אינכם כאן [מתייחס להיותכם בצורה האנושית על כדור הארץ]. וכאשר הדבר הזה מתרחש, אתם בצד האחר של הצעיף. אז אתם זוכרים אותי לפתע, כיוון שאתם רואים אותי כאשר אתם מגיעים ואתם רואים אותי כאשר אתם הולכים. אני חלק מכדור הארץ... איני זקן יותר מכם... ואיני צעיר יותר מכם. אנו פשוט יחד. יש לי אנרגיה של אח או אחות שלכם, וכמה מכם ראו אותי בחלומות כאחות ואתם יודעים על מה אני מדבר.

אני זוכר כאשר הגעתם חזרה הביתה [מתייחס למוות הארצי]. אני זוכר כאשר עזבתם אותנו בפעם האחרונה ואת הפעם שקדמה לה [מתייחס ללידה שלכם]. אני זוכר את ניצוץ הפחד שלכם, בעת ששכבתם על ערש דווי, ממש לפני שעצמתם את עיניכם, חוששים מפני המוות... תוהים מה היה אמיתי ומה לא... ואז לפתע מתעוררים ומבינים מה הייתה המהות האמיתית של "החיים". זה "המשחק הגדול". "נמר של נייר", כפי שאתם נוהגים לומר.

אמרנו זאת בעבר: המוות הוא מעבר והוא שכיח מאוד מאוד לכולכם. במילים אחרות, זהו אירוע מחזורי, וכולכם חוויתם אותו פעמים רבות. הקטנה שהצטרפה אלינו כאן, בואו נדבר עליה [תינוקת הנמצאת בקהל, בת כמה שבועות בלבד]. היא נשמה עתיקה, ואני הייתי שם כאשר נפלאותה הועברה אל גוף התינוקת האנושית. נשמות חדשות רבות מגיעות אל הפלנטה הזאת, אבל לא הנשמה הזאת... היא נשמה עתיקה. והיא תבחן את ההורים שלה בהתאם, כיוון שהם בחרו אלה באלה לריקוד זה שיבוא. אבל יש בכך יופי, כיוון שזה עתה נפרדתי ממנה בצד שלי. אני זוכר זאת היטב. היא לא נראתה כפי שהיא נראית עכשיו. האנרגיה שלה היה יותר משמונה מטרים ברובה, אם להשתמש במונחים ארציים. כך היא הייתה נראית אילו יכולתם להיות שם במציאות התלת-ממדית שיש לכם כאן. היו צבעים נפלאים, עם שושלת דגולה ויפהפייה. כך הוא לעתים קרובות. היא שבה אל הקבוצה הקרמית שלה כדי למלא תפקיד, תפקיד... במסגרת הקבוצה שאותה עזבה בפעם האחרונה שנפרדה. והיא כאן.

"מה התפקיד שלה?" אתם עשויים לשאול. ולכן אומר לכם. התפקיד שלה הוא שלה ולרבים אחרים יוצג דבר-מה בשנת 2007. זה עשוי להיות מסר מבלבל לאלה מכם שלא עקבו אחרי מה שאמרנו בעבר. אבל אנו ננסה לעדכן אתכם. מי אתם? קראנו לכם למוריאנים ~ נשמות עתיקות. תיארונו אתכם כעובדי אור, וקראנו לכם "מאסטרים". כמה מכם רואים באמת את האמיתות של פוטנציאל הסיבה לבואכם לכאן? כה רבים אומרים: "אני כה רגיל. אני כה נורמלי, אני זקן מדי ~ יש לי יותר מדי דברים לעשות. אני עסוק".

אתם מבינים, אתם בארץ השפע... מקום המכונה קולורדו. זה מקום שליו ויפהפה. זה מקום נפלא להתגורר בו. אומר לכם משהו. אתם שייכים לחצי אחוז מהפלנטה שלא חייב לחזור הביתה רעב! האם אתם זוכרים זאת בכל יום ביומו? יש לכם רכב שאליו אתם נכנסים כאשר אתם עוזבים, ואינכם צריכים לקפוא כאשר אתם עוזבים את המקום הזה. אתם תלכו הביתה למיטה עם חום של משפחה וחברים. אתם חושבים שזה במקרה? בו בזמן, אתם חיים במסגרת תכונה מתמטית שתומכת בהארה. אתם לא נמצאים בקו המשווה ולא בקטבים. אתם באמצע... באזור מאוזן. אתם חושבים שזה במקרה? אני אומר לכם שיש בכם משהו ~ אדרת של תכלית ~ אנרגיה של אחריות ~ שזועקת אליכם להקדיש מעט זמן בכל יום ולהשתמש באלוהות שאתם נושאים! השתמשו בה כדי לנצל את הקוונטיות של מערכת היחסים שלכם עם שאר המשפחה האנושית. עשו זאת בזמנכם הפנוי והדבר ישנה את כדור הארץ.

כמה מכם אומרים שאין לכם זמן. יש לכם הרבה זמן! אתם יודעים למי אין זמן פנוי? לשאר האנושות... לאלה שנמצאים במוד הישרדות, שתמיד רעבים, ושמעולם אין להם זמן ממשי בשביל עצמם. אלה האנשים שאין להם זמן, והם מהווים את רוב כדור הארץ! הם עסוקים במציאת מזון, מקלט וחום. אבל לכם יש... וגם זה אינו מקרה. אין זה מקרה שאתם יושבים כאן ושומעים מסר כגון זה.

כעת, הקוראים, אם זה עתה לקחתם לידיכם ספר זה, גם דבר זה אינו מקרי. ציפינו לעיניכם הקוראות את הדף, אתם יודעים? אני יודע מי אתם, וכולנו כאן יחד... מאזינים וקוראים. אולם אלה במקום הזה, הם עשויים לומר: "כיצד ייתכן הדבר, קריון? אתה מתאר אירוע שנמצא בעתיד כאילו הוא מתרחש עכשיו". בהחלט! כיוון שהכל קשור יחד באנרגיה קוונטית אחת, שקשורה יחד בחבילה אחת. אני יודע מי קורא ואני יודע מי מאזין. וגם אתם, הקוראים, אינכם נמצאים במוד של הישרדות. אתם יכולים להקדיש רגע, נכון, אולי לשלוח אור לאותם מקומות שנמצאים בחשכה על הפלנטה? אולי לכן אתם נמצאים כאן למעשה, על כדור הארץ? אומר לכם מדוע הדבר כה משמעותי עכשיו.

לפני שאתחיל בהוראה הזאת, אתן לכם זאת באופן ליניארי הפוך במידת מה. אספר לכם סיפור שבדרך כלל הייתי מספר בסוף המסר, אבל אני אספר אותו בתחילת המסר. הוא יכין את הקרקע למה שעליי לומר. ואם השותף שלי ידבר לאט ויחשוב על הדברים הללו בברור, הוא יוצג בצורה טובה עוד יותר [מורה ללי להאט בהגשת הדברים].

### שני הנוסעים

הנה תפיסה קבועה וישנה שאתם עשויים לייחס לאדם היוצא למסע. נוסע זה, בן אנוש זה, נווד זה, עשוי לצאת מביתו ולהחזיק במושג לגבי המקום שאליו הוא הולך. לכן המציאות הממשית שלו, הדרך שבה הדברים פועלים עבורו, היא שיהיה עליו להשיג עד כמה ירחיק לכת, בגלל המשאבים להם יזדקק קרוב לוודאי כדי לשרוד במסעו. כך כולכם נוהגים. הוא לא יסטה וירחיק מהמקום ששם הוא יודע שיוכל למצוא מזון. אם הוא לוקה בבעיות בריאות, הוא לא יתרחק מהמקום ששם הוא יודע שיוכל להשיג עזרה רפואית. אילו היה עובד אור, לא היה מרחיק לכת מעובדי אור אחרים, כיוון שזוהי קבוצת התמיכה שלו בעת הצורך. וכך מסעו עשוי להיות מכוון, מונחה, אפילו מודרך על-ידי מקום הימצאותם של המשאבים.

כעת, תיאור זה הוא תלת-ממדי ביותר, נכון? עבורכם, אתם הולכים לאן שהתכנון לוקח אתכם. עליכם לעצור כדי לאכול, ואם אין מזון, אזי עליכם ללכת ולמצוא. אם יש לכם בעיית בריאות, יהיה עליכם ללכת למקום שבו נמצאים רופא או בית-חולים אולי... מישוהו שיוכל לעזור. אתם תומכים אלה באלה ואתם נשענים אלה על אלה. כל זה הולם, אבל הנתיב שלכם מונחה ומודרך על-ידי מקום הימצאותם של המשאבים... אפילו על-ידי מקום הימצאותם של אלה עליהם תוכלו להישען. אינכם חושבים על כך כלל. אלה הם פני הדברים. לכן אתם עשויים לומר ברגע זה: "אלה הם החיים הנורמליים וזה הכל. מה

המשמעות של הדוגמה הזאת? היא משמעותית רק כאשר אספר לכם סיפור אחר, עמו תוכלו לערוך השוואה.

ברצוני לתת לכם מצב של נוסע אחר... הנוסע הבין-ממדי. הוא בן אנוש, ממש כמותכם, לבד מן העובדה שהוא אינו מתכנן את מסעו על פי המשאבים הנמצאים סביבו. הסיבה לכך היא שהוא מודע לכך שהמשאבים נמצאים "בכיסו". אתם עדיין איתי? בניגוד לאינטואיציה ולדרך שבה הדברים עובדים עבורכם, כאשר הוא זקוק לדבר-מה, הוא עוצר, מכניס יד לכיסו, ולוקח את הדרוש לו! הדבר המוזר לגבי זה הוא שרגע אחד קודם לכן, לא היה דבר בכיסו!

הרשו לי להוסיף לחידה זו: לפעמים הוא זקוק לדברים גדולים מאוד ואולם הכיסים שלו קטנים מאוד. ככלות הכול, הם חלק מהלבוש שלו... כל שיש לו עמו. דומה שזה לא משנה. לפעמים הוא מוציא דברים גדולים מאוד מתוך כיסים קטנים מאוד! זה לא נשמע הגיוני, נכון? כאשר הנסיבות מושכות אותו לכיוון זה או אחר, הוא פשוט הולך בכיוון זה. הוא לא עוצר לחשוב היכן יהיו המשאבים. הוא מביט באנרגיה המעורבת ובהולמות היותה בכיוון זה והוא פשוט הולך. הוא הנוסע הבין-ממדי, וכמה מכם מכירים אותו כמאסטר.

עכשיו, אעצור כאן ואתחיל בהוראה. אבל אני רוצה שתזכרו את שני הסיפורים הללו... את שני סוגי הנוסעים, כיוון שהם יציגו סוג חדש וישן של אנרגיה. אבל אני רוצה לתת לכם מידע שמעולם לא נתתי בעבר ואני רוצה לתת לכם את שארית הפאזל.

### הניחו למסר להתחיל

התמונה הגדולה, כפי שראיתם אותה וכפי שתוארה במשך השנים האחרונות הללו, הייתה קשורה ל"התכנסות ההרמונית" בשנת 1987. אירוע זה הפך ידוע בשם 11:11, זמן של מעבר גדול ושינוי פוטנציאלי. היה זה זמן של הסכם עם חלקים אחרים של עצמכם בצד האחר של הצעיף ~ פגישת תכנון. כל האנושות שהייתה כאן ושעמדה להגיע לכאן הייתה מעורבת בשינוי הזה, לא רק אלה שהיו על הפלנטה באותו זמן. לכן, הייתה זו החלטה קוונטית והפיסות והחלקים של כולכם, שרובם לא היו למעשה על הפלנטה, נכללו במשאל. וקבוצה זו שהשתתפה במשאל החליטה לשנות. וכדי שתהליך שינוי זה יעבוד עבורכם, היה צורך להביא אנרגיות חדשות לפלנטה הזאת... שרשרת של פעילויות והגשות הייתה צריכה להתרחש בסדר מסוים, כדי שתכונות פיזיות ולא-פיזיות של הפלנטה יופעלו. על "הדברים האחרים" הללו ברצוני לספר לכם. כל דבר ודבר שאני עומד לומר עתה, אמרתי בעבר, אבל מעולם לא איחדתי את הדברים יחד באופן זה והגיע הזמן שתשמעו זאת.

מיד לאחר ההתכנסות ההרמונית, האנרגיה החלה להשתנות ואתם יכולתם לראות זאת. יכולתם לראות את הפוליטיקה על כדור הארץ שלכם. אמרנו לכם בשנת 1989 שהארמגדון שלכם לא יתרחש. עבור אלה שהאמינו בנבואה, אלה היו אמורות להיות חדשות טובות. אבל במקום זה, לעתים קרובות,

היו אלה חדשות מבלבלות. רבים לא האמינו. ככלות הכל, הייתה זו נבואה והייתה זו "ציפייה". אבל גם לאחר שהדבר לא התרחש, רבים היו עדיין מבולבלים ומפוחדים. זה דבר מוזר לגבי האנושות. אתם מעדיפים לדעת על דבר-מה רע הנמצא בהמשך מסילת הרכבת שלכם, במקום שיאמרו לכם שהמסילה נלקחה ואיננה!

אז הגיעה הקבוצה שלי ונתנה לכם את המידע ישירות, שהרשת המגנטית של הפלנטה תשתנה במידה רבה ב-12 שנים, והיא החלה לעשות זאת. לאורך הדרך, הייתה הוכחה לכך שהיא נעה, ואפילו הגיאולוגים ידעו שכך הוא כאשר מדדו את התנועה המגנטית ~ תנועה שהייתה גדולה בהרבה מכפי שהייתה אי פעם בעבר. אז התחלנו לתת לכם את הסיבות האזוטטריות לתנועת הרשת, אם שמתם לב. אמרנו לכם שזה קשור לדנ"א שלכם. כדי שתוכלו להגשים שלום על פני האדמה, כדי שתוכלו להגשים את הפוטנציאל שחשתם שהוא תכליתכם, רשת מגנטית זו צריכה הייתה לנוע, וכך לשנות בדרך כלשהי את הפוטנציאל של הדנ"א הביולוגי הממשי שלכם. לכן קבוצת הרשת הגיעה ועשתה את שעשתה.

קריון לא הגיע בשנת 1989. אני תמיד הייתי כאן. קבוצת הרשת הגיעה בשנת 1989. הם עזבו בשנת 2002. ההתאמה המגנטית הושלמה ואז שרשרת אחרת של התרחשויות החלה לקרות. אלה היו דברים שלא "סידרתם" באופן הגיוני או חשבתם עליהם. אחד מהם, אני מאמין, רוב האנושות פספסה לגמרי! [עוד בעוד רגע] אבל הם כולם קשורים. כל אחד ואחד מהם. כמה מהם מכילים את האנרגיה של ה-11... שקל לכם לראות. האנרגיה של ה-11 היא האנרגיה של קריון, שהיא גם האנרגיה של השינוי. אין זה מידע חדש. נתנו לכם אותו בשנת 1989. זו גם האנרגיה של קבוצת הרשת. זו גם האנרגיה של הרבה ממה שהתרחש על הפלנטה הזאת עד עתה, ואתם יכולים לקרוא שושלת זו של אנרגיה הישר באירועים הנוכחיים שלכם. אמרנו לכם גם שהאנרגיה של ה-9 הייתה שותפתה [הספר הראשון של קריון ~ 1989] והיא מכילה את האנרגיה של ההשלמה.

דיברנו על מעבר ונוס. הוא ייצג הגשה דרושה מאוד לפלנטה מרופטת שהזדקקה מאוד למה שהוא נתן. היה זה אירוע מאורגן ומיועד. כמה מכם חשו שהוא היה פשוט אירוע אסטרונומי. כמה מכם חשו שהוא היה אירוע אסטרונומי. למעשה, היה זה אירוע אנרגטי! אמרנו לכם במה היה כרוך כאשר התרחש. אמרנו שהוא יהיה אירוע אשר יעניק איזון נשי לפלנטה. זו אחת הסיבות מדוע יש לכם תהפוכות פוליטיות רבות כל-כך בזמן הזה. המאצ'ואים ביותר מבין מנהיגי המדינות שעל הפלנטה הזאת הם שכועסים ביותר כרגע. האם שמתם לב לכך? הם כועסים על האיזון הנשי שהתרחש על כדור הארץ הזה. זה כעס אינטואיטיבי ~ בתוך הדנ"א ~ כעס על היותם כאן ועל תחושת חוסר הנוחות. היו ערים לכך. אם הם ישליכו טילים אלה על אלה, הסיבה היא שזו תחרות של גבריות, והם יודעים שאין להם זמן רב עד אשר יאבדו שליטה.

הכל מסתכם באיזון שבין האנרגיות הגבריות והנשיות. אפשר שאינכם רואים את הבעיות של הפלנטה באופן זה, אבל זו האמת. אלה שיושפעו יותר מכל על-ידי איזון נשי על הפלנטה הזאת של הקוטביות

הגברית והנשית, הם אלה שאינם נמצאים באיזון. ואם הם מנהיגים מדינה שבה אמורה להיות חברה הנשלטת על-ידי הגברים, הם בבעיה. והם מתחילים להרגיש בכך. הביטוי סביב. אתם תראו את הדברים שעליהם אני מדבר. איזון נשי/גברי זה יהיה המפתח לבן האנוש המאוזן. זו גם הסיבה מדוע האנרגיה הנשית תמלא תפקיד משמעותי שכזה בבחירות הבאות שלכם. אתם חושבים שזה במקרה? זו תהיה הפעם הראשונה בהיסטוריה של המדינה שלכם. איזה צירוף מקרים שהדבר יתרחש בדיוק כאשר אש האיזון הגברי/נשי מוגשת!

אולם אין אלה החדשות שברצוני לתת לכם. אלה רק החימום וההיסטוריה. היו דברים אחרים שהתרחשו בשרשרת התרחשויות זו. הרשת הושלמה. מעבר ונוס הגיע. אז "ההתאמה ההרמונית" הייתה כסיומת ל"התכנסות ההרמונית". דיברנו על כך בעבר. כל אלה מייצגים תקופה של שנים שבהם השינוי נראה והחל בהשלמתו. עבורנו, הדברים הללו לא התרחשו בהכרח בסדר ליניארי כפי שהתרחשו עבורכם, אבל אף-על-פי-כן בסדר... סוג של מעגל (על פי החשיבה שלנו). ומעגל זה של אנרגיה הכין את הקרקע לדבר-מה אחר.

אחד מהאירועים האנרגטיים המשמעותיים ביותר שהתרחשו אי פעם על הפלנטה הזאת, התרחש לאחרונה, אבל רובכם פספסתם אותו. ואני אומר לכם מדוע. לא משום שישנתם, או אולי לא התבוננתם. הסיבות הן: (1) כיוון שלא ציפיתם לו ו-(2) כיוון שאילו הייתם רואים אותו באמת, לא הייתם מאמינים למראה עיניכם.

ב-5 למארס, 2005 אירוע גדול התרחש. כמה ראו אותו וקראו לו בשם. בשפה האנושית, אתן לכם את השם. הוא כונה "מטריצת גן העדן". אומר לכם מה היה, וכאשר אעשה זאת, אתם תדעו מדוע הרשת הוזזה ועוד על המערך. את מטריצת גן העדן, ב-5 במארס 2005, אכנה בשם "יום ההתעלות". היה זה רגע בזמן, אולם מחוץ לזמן, שבו כל המאסטרים שאי פעם חיו על הפלנטה הזאת חזרו לגאיה. הם חזרו.

אם אתם זוכרים, רובם אמרו שהם יחזרו בצורה זו או אחרת, ושהחזרה שלהם תתרחש כאשר שלום עלי אדמות יהיה קרוב! הבטחה זו לחזור, של כולם, הוגשמה עתה. הם כאן עכשיו ~ אה, לא הגופים הביולוגיים שלהם, אבל התודעה המשולבת שלהם. תודעה מתעלה משולבת זו שוכנת בשלמות ברשת מגנטית מכוונת, רשת שנדרשו 12 שנים להגשימה. ואותה רשת מגנטית מכוונת להפליא נבראה כדי שאנרגיית המאסטר הזאת תוכל לשכון בה. כאשר הם שוכנים בה, האנרגיה שהיא מפיקה מועברת אז לדנ"א שלכם כפוטנציאל של הגשמה.

הניחו לי להגדיר חלק מזה. התזוזה האנרגטית של הרשת הייתה כ"מיטה" שהוכנה אז לאנרגיית המאסטר הזאת. אנרגיית המאסטר הגיעה ב-5 במארס 2005, כדי להשלים את תכלית הרשת, 27 חודשים לאחר שהוכנה. הדבר הפך לזרז שמאפשר לרשת לעבוד כמשדר אל הדנ"א שלכם. אולם מידע זה שמשודר, הוא רק מה שהוא... תשדורת בין-ממדית. אתם הקולטים, ובאמצעות הבחירה החופשית

שלכם, אתם יכולים "להתכוונן" לאנרגיה יפהפייה ומאוזנת זו, או לא. אתם יכולים לראות כיצד היא "לוחצת יד" עכשיו עם מעבר ונוס?

הנה מה שאני אומר לכם. בשנת 1987 (ה-11:11), קיבלתם החלטה לברוא את הבלתי אפשרי. האם באמת יכול להיות שלום עלי אדמות? הביטו סביבכם. האם נדמה שאתם עומדים להצליח? {רבים מכם אומרים "לא"}. ובכן, הישות הזאת חושבת שכן! כיוון שאני רואה מה מתבשל "מתחת לכובע". לרשת המגנטית של הפלנטה הזאת יש עתה תכונות של מאסטריות, לכן היא השתנתה ולכן היא נבראה. אלה חדשות שמעולם לא נחלקו... התכלית האמיתית של תזוזת הרשת הייתה קשורה כולה ל"יום ההתעלות". היא מכווננת עתה באופן מושלם לשם קליטה של הדנ"א בבן האנוש. זכרו, הדנ"א האנושי הוא בעל שדה מגנטי משל עצמו. התכונות הממשיות של הדנ"א הן כלולאה, ולולאה זו בוראת שדה מגנטי. המדע שלכם הבחין לאחרונה בשדה הזה [ד"ר ולדימיר פופוניין], ונאמר אפילו שהוא שדה קוונטי. לכן, אין זה עוד פרי הדמיון האזוטרי שלכם שהשדה המגנטי של כדור הארץ יכול להשפיע על הדנ"א שלכם באמצעות השראה [inductance] חשמלית... השם שניתן כאשר שני שדות מגנטיים מקיימים אינטראקציה זה עם זה כדי לברוא שינוי בתכונות.

כעת ניתנת לבן האנוש רשות לאפשר לתזוזה הזאת להתחיל לשנות את הדנ"א בגופו ~ באמצעות בחירה חופשית. אתם מבינים, לא כל הדברים שמתרחשים הם בלתי נראים, וכמה מהם עשויים אפילו להתחיל להתקבל על הדעת. הדבר האירוני כאן הוא שהשינויים הללו נובאו במסגרת לוחות השנה של רוב הגזעים העתיקים שלכם!

דבר-מה נוסף מגיע. איננו מדברים על כך רבות. הוא הוזכר בשנת 1999, אך מעטים מדברים עליו. יש תאריך שקרב ובא, ה-9 בספטמבר, 2007, שהוא ציון דרך. תאריכים הניתנים על-ידי הרוח מציינים נקודת שינוי מרכזית. זהו פוטנציאל לשינוי ולא "התרחשות", שבה תוכלו לקום מכיסא הנוח שלכם ולראות משהו [הומור של קריון]. לכן התאריכים הללו שאנו נותנים לכם הם ציוני דרך לשינוי אנרגטי רחב היקף, ולא זמן שבו תוכלו לצפות באירוע.

ה-9 בספטמבר, 2007, הוא הזמן שבו ילדי האינדיגו של הפלנטה הזאת יקבלו את ה"תכנית" שלהם. היה עלינו להמתין עד אשר היו מספיק מהם, ויש כה רבים עכשיו... יותר אינדיגו מאשר כאלה שאינם אינדיגו. כמה מהם בוגרים צעירים עכשיו. אתם תמצאו אותם גם במקומות מרוחקים. יש קבוצה גדולה מהם באירן. האם ידעתם זאת? לא שמעתם מהם עדיין, אבל אתם תשמעו. ה-9 בספטמבר, 2007 הוא הזמן שבו הם יקבלו את התכנית שלהם. "תכנית" זו היא הגשה אוניברסלית של אנרגיה לתודעה החדשה של הילדים על הפלנטה. כפי שהשותף שלי אמר, אין זו חוויית "בזק". זה לא יתרחש בבת אחת. זה משהו שיתרחש בהדרגה ואתם תראו שינוי בגישה. כמה מכם לא יאהבו את זה, אבל אתם תדעו שהם מאורגנים בדרך כלשהי.



רבים יתהו איזה סוג של ארגון אנרגטי מסוגל לגרום לדבר שכזה ואז תבינו שזהו שינוי בתודעה וכעת התכלית הקולקטיבית שלהם נמצאת בידיהם. לכן ה"ארגון" הוא שהם מתחילים להרגיש באופן אינטואיטיבי ב"תכנית" שלהם. כמו בכל הדברים הללו, לכולם יש בחירה חופשית והם יכולים לעשות כרצונם, אבל אתם תראו תנועה איטית וקולקטיבית של האנשים הצעירים של כדור הארץ לברוא כמה מהלכים בלתי רגילים ביותר אשר יעמדו בניגוד גמור למה שאת מרגישים שהוא החכמה או ההגיון הנוכחיים.

אל תזדעזעו או תופתעו אם הם יניעו ממשלות, יקימו דברים שדומה שהם בלתי אפשריים, יזעזעו את המערכות, וישליכו החוצה כמה כללים מקודשים ~ כיוון שזו הדרך היחידה שבה ניתן לברוא את ירושלים החדשה. הפרדיגמה הישנה חייבת ללכת. אתם תמצאו אותם בפלשתין, בישראל ואתם תמצאו אותם בירדן ובסוריה. אתם תמצאו אותם בנסיכויות המפרץ ובכווית, ואתם תמצאו אותם בעיראק ובאירן. אני מזכיר את כל המקומות הללו כיוון שאלה המקומות שהקהל הזה עשוי לחשוב שבהם הם אינם מסוגלים להימצא. אלה הם המקומות שבהם ילדי האינדיגו עומדים לבצע את השינוי הגדול ביותר. אנו נותנים לכם את התאריך כהתחלה של התכנית שלהם. אין זה התאריך שבו הם יבצעו את השינוי. אבל התבוננו, כיוון שיהיו דברים שניתן יהיה לראותם. תמיד יש.

כעת ברצוני לחזור לסיפור ההתחלתי שלי לגבי המסע.

בתוך הרשת המגנטית של הפלנטה הזאת, ברגע הזה, נמצאים כל המאסטרים הנעלים ששבו. הם כולם אנרגיה אחת ואינם מייצגים קבוצה נפרדת של מחשבה דתית. הם כולם אנרגיה אחת ללא הפרדה. כל בן אנוש בחדר הזה ואשר קורא את המילים הללו הוא בעל בחירה חופשית ויכול לקבל זאת או שלא לקבל זאת, להיכנס לדרכי ולשיטות עיבוד מסוימות משל עצמו או שלא לעשות זאת. אבל המידע מעמיק ומשמעותי, ואתם עשויים לחשוב מהי המשמעות שלו עבורכם בשעה שאתם מנתחים אותו.

כאשר קראתם את הסיפורים על המאסטרים שצעדו על הפלנטה הזאת, האם הם הותירו בכם רושם? בני אנוש, הרשו לי לומר לכם מהי ההרגשה להיות מאסטר. אתם צועדים בנתיב שלכם ואתם אומרים: "הגיע הזמן למשאב". [כגון מזון] ואתם מביטים מטה והוא נמצא בכיסכם! אז אתם אומרים: "ידעתי. ציפיתי לכך". במהרה, אתם מצפים שהדבר לו אתם זקוקים ימצא על סף דלתכם כאשר אתם זקוקים לו, ואז אתם מבינים שאתם בוראים אותו. עבור רבים זה תהליך המלא במסתורין, אבל לאחרים זו הדרך שבה היקום פועל. מבורכים הם בני האנוש שכאשר הם מגלים שמחלה משתוללת בגופם, אינם נתקפים פחד וחרדה, אינם זועקים אל חבריהם לעזרה, אלא שבמקום זה, מביטים מטה ואומרים: "אני כה שמח שכיסי עמי. כיוון שבו נמצא הריפוי... הוא כבר עמי". המאסטרים הם מצודה בפני עצמה, מערכת שלמה ללא עזרה חיצונית. אבל המאסטר האמיתי מבין שהמשאב שלו הוא האנרגיה הקולקטיבית של הכל, ואי לכך "ידוע על-ידי האלוהים". הוא חלק מאלוהים, ואי לכך המשאבים מובנים בתוכו.

מבורכים הם בני האנוש שתוהים: "האם עליי ללכת לכאן, או האם עליי ללכת לשם", אך שמעולם לא תוהים לגבי המשאבים לאורך הדרך. "טוב שיש לי את כיסיי", הם אומרים, שעה שהם צועדים אל הבלתי ידוע. כמה נמצאים כאן אשר יקבלו אחריות לסוג זה של אנרגיה?

"קריון, זה לא נשמע סביר. אתם מתכוון שבסופו של דבר כל אדם על הפלנטה הזאת יהיה מאסטר?" לא, אבל יהיו מספיק מאסטרים-מומחים מכם אשר יכירו בארגז הכלים המוצג בפניכם. אז אתם תתחילו ללמוד כיצד להשתמש בו. ארגז הכלים נמצא ברשת, אתם מבינים? הוא במקומו והוא מוכן. הגיע הזמן שתתחילו בתהליך הבניה, וכמה מכם מסוגלים לעשות זאת? תהליך זה עומד בניגוד לדרך שבה התפיסה האנושית עובדת, אבל כמה מכם עומדים להתחיל בו.

שמעתם אולי את הסיפורים בתרבות שלכם, על ככרות הלחם והדגים? האם ייתכן שהם היו אמיתיים? אה, כן. הם היו. וסוג זה של מצב משוכפל בכל יום בחלקים של הודו. האם ידעתם זאת? זה תהליך של בריאת יש מאין כביכול. זה מה שנמצא בכיסו של מאסטר! מבורכים הם אותם בני האנוש שמסעם מעתה ואילך לא יהיה מבוסס על מקום הימצאותם של המשאבים, אלא במקום זה על התשוקה להגיע למקום כלשהו, ויהי מה. כיוון שהיקום הולך בעקבותיהם עם המשאבים שתמיד מוכנים. האם אתם חושבים שסיפור נדודיהם של בני ישראל במדבר הוא מיתוס? הם הוזנו בכל יום ~ כל השבטים ~ במשך 40 שנים. מהיכן הגיע המזון? האם ייתכן שזה היה אמיתי, או אולי (אתם עשויים לומר), זה מיתוס? העובדה היא שהם הלכו בעקבות מאסטר, והכיסים שלו היו עמוקים בהחלט ומלאים באמת אוניברסלית, בהולמות ובחכמה. ההיסטוריה מראה לכם למעשה איך זה עובד.

ישנם אלה בחדר הזה שיחוו זאת. כמה מהם כבר חוו זאת באופן מתון, ואחרים חיים את חייהם בדרך זו. אבל לכל אלה, אנרגיה חדשה זו על הרשת תתעצם יותר מכפי שאתם משערים, מעבר למה שחוויתם עד כה. יש כמה בחדר הזה אשר הגשימו דברים שהיו מתבטלים אילו היו עוצרים כדי לחפש אחר המשאבים לפני שהחלו. התפיסה התלת-ממדית של "מהיכן יגיעו המשאבים?" הייתה עוצרת אותם, אבל היא לא עצרה. כיוון שהם הביטו מטה ואמרו: "טוב שיש לי את הכיס הזה כאן".

האם זה מספיק ברור, מאסטרים? יש מעטים מכם שעומדים לעשות זאת. אולם, ההזמנה מוגשת לכולכם לקחת איזה חלק שנראה לכם נכון. הדבר שלא היה מוכן קודם לכן, מוכן עכשיו. כל זה מציג פרדיגמה חדשה ~ שינוי חדש. וילדי האינדיגו, ובכן, כמה מהם כבר יודעים זאת, באופן אינטואיטיבי. כמה מהם כבר משתמשים בפרדיגמה החדשה הזאת... והדבר מסביר מדוע הם מתוסכלים מכם, שצריכים להיות כה קרובים למשאבים שלכם. וזה המסר, שתהליך זה של כיוונון הפלנטה עבור המסע שלכם ממשיך, ומשתנה ללא הרף, וכן... משפר את הסיכויים שלכם להשיג כדור ארץ שליו במקומות הנזקקים ביותר.

כדור הארץ הזה הוא מקום דגול. המשחק שמתגשם מתחיל להיות מעניין. אתם עומדים בלוח הזמנים וכמה מהאתגרים הגדולים ביותר של הפלנטה עדיין לא התרחשו והם קרבים ובאים. ולכן אתם כאן,

מגדלורים. אומר זאת שוב. מגדלורים מעולם לא נבנים באזורים בטוחים, ולכן אתם כאן. הדליקו את האור! אתם תזדקקו לו. אבל אלה אינן חדשות רעות, לא יותר מחדשות על לילה קר וחשוך שרוחות עזות נושבות בו. זה חלק ממה שאתם עושים, אתם יודעים? לשם כך באתם לכאן. וזה יחלוף במהרה. אתם אלה שיכולים לעשות את ההבדל ברגע זה, שעה שהחשכה משתוללת.

יש חיבור קוונטי ביניכם לבין הישראלים, וביניכם לבין הפלשתינאים. אם אתם בוחרים להבין חיבור זה ולהשתמש בו, אתם יכולים לשלוח להם אור כדי שהם יראו את תכליתם על כדור הארץ ויבצעו את ההתאמות הדרושות. אנו ניבאנו דברים במזרח התיכון אשר יהיו בניגוד להגיון ~ אפילו בניגוד להגיון של פרוטוקול השושלת שלהם. כיצד הם יגשימו זאת? אור מכם! האם אתם יכולים לעשות זאת? שלחו לשם אור וצפו בשינויים שמתרחשים. הרימו את ארגז הכלים הזה והתחילו בשינוי האישי היכן שאתם יושבים.

זכרו יום זה כנקודת מפנה, התגלות של הדבר שבאתם באמת לעשות. ואם אתם יכולים לעשות זאת, אני אהיה לצדכם חוגג, מריע ורוחץ את כפות רגליכם, כיוון שזו הסיבה להיותי כאן. אני מאוהב באנושות. וכך הוא.

קריון

**להפוך למאסטרים**  
תקשור חי מאת קריון  
באמצעות לי קרול  
הוגש בסט. אוגוסטין, פלורידה  
ב-8 למארס, 2006  
מאנגלית: סמדר ברגמן

**תקשור חי זה הוגש בסט. אוגוסטין, פלורידה כמו גם בכמה מקומות אחרים, בהם ניתן כחימום לתקשור הנוכחי!**

**כדי לסייע לקורא, תקשור זה תוקשר מחדש [על-ידי לי וקריון] והוכנסו אליו תוספות שמטרתן לספק הבנה ברורה אף יותר. לעתים קרובות התקשור החי נושא עמו אנרגיה, שמכילה סוג של תקשורת שחסרה בדף המודפס. לכן, תיהנו ממסר מועצם זה שניתן בסט. אוגוסטין, פלורידה בחודש מארס.**

ברכות, יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי. פעם נוספת מיזוג זה מתרחש, בין בני האנוש והעצמי הגבוה יותר. התהליך שאתם הייתם מכנים בשם "מיזוג עם משפחה" עשוי להידמות במידה רבה למה ששמעתם בשעות האחרונות [מתייחס להקשבה ללי] ~ בני אדם שמקשיבים להרצאה. אבל אין זה כך.

ברגעים הבאים הללו, אני מזמין אתכם להרגיש באנרגיה של לגיון המורכב ממה שאתם הייתם בשם ישויות מלאכיות, הממלא את המקום הזה. הם "ישבו" עליכם בדרך שתגרום לכם לדעת שחוויה זו היא אמיתית. הם רבים והם יכולים לשבת על ברכיכם ולהקיף אתכם, הם יכולים לחבק אתכם, הם יכולים להקיף את צווארכם ואת ראשכם, ואף-על-פי-כן האדם שלצדכם אשר אינו מביע שום כוונה, לא ירגיש בדבר. הנה תכונה בין-ממדית: אתם יכולים לשבת באצטדיון איתנו או אתם יכולים לשבת לבד, וזוהי הבחירה החופשית שלכם. לכן, אתם עשויים לומר שהכוונה שלכם היא שבוראת את המציאות שלכם, כיוון שרבים "ילכו עם זה למקום כלשהו" הלילה, בעוד שרבים יישארו במקומם.

ישנם כה רבים ברגע זה אשר הגיעו ערוכים ~ הגיעו מוכנים. האם לא הייתם רוצים לנוע לרמה הבאה? האם לא הייתם רוצים לדעת עוד על המאסטר האלוהי שבתוכם? האם לא הייתם רוצים לדעת מי הייתם בעבר, מי אתם, מי תהיו כאשר תסיימו ביטוי זה של אנושיות? כל המידע הזה נגיש לכם. האם ידעתם זאת? זהו מקום יקר ומתוק לאין ערוך.

השותף שלי משתעשע ומתלוצץ. הוא מדבר אל השטיח. הוא מדבר אל התקרה [מתייחס ללי, שסיפר לקהל על השיחות שהוא מנהל עם חדר מלון חדש כמעט בכל יום. הוא מדבר אל החפצים שבחדר]. ובכן, אומר לכם, החפצים שנמצאים כאן מדברים אליכם עכשיו. כל הדברים שאתם חושבים שהם ניחים וללא כוח-חיים מהווים חלק מהתמונה הגדולה יותר. אולי תופתעו ותזדעזעו לדעת שהם כולם תומכים בכם. העצים שמהם נבנו פיסות וחלקי העץ כאן עדיין שומרים על כוח החיים הבין-ממדי

שלהם. הסיבים ~ אפילו אותם חלקים שאתם הייתם מכנים בשם מתכת דוממת ~ יש להם כוח חיים. לאוויר שאתם נושמים יש חיים בין-ממדיים בתוכו, וכל אלה מכירים את המאסטר שבתוכם.

רבים מכם רוצים הוכחה לכך, נכון? זה פשוט מוזר מדי במציאות התלת-ממדית שלכם לחשוב של"דברים" יכולה להיות מודעות. מה בנוגע להוכחה שמגיעה ממנוע הבחנה פנימי? האם מתן תוקף המודעות והאינטואיציה שלכם מהווה הוכחה מספקת, או האם אתם זקוקים לסמכות חיצונית? [לי צוחק, יודע שאין דבר כזה סמכות חיצונית בכל הקשור ל"מודעות"]. מדוע שלא תשאלו את העצמי הגבוה שלכם? הוא יודע הכל, ולכל אחד מכם יש עצמי גבוה יותר. זה למעשה חלק רוחני שלכם, אבל בני האדם אוהבים לחשוב שהוא חלק נפרד. הדבר מסייע להפריד את הממד השלישי מהרב-ממדיות... משהו שאתם חייבים לעשות כדי להישאר שפויים בתפיסת הממד השלישי.

ברגע זה, החדר הזה הוא מקום בטוח ~ מקום בטוח אולטימטיבי. אתם יכולים לדבר בשקט אל המדריכים שלכם ולשאול אותם את השאלות שתמיד רציתם לשאול. רבים מכם יקבלו תשובות בין-ממדיות. אה, לא בהכרח את התשובות התלת-ממדיות להן ציפיתם. במקום זה, לפעמים אתם עשויים לקבל רק חיבוקים ונגיעות. אבל אני אומר לכם שאם קיבלתם אחד מהשניים, אתם אפשרתם לשיחה דו-כיוונית להתרחש מבעד לצעיף וזו רק ההתחלה.

קורא, האם אתה מבין? זהו מקום בטוח גם עבורך... בשעה שהעיניים שלך מביטות בדף הזה. התרגל לכך, כיוון שכאשר אתה קורא זאת, אנו יודעים מה מתרחש ורואים אותך כשאתה עושה זאת. אתה חושב שאתה רק קורא משהו שהתרחש בעבר? חשוב שוב. המילים הללו והאנרגיה שלהן ימשכו לנצח אם אלה הממונים על המורשת של המילים של שותפי ירצו בכך.

הלילה כמה מכם יבקשו אולי דבר אחד, אך יצאו עם אחר. האם אתם מאמינים באינטואיציה אלוהית? זו מערכת הדרכה אשר תסייע לכם לדעת באיזו מהירות ללכת ובאיזה כיוון לפנות. זה לא יתרחש למפרע ואתם לא תקבלו את התשובה כאשר תעזבו. זה יתרחש כאשר לא תהיו מוכנים לכך, בנקודה שבה אתם זקוקים לה יותר מכל. בני האדם לא אוהבים את זה, אבל זו מהות ההווה. הם מעדיפים לקבל מידע למפרע, ל"דחוף אותו אל תוך הכיסים שלהם" ואז להשתמש בו בשעת הצורך. לכן חשבו על זה כך: אנו מעניקים לכם חבילה בין-ממדית. אתם תצאו מכאן עם יותר ממה שהיה לכם כאשר נכנסתם. וגם הקורא. אבל היא לא תתגשם כתשובה ספציפית עד אשר תזדקקו לה. יש לגיון של ישויות מלאכיות כאן, ואף-על-פי-כן, הן כולן בלתי נראות. [קריון מחייך. לי מלמד על הקושי שבהעברת דברים בלתי נראים לבעלי תפיסה תלת ממדית].

לפני שנתחיל בכלל בהוראה, ההזמנה מוגשת: כמה מאלה שקוראים ושומעים את המסר הזה היו רוצים לעזוב שונים מכפי שבאו? האם לא זו הסיבה להיותכם כאן? אני הנני קריון. אני אחותכם, ואני מופיעה בפניכם כאשר אתם עוזבים את הפלנטה הזאת ומגיעים לצד האחר של הצעיף. אני שם כאשר אתם נשענים כנגד "רוח הלידה" ונכנסים לתעלת הלידה. אז אני נפרדת מכם לשלום. זה מה שאני

עושה. אני מוכרת לכם היטב, כיוון שאני קשורה אליכם. אם אתם קוראים את המילים שלי ומרגישים בהם משהו שמוכר לכם, הסיבה היא שאני אחיכם. אני יודע עליכם הכל. כולנו יודעים, ואנו יושבים ביראת כבוד, לא בשיפוט. אנו יושבים ביראת כבוד שאתם עושים זאת בכלל.

### תפיסת המאסטרים מן העבר

למאסטרים של הפלנטה הזאת היה משהו משותף. האם כבר הבנתם מהו הדבר? הם צעדו על הפלנטה הזאת באלוהות. הם ריפאו אנשים בנגיעה. הם הלכו ממקום למקום ואנשים התקהלו סביבם. הם חוללו נסים בחומר. כמה בראו יש מאין. זה מה שמאסטרים עושים. כמה ממשיכים לעשות זאת על הפלנטה ברגע זה. הם חיים עכשיו ואינם שייכים להיסטוריה, מבצעים נסים מסוג דומה. כל שהיה, בדרך האנרגיה של המאסטרים, עדיין נמצא כאן.

מה תעשו עם הידע הזה על המאסטרים מן העבר ומן ההווה, וכיצד תראו אותם? חשבו על הדברים הללו לרגע. דומה שלכל המאסטרים הללו מרכיב אלוהי. התפיסה האנושית היא שזו אלוהות מתגשמת ~ מאלוהים, תהיה משמעות המילה הזאת אשר תהיה... "מאלוהים". אלוהים נגע בהם והדבר אפשר להם לשלוט בחומר, במחלה ~ אה, לשלוט לכאורה בחיים עצמם. מה דעתכם על כך? הם זכו להערצה ובעבר רובם נרצחו. זה מה שבני אדם עושים כאשר יש דברים שהם אינם מבינים. הם מעריצים אותם או נפטרים מהם... או שני הדברים בו-זמנית. אפילו באנרגיה החדשה, עובדה זו קיימת.

לכן אני מבקש מכם לחשוב לרגע מה היה להם ~ כיוון שהרהור זה ברא כל דת על הפלנטה! בני האדם מהרהרים לעתים קרובות בנביאים שלהם. ואם לא היו להם נביאים, הם מהרהרים באלים שלהם ~ וההרהור בורא דוקטרינות, והדוקטרינות בוראות את הדתות. כל אחת מהדתות הרבות על הפלנטה הזאת נבראה באמצעות ההרהור במאסטרים... מה הם אמרו ומה הם עשו... מה הם לימדו.

יש הנחה שכל הדברים האלוהיים נפרדים מבני האדם. הנחה זו הגיונית למעשה, כיוון שהיא מאפשרת את החשיבה התלת-ממדית. היא הגיונית. אתם יודעים כיצד להפריד את המוחשי משאינו מוחשי. הדברים שהם נפלאים, בלתי נראים ומופלאים שייכים לאלוהים, והדברים הארציים והרגילים שייכים לכם, לבני האדם. וזו תפיסה של האנרגיה הישנה, אם ידעתם או לא, וזו הפרדיגמה שעומדת להתנפץ. מה אם המאסטרים הללו שהילכו על פני הפלנטה הזאת, שעשו דברים דגולים, היו בדיוק כמותכם?

"או, לא", אתם עשויים לומר, "לא, הם לא היו כמוני". כן, הם כן היו! האם שמעתם את המונח: "בצלמו ברא אותו"? הם היו ממש כמותכם, ואתם בדיוק כמותם. ההבדל היחיד הוא שהם הפעילו חלקים מסוימים בדנ"א הבין-ממדי האנושי שלהם, את החלקים האלוהיים שהפכו אותם לבעלי יכולות על-טבעיות בעיניכם. וכאשר ראיתם זאת, קראתם לזה "אלוהים".

הנה האמת. באנרגיה הישנה של עברכם, כאשר הופיעו מאסטרים, החיים שלהם זהרו כמגדלור בחשכה. כולם ראו אותם וכולם חשבו שזה בלתי רגיל ואלוהי. כעת ישנה אנרגיה חדשה, שאמשיך ואסביר בעוד רגע, שלמעשה מעודדת מאסטריה. היא מזמינה אתכם לקחת את האור ולהעצים את התהליך שלכם במידה שבה תתחילו בתהליך של התעלות שבו רטט הדנ"א שלכם יעלה לרמה של מאסטר או כמעט-מאסטר. זו אנרגיה שהייתה נוכחת למעשה בגוף של אלה להם סגדתם.

היא לא נמצאת כאן כדי שתוכלו להתהלך על כדור הארץ כנביאים, כפי שעשו המאסטרים מן העבר. לא, היא כאן כדי שתוכלו להתהלך על כדור הארץ כנביא למען עצמכם בלבד, שמחויב למאסטריה שלכם בלבד, בעת שאתם הולכים באור ובאהבה של אלוהים ~ מסוגלים לרפא את עצמכם בראש ובראשונה ~ ומסוגלים לנוע ממקום למקום מבלי להיות מושפעים על-ידי אנשים אחרים או הדרמה של הרגע. בתפיסה של האנרגיה החדשה, זו תכונה של עוצמה אלוהית שאני לימדתי אתכם, ובתפיסה של האנרגיה הישנה, זה מה שהמאסטרים אמרו לכם שאתם יכולים לעשות.

לכן האמת היא שאתם בדיוק כמותם, אבל אין לכם את הידע הפנימי לגבי הצעד הבא שיש לעשות כדי להפעיל את תיבת הכלים שתתחיל לשנות את הרבדים הבין-ממדיים של הדנ"א שלכם. הדבר הולם ומתאים לקטגוריה של הבחירה החופשית. אבל עידן ההארה קרב, ומגשים את מעגל האנרגיה שהקדומים ראו בלוחות השנה שלהם.

### תפיסה של טוב ורע

יש לכם תפיסה ישנה זו של טוב ורע, היא מבוססת על הממד השלישי וכולאת אתכם בתפיסה של מיתולוגיה שלהרגשתכם היא אמיתית. אתם חושבים שדברים טובים שייכים לאלוהים ושדברים רעים שייכים לישות אחרת המכונה שטן. בדרך כלשהי, על פי האמונות שלכם, שניהם בעלי כוחות על-טבעיים, והם רוצים במשהו ששייך לכם, זהו מאבק שנמשך עידנים.

באמצעו של המאבק הזה שבין האור והחושך נמצאת האנושות, ואלוהים והשטן נלחמים זה בזה כדי להשיג את נשמתכם. מוזר ככל שזה ישמע, בתיאור הזה של האור והחושך, האדם נתפס כחסר ערך, נולד חוטא ויאבד אלא אם ימצא בדרך כלשהי צורה של אלוהים הידועה רק לאלה ששולטים במיתולוגיה. מה שמשונה הוא שהמאבק על נשמת בני האדם הוא כה עז בסיפור הזה. האם זה הגיוני שכוחות הטוב והרע יאבקו על נשמותיהם של בני אדם חסרי ערך? לא. אז אפילו בדיכוטומיה הזאת, יש רמז לכך שמסיבה כלשהי, בן האנוש יקר ערך הן לאלוהים והן לשטן.

אה, כמה כל זה נוח! זה מסביר הרבה כל-כך. זה פוטר אתכם מקבלת אחריות, נכון, לברוא אור או חושך בעצמכם? לכאורה, אתם רק יושבים שם ותוהים: "מי יזכה בכם". מה אם החשכה החשוכה ביותר על הפלנטה הזאת, הרשע הנורא ביותר שניתן לדמיין, הכוחות העל-טבעיים... נוצרו ונשמרו על-ידי בני אדם? אין שטן, אין שד, רק אתם. זה היה מטריד אתכם?

מה אם הדבר האלוהי ביותר על הפלנטה, הלבן הבהיר ביותר, האור המואר ביותר היה גם הוא אתם, בני האדם? מה אם כוח הריפוי המדהים ביותר על הפלנטה בא מבפנים במקום מבחוץ? אני אומר לכם: כך הוא, והרגע הסברתי את הכוח של בן האדם להיות כל שיחפוץ... בחירה חופשית עם יכולות על-טבעיות.

באנרגיית העבר החשוכה ביותר, דברים שהיו בעלי רטט נמוך יותר נשמרו בקלות, פותחו בקלות. ועכשיו האור מתחיל לזהור ולשרוף אותם באמצעות האמת. יש פחות הזדמנויות לדברים אלה להישמר ולהתפתח והרבה יותר הזדמנויות למאסטרים לצאת לאור ולהאיר. אני אומר לכם את האמת, והיא מניחה את האחריות לטוב ולרע בחיקכם. לאיזה כיוון אתם רוצים שהרטט שבתוכם יפנה? איזה סוג אנרגיה אתם רוצים סביב המשפחה שלכם ומקום העבודה שלכם? אתם אלה שקובעים כמה חשוכה או מוארת תהיה אנרגיית הנשמה שלכם. זה חלק מהמבחן, אתם יודעים? זה חלק מהרצון החופשי.

רבים מטילים בכך ספק. הם אומרים: "אם אנו מלאכים המחופשים לבני אדם, איזו מערכת תאפשר לנו לברוא רשע ולפנות אל החשכה? זה פשוט לא הגיוני, קריון. מלאכים לא עושים את זה". אבל אתם מתעלמים לגמרי מהמיתולוגיה שלכם בתהליך הזה, שבה בדרך פלא סר חינו של מלאך והוא הופך ללוציפר... לשטן, לאדון החשכה. אתם מבינים? המערכת נמצאת שם, אפילו בסיפור שלכם. המטפורות של ההיסטוריה הרוחנית שלכם העניקו לכם זאת, אבל אתם סבורים שזו המציאות, במקום להביט בזה כבפוטנציאל שלכם. האם זה רומז לכם על כך שיש לכם אפשרות לבחור לפתח כל צד? זה נכון! אבל המאסטריית שבדנ"א שלכם מעירה אתכם לפתע למה שמגיע לפלנטה... זמן של התעוררות וזמן של רנסנס.

כיצד תעשו זאת? איך תבראו שינוי בדנ"א שלכם? אמרנו לכם שוב ושוב שאין כל שלבים. זוהי חידה בין-ממדית. אין לה תשובה. אתם רוצים תשובה אמפירית ואתם רוצים שלבים מדויקים במערכת ליניארית. אתם רוצים תשובה אחת ברורה, אבל זה שונה מאדם לאדם. היכן אתם בשרשרת האירועים? כמה מכם כבר מוכנים וכמה מכם רק מתעוררים זה עתה. כמה זקוקים לזמן כדי לחשוב על זה. כמה מוכנים לקפוץ הישר פנימה. אתם רוצים לדעת עוד? "קריון, לכל הפחות אמור לנו מה הדבר הראשון שיש לעשות!" אתם אומרים. אמרנו לכם... פעמים רבות. אתם יכולים לקרוא את זה ולשמוע את זה. במשך 18 שנים, כפי שהשותף שלי אומר, אותו מסר ניתן שוב ושוב על-ידי ישות זו המכונה קריון. מעולם לא יגמרו לנו הדרכים באמצעותן נוכל לספר לכם על כך. זהו מידע יקר ערך: התחילו בכוונה שלכם, והדלת תיפתח. אז זה מתחיל להיות קשה.

### ההיסטוריה של השינוי הפלנטרי

אנו עומדים לספר לכם מעט על כמה דברים שבפניהם אתם עומדים. אבל הרשו לי להזכיר לכם את ההיסטוריה האזוטריית המעורבת. יש לכם את השלבים השונים שעברתם משנת 1987. יש לכם את



חווית ה-11:11, שהכרתם בה למעשה בשנת 1992. חווית ה-11:11 קשורה להחלטה לשנות את ההיסטוריה... למחוק את הנבואה, וכך עשיתם. הייתה זו החלטה שהתקבלה, דרך אגב, לא רק על-ידי כולכם, אלא על-ידי כל אלה מכם שאי פעם חיו על הפלנטה וכל מי שאי פעם יחיה על הפלנטה הזאת. אנו מדברים על החלטה שהתקבלה ברמה שמעבר להבנה האנושית, על-ידי אלה שלא "נולדו" עדיין. החלטה זו משפיעה על כל דבר שעל הפלנטה, ובכלל זה על האנרגיה של גאיה. האם אינכם חושבים שעליכם לכלול את אלה שייוולדו אל תוכה? בהחלט!

חווית ה-12:12 הייתה העברת הלפיד. סיפרנו לכם על כך בעבר. זה ביטוי משמעותי שמתאר את אלה מכם שהעבירו את הלפיד מהישן אל החדש. זה אירוע משמעותי כיוון שהוא היה דרוש והכרחי כסמל של מעבר לרשותיות חדשה. עכשיו, אתם רואים את הספרות הללו שוב ושוב: את התשיעיות, את ה-11, את ה-12. אין זו מקריות חוזרת שאתם רואים את ה-11:11 על השעונים שלכם. זוהי "קריצה" מהרוח שמזכירה לכם מדוע אתם כאן.

"ההתכנסות ההרמונית", "ההתאמה ההרמונית", "מעבר ונוס" ~ כל הדברים האלה הביאו אנרגיה. לפני שנה האירוע המשמעותי ביותר התרחש ומעטים הבחינו בו. הוא אזוטרי מדי וחץ מאשר לאנשים מעטים, הוא היה בלתי צפוי. הוא התרחש ב-5 במארס, 2005. סיפרנו לכם עליו, גם כן, ונספר לכם שוב כיוון שעליכם לדעת. הוא כונה "מטריצת גן העדן". תיארונו אותו כזמן של תחייה שבו כל המאסטרים שאמרו שיחזרו לכדור הארץ, עשו זאת. לא בגוף, אפילו לא ברוח, אלא כאנרגיה שהועברה אל הרשת המגנטית של הפלנטה שלכם! ועכשיו אולי אתם מבינים מדוע אני המאסטר המגנטי? נדרשו 12 שנים כדי להכין את הרשת המגנטית. עכשיו אתם יודעים לטובת מה הכנו אותה.

נתנו לכם את התאריכים לפני 18 שנים... כאשר השינויים המגנטיים יתחילו, כאשר הם יפסקו, ועכשיו אפילו המדע שלכם הראה שכך היה. המצפנים שלכם מצביעים על כך שהמגנטיות של הפלנטה השתנתה באופן מוזר, באופן מסתורי, בדרך שמעולם לא אירעה קודם לכן בתקופת החיים שלכם, או בתקופת החיים של ההורים שלכם, או אפילו בתקופת החיים של הסבים והסבתות שלכם. תנועת הרשת הושלמה בשנת 2002. ועכשיו, אתם יודעים מדוע היא הוזזה.

בדרך אזוטריה, אבל דרך שמערבת את התכונות הבין-ממדיות של המגנטיות, אנחנו הכנו את הרשת הפלנטרית שלכם לשובם של המאסטרים, להתחיל להגיש את ארגז הכלים שתזדקקו לו כדי להמשיך. הם כאן ~ כולם חזרו ~ והם יושבים אתכם כאן, עם המאזינים והקוראים.

למה אתם? מדוע הם מביטים בכם? כיוון שאנו מדברים אל נשמות עתיקות, שהגיעו מסיבה ועם מטרה. נשמות עתיקות אלה יודעות שהן כאן כדי להפוך למגדלורים מטפוריים עבור פלנטה משתנה. הם הזרזים בהם תשתמשו כדי להתחיל לשנות את הדנ"א שלכם ולפתח את המאסטריה הזאת לכל דרגה שתוכלו, כדי לנוע קדימה, כדי לברוא את האנרגיה המכונה "ירושלים החדשה" על הפלנטה

הזאת לפני שנת 2012. זה רק בעוד שש שנים, אתם עשויים לומר. אבל הדברים אינם תמיד כפי שהם נראים.

כאשר המגדלור מדליק את אורו, הוא אינו מודד את הסערה. הוא אינו שופט את הסערה. הוא לא אומר לעצמו: "אני חייב להבין לאן כל זה הולך" לפני שהוא מאיר באורו. הוא יודע רק שהוא נבנה כדי לעמוד בחשכה, ברוחות עזות ושהגלים יתנפצו ללא הרף על המבנה שלו. הוא גם אינו מפחד. הוא אינו יודע מתי תסתיים הסערה, ועד כמה עוצמתית היא תהיה, או את הסיבות שמאחורי בריאתה. המגדלור יודע רק שהוא בטוח, ושהוא חייב להאיר בחשכה כדי לסייע לאחרים למצוא נמל מבטחים. הוא גם לא תוהה כיצד הפך לאור, אלא יודע מי הוא, ולשם מה הוא קיים. הוא גם יודע שאלה שנמצאים בחשכה מצפים לאור שהוא נושא ומחפשים אחריו. האם אתם מבינים מה אני אומר? ידעתם כל זאת כאשר הגעתם. זה עמוק! וזה מרגש עבור השותף שלי!

[לי עוצר לרגע]

[רגש אנושי] זה קורה בגלל שכאשר אני מדבר, אני מראה לו את הפוטנציאלים של הפלנטה! אני מראה לו פנים מחייכות באירן. אני מראה לו פנים מחייכות בפלשתינה. אני מראה לו צחוק ושמחה בישראל. אני מראה לו דברים שאתם חושבים שהם בלתי אפשריים, שנבראו על-ידי פרטים שפשוט יושבים כאן עכשיו. לחדשות יש עומקים שגורמים לאנושות לבכות בשמחה לנוכח הפוטנציאל.

### **שלוש משימות "בלתי אפשריות"**

איך תעשו זאת? אתן לכם שלוש משימות בלתי אפשריות. הן לא באמת בלתי אפשריות, אבל הן יהיו בלתי אפשריות במסגרת דרך החשיבה הישנה. ואתם גם לא תאהבו אותן, כיוון שהן עומדות בניגוד גמור לטבע האנושי הישן. כאשר אתחיל לספר לכם עליהן, אתם תאמרו: "זה קשה", וזה נכון. אתם תבינו שעליכם לנטוש את "בן האנוש הישן" וכמו כן, לנטוש כמעט את כל שלימדו אתכם מתחילת חייכם ולאזן זאת מחדש.

אתן לכם שלוש דוגמאות לדברים שעמם יהיה עליכם להתמודד כדי להתחיל במסע הזה. בכל דוגמה אבקש מכם להשוות זאת למאסטר שתבחרו ואתם תראו שאני צודק. היה עליהם להשליך את הטבע האנושי כדי להפוך למאסטרים שהפכו להיות. היה עליהם לאזן מחדש את כל שניתן להם אל תוך פרדיגמה חדשה של אנושיות.

### **משימה ראשונה**

אני מזמין אתכם להיפטר מיצר ההישרדות. האם אתם מוכנים למשימה הזאת? הגעתם כשיצר הישרדות זה בנוי אל תוך כל תא שלכם, נכון? הוא מוטבע בכם, נכון? כן, בהחלט, אבל זו הטבעה של

אנרגיה ישנה. דחף ההישרדות נושא מסר עוצמתי לכל בן אנוש. הוא ממלא בדממה את השכל האנושי במחשבות הללו: "אני לבד. כל שאני עושה, אני חייב לעשות בעצמי. אני חייב לנקות את הנתבי שלמולי כיוון שאף אחד לא ינקה אותו עבורי. לכן, אני אשרוד על-ידי כך שאפיל את אלה שנמצאים לפני, או מצדדי, או מאחורי. אני אתחרה על המקום על הפלנטה. אני חייב לשרוד. אחרת ידרסו אותי האחרים שיודעים את מה שאני יודע. אני אתחרה על מערכות יחסים, על מזון, על כסף. אני אתחרה על אהבה. אני חייב לעשות זאת. אני חייב לדאוג לעצמי כיוון שאני חייב לשרוד". נשמע כמו שיר, נכון? [קריון מחייך].

מה בנוגע למחשבה זו ממוחו של המאסטר? "אני מבין כעת שאני לא לבד. יש לי אלוהות בכיסי אותה עליי רק לבקש. עוצמת היקום שלי היא לעשות בה כראות עיניי. יש לי כלים בין-ממדיים שינקו את המרחב באהבה, ובכל מקום הבעה שלי מתפשטת באור. הסובבים אותי יטיבו לראות ומבחינה חופשית ינווטו נתיב בטוח אל תוך הנמל. הם ישרדו עמי ויהיו חלק מהמשפחה שאני אעזור לברוא עם אורי המאוזן. אני המגדלור-המאסטר. לכל מקום שאליו אלך, אבורך. איני זקוק ליצר ההישרדות, כיוון שאני מייצג הישרדות אולטימטיבית. אני הגדרת ההישרדות... מאסטר של האנושות. אני הנני אור".

מה דעתכם על זה? זהו קולו של מאסטר, אבל זהו גם קולכם. אתם מתחילים להבין שאתם יכולים לבטוח בכוחות הבין-ממדיים שהם כוחות של מאסטריות שאינכם מבינים, אבל יודעים שהם תמיד שם. אתם מתחילים להבין שבמחלקת המאסטריות, יש לכם כיסים עמוקים בכל הקשור לאהבה. אה כן, כיסים עמוקים בכל הקשור להישרדות. מה דעתכם על כך? זו המשימה הראשונה. נטשו את אינסטינקט ההישרדות הזה. זו אנרגיה ישנה שאומרת שעליכם להתחרות על הכל. אינכם צריכים. יש שפע. אבל זה עומד בניגוד לטבע האנושי הישן שלכם, נכון?

יש לכם כיסים עמוקים בכל הקשור לאנרגיה ולנסים. אתם יכולים לצאת מכאן שונים מכפי שבאתם. אתם יכולים להשתנות לפני שתניחו את הספר הזה! האם זה חלק ממערכת האמונה שלכם או האם זה משנה... או האם זה משנה? האם הייתם רוצים לצאת שונים מכפי שבאתם? האם הייתם רוצים לצאת בריאים? וזה, ידידי, הוא הפוטנציאל שבגללו לקחתם ספר זה, נכון? זה מכונה בחירה חופשית. על איזו כמות מהמטען הישן שלדעתכם מוטבע בכם אתם יכולים לוותר?

### משימה שניה

עבור חלקכם משימה זו תהיה קשה אפילו יותר מהמשימה הראשונה. יהיה עליכם לוותר על האגו שלכם, ואז לאזן אותו. האם שמעתם את זה? איך תוכלו לאזן משהו שראשית עליכם להיפטר ממנו? הרגע נתתי לכם את התשובה. עליכם להשליך אותו. על-ידי כך שאתם משליכים את האגו שלכם, אתם זוכים באיזון. כיוון שאתם חושבים שהאגו שלכם הוא דבר-מה ואין זה כך. מה זאת אומרת אגו מאוזן? אתן לכם כמה תרגילים או דוגמאות: האם אתם יכולים לשבת במצב שבו מישוהו מגדף אתכם

ואתם אינכם מרגישים בכך? הממ? אפילו אם הם צודקים? [קריון מחייך]. אתם יכולים? האם אתם יכולים לשבת ולספוג גידופים מילוליים ולא להרגיש בכך? האם אתם יכולים לחייך בשמחת הרגע כאשר הדבר מתרחש? האם אתם יכולים להיות מנותקים, לצפות בסרט, כפי שהם אומרים.... אתם יכולים?

אתן לכם משהו לעשות, תרגיל. בפעם הבאה שמצב זה מתרחש, אני רוצה שתנסו להתנתק. וכאשר אתם מביטים באדם שמגדף אתכם, בכעס שלו, בחוסר האיזון שלו, בתוהו ובהו שלו, אני רוצה שתאהבו אותו. ברגע זה, הוא זה שנמצא בחוסר איזון, לא אתם. הגידופים שלו הם הזמנה להצטרף אליו ב"חוויה של חוסר-איזון". [צחוק] לכן שבו שם והתבוננו בחוסר האיזון שלו, אל תצטרפו אליו. אז לאחר שסיים, אם הוא במרחק נגיעה, אתם יכולים לגעת בזרועו בעדינות ולומר: "אני מצטער שיש לך יום גרוע". [צחוק] האם תוכלו לעשות זאת?

האם אתם יודעים מה קורה כאשר הוא אינו מקבל מכם את התגובה שהדרמה שהוא יוצר אמורה לברוא? הוא מתפרק מנשקו באופן מוחלט. ואז, ידידי, יכולה להתרחש תקשורת. אז אהבת האלוהים נראית באופן הטוב ביותר. הדבר יכול להתרחש רק עם אדם שיש לו אגו מאוזן.

אגו מאוזן הוא אגו שנוכח רק ביחס לבן האדם שבאמת יודע מי הוא. זה חלק מהאלוהות ומההישרדות שדבר אינו יכול לגעת בו. אף אדם אחר אינו יכול לגעת בכם במוות או בחיים ולשנות את דעתכם לגבי דבר-מה, אם יש לכם נוכחות אלוהית. אין זה משנה אילו מילים מופנות אליכם, אין זה משנה איזה מצב מוגש לכם, אין זה משנה עד כמה חזק הם צועקים... הם אינם יכולים לשנות בכם דבר בגלל המאסטריית שלכם. זוכרים את ארבעת התכונות של האהבה שלימדנו אתכם? [הספר החמישי של קריון] התגובה שלכם לא תהיה כעס. היא תהיה פתרון. כאשר הם צועקים, כל שאתם יכולים לחשוב עליו הוא כיצד לפתור את הבעיה הזאת, לא כיצד לצעוק חזרה או "להחזיר להם". אגו מאוזן אומר לכם: "אני יודע מי אני. אני אדם אוהב שיכול לפתור בעיות. איני חייב להגן על שום דבר. איני נמצא במוד של הישרדות, ואני דואג לאדם שמולי שנמצא בבעיה".

### משימה שלישית

הרשו לי לתת לכם את המשימה השלישית. היפטרו מהדעות הקדומות שלכם שקשורות למגדר. אתם חושבים שרק כיוון שיש לכם איברים שמשייכים אתכם למגדר מסוים, אתם חייבים לעשות דברים בדרך מסוימת, נכון? ובכן, זה מצחיק למדי, כיוון שישנם בחדר הזה בעלות איברים נשיים שהגיעו מרקע של גבר-לוחם. הן רגילות לעטות שריון והן הרגו בקרב גברים גדולים. ואתן יודעות מי אתן כאשר אתן קוראות את המילים הללו, נכון?

זו בדיחה. כולכם השתייכתם לשני המינים. מה שאתם עושים עם המגדר הנוכחי שלכם הוא בחירתכם החופשית. אבל יש לכם דעה קדומה שיש לשחרר. רובכם אומרים: "אני זכר או נקבה", וזה מגדיר

אתכם. זו דעה קדומה ענקית, כיוון שאתם פועלים אז בדרך מסוימת כדי לציית למה שמצפים מכם. כמה מכם אפילו נלחמים למען המגדר שלכם, כנגד המגדר האחר, שוב, לשם הישרדות ולטובת מה שאתם חושבים שהוגן ושצודק בתרבות שלכם.

על הפלנטה הזאת, במשך אלפי שנים, היה חוסר איזון בין האנרגיות המודעות הנשיות והגבריות. הייתה אנרגיה גברית כבדה ואתם יודעים זאת. האנרגיה של מעבר ונוס בשנה שעברה הייתה כלי שהניח איזון פוטנציאלי אל תוך גאיה עצמה, כדי לאפשר לאלה שרוצים, להפוך מאוזנים יותר בתחום האנרגיות הנשיות/הגבריות. משמעות הדבר היא שגברים יחוו בנוח עם הצד הנשי. הם יתבוננו ב"ארשת מתוקה יותר". הנשים יחוו בנוח עם הצד הגברי, יתבוננו בדברים מסוימים בדרך שונה מאוד. זה איזון של השתיים, וכאשר הוא שוטף את התרבות שלכם ואת התרבויות האחרות שסביבכם, הוא יתחיל לברוא תקשורת טובה יותר בין המנהיגים של הפלנטה הזאת.

אמרנו זאת בעבר: קיים פוטנציאל שעל פיו המנהיגים הגבריים המאצ'ואים של ארצות שונות עלולים לעשות דברים מטופשים רק בגלל שהם יכולים. אתם תראו את הדעה הקדומה הגברית שלהם, כיוון שהיא תניע את הפעולות שלכם, במקום להניע רעיון של פתרונות מאוזנים. זה חלק מהמועדון המאצ'ואיסטי שקיים, שהיה קיים מזה מאות שנים. אולם לפתע המנהיגים המאצ'ואים הללו מרגישים שלא בנוח ~ יותר מהרגיל ~ והם לא יודעים מדוע. הם עצבניים, והם לא יודעים מדוע ~ הם לא מאושרים ולא הגיוניים. ואני אומר לכם מדוע ~ כיוון שגאיה השתנתה זה עתה ויש אנרגיה נשית רבה יותר מכפי שהייתה אי פעם בעבר. וזה ישגע אותם, כיוון שהדברים לא עובדים באנרגיה לה היו רגילים ושהם רוצים לברוא! זה משפיע על האוכלוסיות שלהם, על הנתינים שלהם, וגם על התוכניות שלהם.

חכו ותראו. יהיו מאמצים אחרונים נואשים להיאחז באנרגיה של שליטה, אבל הם ייכשלו. זה חלק ממהו חדש על הפלנטה הזאת, אבל משהו שאמרנו לכם לצפות לו. זה מגיע באיטיות רבה, אבל עכשיו אתם תראו את התגובות.

האם תוכלו לאזן זאת באופן אישי בתוך עצמכם? זה עומד בניגוד לטבע האנושי, אתם יודעים? הנשים רוצות להיות נשיות והגברים רוצים להיות גבריים. מה אם הייתם שני הדברים הללו כל הזמן, אך מאוזנים בחשיבתכם לגביהם? חשבו על ההבדלים במערכות היחסים שיפתרו מעצמם בקלות רבה בהרבה, אילו הם יכלו לראות את שני הצדדים ולשקול אותם במחשבותיהם. דמיינו מה היו המנהיגים של כדור הארץ מסוגלים לעשות יחד, אם היה תהליך מחשבה מאוזן יותר. אבל זה לא אינטואיטיבי, לא קל, ובניגוד לדרך שבה לימדו אתכם לחשוב.

זו המשימה השלישית, רק שלוש. אנו הצגנו שלושה "דברים בלתי אפשריים". היפטרו ממוד ההישרדות שלכם, השליכו את האגו, והעמידו פנים שהמגדר שלכם אינו חשוב. זו התחלה טובה למה

שמאסטרים עושים. התבוננו במאסטריות שלכם, מתות או חיות, ואתם תראו את שלושת הדברים הללו בתוכן. האם שמתם לב לכך? עכשיו אולי תראו זאת בעצמכם?

כיצד תתחילו? כיצד תבראו אנרגיות ורגשות שמנוגדים אינטואיטיבית לאנושיות? התשובה? אתם מביעים כוונה, ומתחילים בתהליך האיטי של פתירת החידה. אבל הדנ"א שלכם שם, מוכן להפעלה. הכלים במקומם, המאסטרים מהמטריצה נמצאים על הפלנטה, הם מוכנים לצאת לדרך. לכן, יש אנרגיה רבה בהרבה שנגישה ושיכולה לעבוד למענכם מכפי שהייתה בעבר. זה הרנסנס האמיתי. ההבדל הוא שעכשיו יש לכם עזרה פנימית רבה כל-כך.

[אתנחתא]

וכך הוא; יש רק דבר אחד נוסף שברצוננו לומר לפני שנסיים. מדובר באחת מהתפיסות הלא-מובנות ביותר שיש לכם היום.

### מקום הרגש בתכנית האלוהית

נשאלה שאלה לפני כמה שנים על המטרה האמיתית של הרגש האנושי שעל הפלנטה. ברצוני להעמיד דברים על דיוקם. ישנם אלה שיאמרו: "הרגש האנושי הוא חולשה נוראית. חבל מאוד שיש לנו רגש, הוא מפריע לחשיבה הלוגית. קריון רגשי מדי, ועשוי להשפיע על האינטלקט שלכם". חשבו לרגע: אהבה טהורה קיימת בצורה נפלאה בצד האחר של הצעיף. אתם יודעים זאת, כיוון שאינכם יכולים לחוות את שמחת ההארה ואת אהבת האלוהים ללא הרגש הזה. אתם בוכים משמחה כאשר אתם חושבים על לידה, על שמחת הריפוי, ואפילו על שלום עלי אדמות. לכן, אם אתם מאלה שמבקשים לחסל את הרגש, אתם תשנו תכונה אלוהית שהועברה אליכם מבעד לצעיף כאשר נולדתם! אין זו חולשה, אלא אחד מהכוחות הגדולים ביותר שלכם.

כאשר אני בא ואומר: "אני מכבד ואוהב את האנושות", יש בי נוכחות, נוכחות נשית של אהבת אם שאומרת: "אני כה גאה בכם!" מהיכן זה מגיע? אתם חושבים שזה אנושי? זה לא! זה אלוהי ומאת המקור. זו אהבה אלוהית אוניברסלית. לאהבה יש מקום בלוח הזמנים האלוהי שלכם וכך גם לחמלה.

הנה האמת. ישנם סוגים שונים של רגשות אנושיים שמתוכננים לשנות את גאיה עצמה. אה, אם ברצונכם לטוות באמצעות כעס, דרמה ושנאה, אתם תקבלו סוג אחד של תגובה. אם אתם רוצים לברוא חמלה ואהבה, אתם תקבלו סוג אחר. הכל חלק מהבחירה החופשית באור ובחושך, אתם יודעים? אבל הכל ניתן לכם ככלי לשימושכם.

החמלה האנושית, המובעת באמצעות תפילה ושליחה של אור, היא אולי הדבר העוצמתי ביותר על הפלנטה. לכן התרחש הצונאמי... כדי ליצור חמלה. זה חלק מתרחיש ה-9:11 גם כן. דברים אלה

ואחרים יצרו גל של חמלה ששינה למעשה את גאיה בדרכים שלעולם לא הייתם יכולים לעשות אלמלא הדברים הללו התרחשו.

אתם עשויים לומר: "ובכן, קריון, מדוע זה חייב להיות כרוך באובדן חיים כה גדול ובכל-כך הרבה צער?" זו התגובה התלת-ממדית שלכם לדברים מסוג זה. שוב, אנו מבקשים מכם להביט באלה שאיבדתם בשנים הללו. שנת 2005 ~ שנה מדהימה של קטסטרופות, ואף-על-פי-כן, כל אלה שאבדו, ובכלל זה אולי אלה שאהבתם, עדיין כאן. הם עובדים למען כדור הארץ, אולי בדרך אחרת, אבל הם עדיין כאן. כמה מהם חזרו כבר לצורה האנושית, וכמה מהם נשארים כעוזרים. מי אתם, בממד המוגבל שלכם, שתאמרו ליקום שלא כך עושים זאת? מי אתם שתאמרו לרוח שאתם רוצים לשמור אותם כאן? זוהי הדעה הקדומה האנושית שלכם במיטבה. אילו הייתם מראיינים אותם ברגע זה, הם היו אומרים: "אנחנו בסדר. אנחנו שמחים. עשינו את מה שעשינו ואנחנו שמחים שעשינו זאת". זו תפיסה שונה מהתפיסה שלכם, ותמונה גדולה בהרבה. היא יפהפייה! החיים נמשכים לנצח... לעולם אינם מסתיימים. הם פשוט משנים צורה למולכם, אבל אתם אינכם יכולים לראות זאת, כיוון שאתם בממד השלישי.

אלה שאיבדתם, שעליהם אתם מתאבלים, היו צריכים לעזוב כיוון שהיה עליהם לעבוד בדרכים אחרות, במקום אחר, כדי לדחוף את כדור הארץ הזה לכיוון השלום. ואתם אינכם יודעים על כך דבר! כל שאתם מרגישים הוא את הצער שלכם, אולם אני אומר לכם שיש הולמות בכל הדברים והם עובדים אתכם, לצדכם, אלה לצד אלה, אם אתם מאפשרים להם.

אני יודע מי נמצא כאן. האזינו לי. מדוע שלא תצרו שותפות עם אלה שאהבתם ואיבדתם ותמשיכו הלאה? לא יעבור זמן רב לפני שיגיע תורכם לעשות דבר זה בדיוק [מתייחס למעבר החוזר אל המוות והלידה מחדש]. עודדו הבנה זו אצל הילדים שלכם. אמרו להם זאת מראש. "כאשר אעזוב את כדור הארץ, חגגו את חיי. החזיקו בידי הבין-ממדית והמשיכו הלאה". כיוון שזו האמת. וכאלה הם פני הדברים, מאסטרים.

אנרגיית ריפוי נמצאת כאן. האם אתם מקבלים את מה שאני מרגיש שאתם מקבלים? האם חשתם כבר בנגיעה? האם אתם מרגישים כבר בדגדוג? קורא, האם אתה באמת חושב שתקשורת זו היא רק "מילים בספר"? יש כאן הרבה יותר מכפי שאתם חושבים, ואלה דברים בעלי ערך. בכמה מכם נגעו הלילה. כמה מכם יניחו את הספר ויהיו שונים מכפי שהיו כאשר הרימו אותו. ואם אלה אתם, אזי אתם יודעים שקבענו להיפגש, נכון? האם זה רגשי? אני מקווה שכן, כיוון שזו החמלה אשר תרפא אתכם, בראו נוכחות שלוה, ועזרו לרפא את הפלנטה.

וכך הוא.

קריון

## קריון באומות המאוחדות 2006

תקשור חי מאת קריון

באמצעות לי קרול

הוגש במסגרת פגישה של "החברה להארה ולטרנספורמציה"

האומות המאוחדות, ניו-יורק

31 במארס, 2006

מאנגלית: סמדר ברגמן

כדי לסייע לקורא, תקשור זה תוקשר מחדש [על-ידי לי וקריון] והוכנסו אליו תוספות שמטרתן לספק הבנה ברורה אף יותר. לעתים קרובות התקשור החי נושא עמו אנרגיה, שמכילה סוג של תקשורת שחסרה בדף המודפס. לכן, תיהנו ממסר מועצם זה שניתן באומות המאוחדות, בעיר מנהטן, ניו יורק בחודש מארס.

לפני כעשר שנים כאשר מעטים אם בכלל הכירו את "החברה להארה ולטרנספורמציה" (S.E.A.T.) שבמסגרת המבנה הארגוני של האומות המאוחדות בעיר ניו-יורק, לי קרול קיבל את ההזמנה הראשונה שלו לבוא ולתקשר. היה זה ביקור עוצמתי עבורו וההשתתפות הוגבלה לאורחי הארגון בנוסף לעובדים ולנציגים של האומות המאוחדות. הציבור לא יכול היה להשתתף. אתם יכולים לקרוא את המסר מאותו יום בספרים של קריון וכמו כן באתר של קריון.

בעשור האחרון הוזמנו רבים לדבר ולתקשר. גם לי הוזמן לחזור שוב ושוב. התקשור שלהלן מייצג את הביקור האחרון שלו, הפעם החמישית שהוא מגיע לבניין מפורסם זה בשדרה הראשונה במנהטן ב-11 השנים האחרונות. התקשור נערך באודיטוריום מאובטח ולי מצא את עצמו בפגישה שבה יכלו להשתתף רק נציגים ואורחי הארגון.

שוב תודה ללינה ארלאנו ולזראה בוסיה על פעילותן המתמשכת לשמירת הארגון טהור מבחינה מטפיזית, חי ופתוח לכה רבים שמרצים ושמבקשים בו כעת.

### האומות המאוחדות ~ העיר ניו יורק ~ החברה להארה ולטרנספורמציה

ברכות יקרים, אני קריון מהשירות המגנטי.

אה, כמו תמיד יהיו אלה אשר יאמרו שהדבר אינו אפשרי: שהרוח, המכונה בפיכם אלוהים, אינה יכולה להעניק מסרים שכאלה. "זה לא חלק מהפרוטוקול של אלוהים, לדבר בפשטות באמצעות בן אנוש", הם אומרים. "עליכם לעשות דברים כדי לברוא אנרגיות מקודשות. אתם חייבים לקוד ולקרוא



לאלוהים בדרכים מיוחדות, כדי לקבל מסר ישיר מסוג זה מהצד האחר של הצעיף". אולי זה היה נכון בעבר, אבל לא עוד.

הזמן הקצר שהוקצה לנו לעמוד מול אלה שהגיעו אל האודיטוריום הזה כדי לראות את הרוח ולחוש בה הוא ייחודי. אני מזמין את הנוכחים כאן לראות את האנרגיה ולחוש באנרגיה שבחדר זה. הפמליה זורמת פנימה בדרך שכמה מכם תזהו ~ אתם תרטטו עמה, כיוון שהיא אמיתית. זו אותה אנרגיה שרבים מהנביאים הרגישו למול הישיות המלאכות, אבל אתם הנביאים הנבחרים של היום המודרני... מאסטרים פוטנציאלים, כל אחד מכם.

כאשר אנו מגיעים למקום כגון זה, אנו אומרים לכם: "אלוהים מכיר אתכם, כל אחד ואחד מכם". השמות המלאכיים שלכם צועקים אליי באור במקום הזה. כאשר אתם באים אל הפלנטה הזאת המכונה כדור הארץ והולכים ממנה מבעד לצעיף, בצורה המכונה בפיכם בני אנוש, שם אור זה ידוע לנו. נכון, אתם משפחה. אנו יודעים מי נמצא כאן. לעולם לא תוכלו להסתיר עובדה זו מאלוהים. זו אמת נצחית שהאלוהים מכיר אתכם, בכל מקום שבו אתם חושבים שאתם נמצאים, בכל ממד שבו אתם חושבים שאתם נמצאים. כזו היא המשפחה. אפילו האדם שנמצא כאן זו הפעם הראשונה בחוסר אמונה, אומר שדבר זה אינו אפשרי, מבורך מעבר לכל מידה, כיוון שהוא בן משפחה ובעל רצון חופשי "לא לראות". לכן אין זה מקרה שאתם כאן בחדר איתי ~ כמה באמונה וכמה לא.

### **תפיסות "הדברים כפי שהם היום"**

אנו נולדנו אתכם על פני השושלת של מה שאנו מכנים בשם תפיסת הדברים שמתרחשים כיום על הפלנטה. אז נמסור לכם מסר שכמה אומרים שהוא נבואה לעתיד. אין זו נבואה. זה רק פוטנציאל של התגשמות אנרגיה. זה "עשוי להתרחש כך", אם הפוטנציאלים יתגשמו לכדי מציאות, ויש לכך הסתברות רבה מאוד ברגע זה. אמרנו לכם בעבר שכאלה הם פני הדברים ~ שהרוח, שאלוהים, יודעים את כל הפוטנציאלים של העתיד שלכם, אבל לא יודעים באיזה פוטנציאל תבחרו. לכן, מצד אחד, האלוהים יודע למעשה את העתיד. מאידך, העתיד המסוים שלכם אינו ידוע! זה חלק מהאמיתה של "הבחירה האנושית החופשית", אליה אנו מתייחסים לעתים כה קרובות.

רבים אומרים לכם שנכשלתם, עובדי אור! הם אומרים לכם שפספסתם כמה צמתים בדרך, ושהרוח הזיזה את לוח הזמנים, כאילו אנו אלה שקובעים. איננו הקובעים, אלא אתם. הם יאמרו לכם שדברים נסוגים, שחלון הזמן האנרגטי בן מאות השנים להארה זו אף הוא. אין זה כך. זה מידע מרשים שמטרתו לזעזע אתכם, והוא פשוט אינו נכון. הדבר ידמה לאמירה שהשעונים על כדור הארץ עצרו משום שאתם איחרתם לפגישה. כמה דברים פשוט ממשיכים הלאה.

האצטקים ובני המאיה ראו זאת, וכך גם רבים אחרים שלמדו את תנועת האנרגיה על כדור הארץ: האנרגיה של 2012 תגיע בזמן ואין זה משנה אם אתם כאן או לא! זכרו, בתרחיש ישן יותר המכונה

"ארמגדון", לא הייתם אמורים להיות כאן בכלל. זה לא משנה מה תעשו, גאיה תגיש את אנרגיית רנסנס זו לפלנטה ריקה במידה וכך יהיה, וכך היא הייתה עושה! המבחן האנושי כולו קשור לתודעה האנושית, ולמידה שבה היא תהיה מוכנה למה שיתרחש בכל מקרה. כיוון ששעון האנרגיה מתקתק את התכנית של מערכת השמש, והיא לא תשתנה. כל העבודה שלנו קשורה לכמה תשתנו בציפייה לנצל אותה.

אני יודע היכן אני. אין זה מסתורין עבורי. לפני 11 שנים, הובלתם אותי ואת שותפי אל חדר ישיבות לא רחוק [הביקור הראשון באו"ם] שם כמה שעות קודם לכן, הושג בשמחה פתרון ~ נחתם חוזה הייתם אומרים, שייצג פתרון לשלום בבוסניה. היו שם פנים מחייכים, כיוון שזה מה שאתם עושים כאן, אתם מנסים למצוא פתרונות לבעיות ולאינטראקציות אנושיות בלתי אפשריות כמעט. זו אחת מהסיבות העיקריות לקיומו של הארגון הזה.

אה, אנו מכירים את עבודתכם בנושא המחלות ~ העבודה למען הילדים ~ דברים כגון מים נקיים וזכויות אנוש. אנו יודעים מה אתם עושים כאן. אבל כאשר אתם מצליחים להביא לחתימת חוזה שלום, כאשר אתם יכולים לברוא משהו שלא היה שם קודם לכן, כיוון ששתי תרבויות התאחדו ~ שתי תודעות ~ הסכימו לא להילחם, זה הזהב, נכון? זה מה שכולם כאן רוצים. את זה הם מחפשים. זה מה שהם רוצים היום.

בשנת 1989 אמרתי לכם שהארמגדון לא יתרחש והוא לא התרחש, אם שמתם לב. כל הכתבים סיפרו לכם על סוף התרחיש הארצי. צרות בישראל בערך בשנת 1999 עד 2001 יביאו להפעלת התחייבויות של ברית נאט"ו וברית ורשה גם יחד ויגרמו להן להילחם זו בזו, לברוא את מלחמת העולם השלישית. אתם יכולים לקרוא על כך בכתביו של נוסטרדמוס, וכמו כן בכתבים הנוצריים הדתיים שלכם. זו הייתה נבואה, ואתם נולדתם כאשר כבר פורסמה.

אולם, זמן קצר לאחר 1987 וה"התכנסות ההרמונית" ברית המועצות התפרקה לגמרי בעצמה. אף אחד לא קבע לוח זמנים להתרחשות הזאת [לא היו כל נבואות בנושא זה]. בניגוד לכל המידע שבנבואות, היא התפרקה מעצמה ~ תודעה שלא תמכה בה עוד. ואתם החלפתם מהלך. לכל כדור הארץ היה פוטנציאל אדיר באותו רגע. גם לארצות הברית, כיוון שהמתחרה העיקרית שלה נעלמה כמעט בן לילה לאחר 50 שנים. יש שאומרים שהפוטנציאל פוספס, ושארצות הברית הייתה צריכה לעשות דברים באופן שונה באותו זמן. אולם אילו הייתה עושה, לא הייתם נמצאים עכשיו היכן שאתם... במאבק להגדיר את הציוויליזציה ולהעלות את האנרגיה של הפלנטה בהתאם.

הטבע האנושי מובן היטב, וממשלות אינן מפתיעות את אלוהים. אני אומר לכם זאת רק במקרה שאתם מרגישים שיום אחד הרוח תתעורר ותתהה מה קרה! זה לא עובד כך.

סיפרתי לכם בפעם הקודמת שהייתי כאן על האירוע של ה-11 בספטמבר, שהתרחש כמה רחובות מכאן [מתייחס לעיר התחתית במנהטן]. רבים מכם פחדו ממה שאירוע זה יבא, ומה שארצות הברית תעשה בעקבותיו. רבים פחדו ממה שאתם כיניתם בשם "סדר עולמי חדש". דומה שפחד הוא תוצר של שינוי, אפילו כאשר השינויים צפויים. רבים מכם חושבים שאלוהים ישן במקום כלשהו, שכל זה מתרחש "בחשכה", אם ניתן להתבטא כך. רבים זועקים לעזרה.

הניחו לי לדבר על הפחדים של היום והניחו לי להזכיר לכם שבשנת 1989 אמרנו לכם לצפות לדברים הללו. אמרנו לכם שהחשכה תהיה אתכם למשך זמן רב לפני שהמצב ישתפר. זה מה שקורה כאשר אתם חושפים דברים חשוכים על הפלנטה לאור בהיר מאוד של יושרה. המציאות השתנתה עבורכם. קראנו לכם אתכם "מגדלורים", ואמרנו לכם שהגיע הזמן להתחיל לעבוד. הזכרנו לכם לפני שנים שאתם כאן עכשיו כדי לבצע משימה זו בדיוק. עדיין, רבים מזועזעים ומתחבאים בפחד. רבים שהגיעו למעשה כדי להיות לוחמים, רועדים בתוך הארונות שלהם, עם מגניהם מוכנים ושריון הקרב שלהם על גופם, אבל ללא כל מושג מי הם ומדוע באו.

הרשו לי לקחת אתכם ברגע זה למילות מחרחרי הפחד, כיוון שהם בוראים את הקנוניות שנמצאות בכל מקום. הם כאן במסדרון שבחוף, אתם יודעים? הם מסביב. כל דבר שמתרחש על כדור הארץ עכשיו בורא דעות מזימתיות סביב כל דבר. הרשו לי לומר לכם שהסיבה לכך היא שכאשר אין הדרכה ודומה שאין מהות טובה ושאינ מרכז, הקנוניות שורצות בכל מקום. כאשר אין הדרכה מרכזית, המידע עף לכל הכיוונים. והדבר שמנצח לעתים קרובות בחשכה הוא הפחד. הוא חזק והוא אתכם עכשיו. כולכם צריכים להתכוונן כדי לשמוע אותו, כיוון שאלה שרוצים להרחיב את הדבר שממנו אתם מפחדים ינצחו אם תישארו בחשכה עם האחרים.

האם אתם מבינים עכשיו מדוע אנו קוראים לכם מגדלורים? אתם עובדי אור אשר בוראים אור כדי שהפחד הזה לא יוכל ולא יצליח להשתלט. אבל כמה מהמגדלורים אשר קוראים מסר זה מלאים בחשכה, אינם מבינים שהם הישועה שלהם עצמם. הם גוועים ברעב, בשעה שכיסייהם מלאים במזון.

כזה הוא ארגון האומות המאוחדות. ישנם רבים שאומרים שהוא הפך לא רלוונטי. "הוא כבר לא מתפקד ולא צריך אפילו להתקיים". זה מה שהם אומרים. הם לא יודעים על העבודה שנעשית באולמות שבבניין שבו אנו נמצאים. הם לא מכירים את השושלת של העובדים שחיו את חייהם כאן ומה שהם דמיינו ומה שהם עשו. בניגוד לכך, אלה אשר ביטלו את הארגון הזה רואים במקום זה תפיסה של מה שהתרחש בשנים האחרונות. דומה שהחשכה פולשת למסדרונות, אפילו אל קבוצה זו עצמה [S.E.A.T] ואז החוצה שוב [הכוונה שהיא סולקה]. היא נמצאת בכל מקום, אתם מבינים? ויהיו אלה אשר יאמרו: "זו ההוכחה שהעולם יורד לטמיון. מלחמה ומאבק בכל מקום".

הם אומרים לכם שהדברים הללו אינם כלולים בנבואה; לכן זו הוכחה שנכשלנו. כיוון שאילו היינו מצליחים, אזי הכתבים היו צודקים והדברים היו מתרחשים "כפי שהיו צריכים להתרחש". רבים

אומרים שהמצב חסר תקווה. הביטוי בישראל ובפלשתינה. "הגרוע שבגרועים", הם אומרים. מחרחרי הפחד אומרים: "הביטוי. איבדנו כעת את ראש הממשלה אריאל שרון. הוא היה התקווה של הישראלים". ואז כנגד כל הסיכויים, חמאס ניצח בבחירות! "אלה החדשות הגרועות ביותר", הם אומרים. "זה לא יכול להיות גרוע יותר".

אכן, מגדלורים, ומה אתם עומדים לעשות עם החדשות הללו? "הביטוי", הם ממשיכים ואומרים, "המצב לא משתפר בכלל; הוא הופך גרוע יותר ויותר". ואז הם אומרים: "הנה הארגון שבו אתם יושבים [האומות המאוחדות] ואתם לא יכולים לעשות דבר בנוגע לכך גם כן! זו הוכחה", הם אומרים, "שהכל מדורדר והתוצאה תהיה קץ הכל".

אז הם אומרים: "הביטוי באירן. בקרוב תהיה לה יכולת גרעינית והדבר הראשון שהם יעשו יהיה להפציץ את ישראל! כך הם אמרו בעצמם. תהיה לכם מלחמה גרעינית במזרח התיכון!" זה הדבר אשר יברא את הארמגדון, ולכן, הוא פשוט נדחה. רבים אומרים זאת, אתם יודעים? רבים אמרו שהדבר יתרחש בשנה הבאה [2007]. אף-על-פי שבכתבים נאמר בפירוש שזה יתרחש שנים רבות קודם לכן ~ ועכשיו השחקנים אינם שם בכלל כדי לברוא אותו ~ מחרחרי הפחד רוצים לדבוק בחדשות השליליות הישנות, אתם מבינים? בדרך כלשהי זה מזין את הדרמה של החשכה.

ואז הם אומרים: "אתם יודעים, בני המאיה והאצטקים אמרו שבשנת 2012 יגיע קץ הזמנים. זאת אומרת שכולנו נכחד בעוד כמה שנים!" וזו, בני אדם יקרים שלי, התמונה שמצוירת על-ידי כה רבים שצופים בכם ובארגון הזה. הם מביטים סביב ויכולים לראות רק חשכה.

דבר מוזר בנוגע לחשכה. יש שלושה סוגים של אנשים שמצויים בחשכה. הקבוצה הראשונה היא של אלה שרועדים מפחד, כיוון שהם לא יכולים לראות דבר. הקבוצה השנייה מנצלת את הקבוצה הראשונה, כיוון שהם מבינים שניתן לשלוט באדם מפוחד. הקבוצה השלישית היא הקבוצה שיש לה אור בכיסה, אבל חברי הקבוצה הזאת אינם בטוחים שהוא יעבוד... הם מפחדים להדליק אותו, כיוון שהוא יאיר את מקומם, והם לא יהיו עוד אנונימיים.

כאשר אתם צופים במשדרי החדשות שלכם, כולם משדרים את אותו מידע, נכון? אלה תמיד חדשות רעות. הדרמה מרתקת את בני האדם, והפתרון לא. זה פשוט הטבע האנושי. זה מה שאתם מקבלים מאמצעי התקשורת שלכם, ואין זה משנה מה מתרחש על הפלנטה. התרגלו לכך והקשיבו "בין השורות", אם ניתן להתבטא כך, לדברים האחרים שאולי מתרחשים.

כעת ברצוני לספר לכם על המגדלורים. אתן לכם כמה פוטנציאלים שיש שיאמרו שהם נבואה, אבל כפי שאמרתי קודם לכן, זה רק דיווח על מה שאנו רואים כפוטנציאלים של מה שאתם עושים על הפלנטה... משהו שלא מדווח על-ידי משדרי החדשות.

אנו רואים את מה שאתם עשויים לכנות בשם תהליכים שמתרחשים "מאחורי הקלעים" ... דברים שפועלים בתוך מערכת שלא יכולתם לחזות ושתדעו עליה רק בשלב מאוחר יותר. ישנם דברים שמתרחשים שיש להם פוטנציאל עצום לשנות הכל.

לחובבי הקנוניות, הרשו לי לתת לכם משהו שלא ציפיתם לו. דיברנו על כך בעבר, אבל עכשיו הזמן לדבר על כך בבהירות רבה יותר. "האילומינטי". האם אתם מפחדים מהם? האם הם קיימים? התשובה היא, כמובן שהם קיימים. חובבי הקנוניות יאמרו ש"האילומינטי" היו אחראים לשליטה בשוקי המניות, בבחירות, במסחר, אולי אפילו באומות המאוחדות, במשך עשורים. כן, זה נכון במידה מסוימת כיוון שבאנרגיה ישנה, בייחוד באנרגיה של חשכה ופחד, הדבר לא היה קשה לאלה ששולטים בהובלה ובנפט.

באנרגיה החדשה, שבה האור דולק וכולם יכולים לדבר עם כולם, זה קשה מאוד. לכן הרשו לי לספר לכם מה "האילומינטי" עושים בימים אלה. הם עומדים לשנות הכל ולהפוך ל"דוד הנדיב" של כדור הארץ. אה, הם עדיין מעוניינים בכסף ובכוח, כמובן, כיוון שזה מה שהם עושים. אבל הם מתחילים להבין שהדרכים הישנות הופכות קשות יותר ויותר לשליטה. הבסיס שלהם היה ביוון, אבל הם עברו לאפריקה.

זה לא מעבר סודי, הם מעבירים מיליוני דולרים מאירופה כדי לממן את ריפוי היבשת. "האילומינטי" הם אלה שיספקו את המימון לריפוי אפריקה מאידס. הכספים נמצאים שם. אה, בני אנוש! האם ידעתם זאת? לא יהיה עליכם לדאוג... אחת החידות הגדולות ביותר של העשורים האחרונים עומדת להיפתר ולזכות במימון ~ ריפוי של יבשת שלמה.

ומדוע שהם יעשו דבר שכזה? כיוון שאם הם יוכלו להפוך לחלק מהממשלות הגדולות שמתהוות, הם יהיו בקומה הראשונה של כל מה שיתרחש מכאן והלאה. חלק מכל מס שייאסף יהיה שלהם, האם אתם מבינים? כאשר אתם מרפאים יבשת עולם שלישי, היא מתחילה להתמלא בבני אדם בריאים שיכולים לקנות בתים, לנהל מסחר, לסחור עם מדינות אחרות בדרך היבשה. אתם מבינים? יהיה להם חלק בכל זה. עשרות מיליוני אנשים ירפאו בעשורים הבאים. זה בלתי צפוי, נכון? תרצו או לא, הדבר בהתהוות, והתוצאה תהיה הצלה של מיליוני חיים.

אתם חושבים שמה שקורה עם סין ביחס למסחר הוא ייחודי, נכון? חכו עד אשר תראו את אפריקה! דמיינו, אם אתם יכולים, יבשת מלאה בעובדים שמעולם לא היה להם דבר לעבוד למענו בהיסטוריה הלא-רחוקה שלהם. מה אתם חושבים שהם יעשו? הם יתחרו עם האלופה ~ סין. צפו לכך בעתיד.

זה הפוטנציאל לאלה שמעורבים בקנוניות. "זה טוב מדי". הם עשויים לומר. "זה לא מתאים לנורמות הישנות", הם אומרים. הרשעים של העבר בוחרים בדרכים שונות להגשים את מה שהם צריכים, ולעתים קרובות הן עשויות למעשה להועיל לאנושות. נשאיר לכם להחליט לגבי נושא "היושרה

החדשה" של כל זה, כיוון שזו משימת הבחירה החופשית שלכם. כפי שראיתם בהיסטוריה שלכם, השיפוט שלכם לגבי "טוב ורע" דומה שנעים עם התרבויות והמודעות המתקדמות שלכם. בהחלט, ברוכים הבאים לאנרגיה החדשה!

הרשו לי לספר לכם עוד חדשות בלתי צפויות. בניין האומות המאוחדות הזה והעובדים הללו הם ישנים. ארגון האומות המאוחדות יעבור תחייה, רנסנס, עם דם חדש, אנשים חדשים, רעיונות חדשים ומנהיגות חדשה. הוא יעבור מבעד לחשכה ואם ההיסטוריה תעשה את מה שהפוטנציאלים מראים שהיא יכולה לעשות, בקרוב לא יהיה אף אחד שיפקפק בתקפות של מה שהם עושים כאן באולמות הללו. הנציגים באים והולכים, אתם יודעים? אבל אלה שמקדישים את חייהם, אשר עובדים בבניינים כאן הם שיחוללו את השינוי. הפוטנציאלים נמצאים כאן, לדברים שהא"ם רק חלם עליהם, ובכלל זה אלה אשר מפגישים קבוצות של תודעות ותרבויות שונות כדי לחשוב ולספק פתרונות.

הגיע הזמן לעשות את מה שהא"ם תוכנן לעשות ~ לא צוות שומר שלום עם קסדות צבעוניות, אלא קבוצה של אנשים שיש להם את החכמה והאור להניע דברים, להאיר באור מצבים קשים ולהביא אותם לידי פתרון. זה הפוטנציאל כאן. זה בהתהוות, כפי שהם אומרים, מתהווה עכשיו. עדיין, ישנם רבים שאומרים: "אני לא יכול לראות את זה, לכן, זה לא קיים". האם זו המציאות שלכם? או האם תהיו מגדלור אשר בורא למעשה את האור כדי שהדברים הללו יוכלו להתרחש?

תמיד תהיינה מלחמות ושמעות על מלחמות ~ זה טבע האדם. אבל בעתיד, יהיו פחות מלחמות, ויציבות כללית שלא הייתה קיימת בעבר. ההשפעות שעשויות להיות לאו"ם בהבאת צדדים שונים יחד הן חשובות מאוד, ואנו נאמר זאת שוב: ככל שאתם סוחרים יחד, כך תצטמצם הנטייה לפתוח במלחמה. למעשה, מדינות שתלויות אלה בכל הקשור לסחורה ולשירותים, לא יכולות להרשות לעצמן להילחם זו בזו.

לפני שנים אמרנו לכם לצפות לשני דברים בישראל והם מתרחשים עתה. אבל מחרחרי הפחד לא רוצים שתראו זאת. אמרנו לכם שלפני שישראל ופלשתינה יוכלו לפתור את הבעיות שלהן, שני מנהיגים יצטרכו להיעלם מהתמונה ~ ערפאת ושרון. הם מייצגים אויבים מהאנרגיה הישנה, שרודפים זה אחרי זה סביב העולם כבר יותר מעשרים וחמש שנים. בנקודה מסוימת, שניהם היו לבושים במדי הקרב שלהם כחיילים, ניסו אפילו להרוג זה את זה. היה זה לפני שהם הפכו למנהיגי המדינות שלהם. זו תפיסה של האנרגיה הישנה שמוטמעת עמוק באדם ואנו אמרנו לכם שהעזיבה שלהם תתחיל להביא לשינוי מהיר.

חודשים ספורים לאחר שהשותף שלי הביא את המסר שלי לישראל בשנה שעברה, שני דברים התרחשו. בפגישות אמרנו לכם שישראל תעבור שינוי גדול, וזה קרה. אריאל שרון הסתלק והחמאס זכה בבחירות של הפלשתינאים. ישנם אלה שיאמרו שאלה חדשות נוראות. הטרוריסטים שהכריזו על השמדת מדינת ישראל זכו בבחירות! אבל אתם לא מכירים את טבע האדם כפי שאנו מכירים אותו.

הפוטנציאל קיים עבור החמאס להשתנות למה שהיו שונה לגמרי. אמרנו בעבר: לטרוריסטים קשה לנהל מדינה, אתם מבינים? כאשר הם צריכים להתמודד עם אספקת חשמל ועם בניית בתי ספר ובתי חולים, כלי התודעה הקודמים אינם מסוגלים לעשות זאת. יש להם הזדמנות להשתנות או לאבד את השלטון. אה, זה לא יגרום להם לאהוב ישראלים. אבל במקום זה, מטרה חדשה עשויה לעלות במוחם ולשאול: "מה עלינו לעשות למען העם שלנו כדי להישאר בשלטון? מהי האחריות שלנו?" וזה יוביל אותם בסופו של דבר לאבד את השלטון או להשתנות לאנשים שמבינים שהמסלול המהיר לקבלת כל הדברים שהאוכלוסייה שלהם באמת זקוקה לו הוא לקדם את הדרך לשלום. אירוני ככל שזה נשמע, קבוצה זו עשויה למעשה להיות הזרז אשר יספק את היכולת של פלשתינה לקבל מדינה משלה, ואפילו להיות מיוצגת כאן באו"ם בתוך זמן קצר.

מחרורי פחד, הקוראים, האם אתם מבינים זאת? עבורנו, הקוראים נוכחים ממש כמו המאזינים, אתם יודעים? האם אתם מפחדים ממה שעומד להתרחש בעולם? האם אתם מפחדים ממה שעומד להתרחש באירן, בסין? התפיסה שלכם מוגבלת רק למה שאתם רואים בחדשות. זו רק השתקפות של מה שהמנהיגים אומרים, והגישות הכוחניות שלהם. זה לא מייצג את "הנשמה" של האוכלוסייה. נאמר זאת שוב. פוטנציאלים קיימים גם למה שאנו מכנים בשם "מהפכה רכה" באירן וגם בסין.... אבל לא במסגרת אותו קו זמן.

התודעה שונה עתה בהרבה מכפי שהייתה לפני 20 שנים, אפילו לפני 10 שנים, וכמה מהדברים להם אתם מצפים הם פשוט הטבע האנושי, אבל הם עשויים לזעזע ולהפתיע אתכם, כיוון שאין זו הדרך הישנה שבה קרו דברים בממשלה. האנשים הצעירים הופכים פעילים יותר כל הזמן והם רבים יותר מכם. אל תופתעו אם תשמעו מהם בנוגע לכמה מהבעיות הללו שאתם חושבים ששלטות על-ידי תיאוריות קנוניה. השורה התחתונה היא האנשים הצעירים הללו, אתם יודעים? רבים מהם לא מסכימים כלל עם אלה שמנהלים את המדינות שלהם.

## 2012

לבסוף, נספר לכם על שנת 2012. אם תבחנו את לוחות השנה האמיתיים של בני המאה והאצטקים, אתם תראו מה באמת הם אומרים. מה שהם חזו הם דפוסים של פוטנציאל אנרגיה, שמהווים כולם חלק מהשעון של גאיה. הם אינם לוחות שנה כלל, כפי שאתם מחשיבים אותם, אלא סמני אנרגיה.

2012 מייצגת רנסנס בחשיבה שבו האור יגיע אל הפלנטה. אנרגיה חדשה זו לא תתמוך במלחמה או בפוטנציאלים של מלחמה. הזמן אשר ינוע וישתנה הוא "הזמן הישן". כמה מכם ראו זאת ואתם החזקתם באמונה המטפיזית שלכם די זמן כדי לראות את השינויים והתזוזות מתחילים להתרחש. אתם יודעים על מה אני מדבר.

כמה מכם מחשיבים את עצמם למגדלורים? הרשו לי להזכיר לכם משהו שאמרנו לקבוצה בשבוע שעבר: מגדלורים תלת-ממדיים על הפלנטה [המגדלורים הממשיים העשויים בטון] אינם יודעים דבר על הסערות. שום דבר. הם לא יודעים כמה גדולה הסערה עומדת להיות, או כמה חשוך יהיה. הם לא יודעים כמה חזקה תהיה הרוח שתנשב, או כמה זמן תנשב. אבל הם והשומרים שלהם יכולים לראות את הסערה מתקרבת, והם יודעים מתי הם נמצאים בתוכה. לשם כך הם נבנו, אתם יודעים? לא אכפת להם כמה חשוך יהיה או כמה זמן זה ייקח, כיוון שהם בנויים לכל משך זמן! לא אכפת להם כיוון שיש להם אור שהוא חזק מספיק כדי לעזור לכל אדם שסובל מהמצב. אתם מבינים?

לכן אתם כאן! אינכם צריכים לנתח את הסערה הנוכחית כדי להתמודד עמה. כל שעליכם לעשות הוא לעמוד היכן שאתם ולהאיר באורכם. לכן באתם לפלנטה הזאת בזמן הזה, ולכן אתם כאן. הרוח מבטיחה לכם שיש לכם די אור ושהמגדלור שלכם לא ייהרס, כיוון שהוא נבנה עבור הסערה. למעשה, הוא נבנה בדיוק עבור הסערה הזאת. האם אתם מבינים מה אנו אומרים? אינכם צריכים להבין זאת ואינכם צריכים לפענח את כל זה. הדבר האחרון שאנו מצפים ממגדלור הוא לכבות את אורו, לסגור את דלתותיו, ולהימלט לכיוון הנגדי כיוון שהסערה מתקרבת. זה לא הגיוני, אתם מבינים? ואלה החדשות הטובות של הזמן הזה.

אלה הם הפוטנציאלים שאנו רואים. וכן, המצב עשוי להחשיך יותר לפני שיתבהר. זכרו, שנת 2008 היא שנה מכריעה. אמרנו לכם זאת בשנת 2000. ישנם פוטנציאלים בשנה הזאת, שאם יתגשמו, הם ישנו הרבה, ובכלל זה את מה שקורה בבניין הזה.

האם אתם מוכנים לחייך? האם אתם מוכנים לעמוד, להדליק את האור ולומר: "לא אכפת לי איך זה נראה. אני לא מפחד מהסערה. אכפת לי מה יהיו פני הדברים כאשר אסיים". בני אנוש יקרים, וזו הסיבה מדוע אנו אוהבים אתכם כפי שאנו אוהבים.

זה היה מסר מממלכת המלאכים. הוא מעשי ואמיתי. אנו מהללים אתכם, והפמליה שכאן מהללת אתכם.

וכך הוא.



**תקשור חי מאת קריון**  
באמצעות לי קרול  
הוגש בעיר ניו יורק  
1 באפריל, 2006  
תורגם ישירות מקובץ האודיו  
מאנגלית: סמדר ברגמן

ברכות יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי.

יש כאן רבים מאוד, שאת שמותיהם אני מכיר. זה רק מושג: "האלוהים מכיר כל אחד ואחד מכם". אבל שאלו את אלה שנרפאו בשנים וחודשים האחרונים הללו, והם יודעים מה המשמעות של המילים: "אלוהים מכיר אתכם", הם כאן. זה נשמע נדוש, אבל הלוואי והם היו קמים ונותנים את עדותם, את עדות הנשמה, שהיא בין-ממדית, שאומרת: "אני יודעת שהאלוהים מכיר אותי", בשל מה שקרה לי.

אני מכיר כל אחד מכם בדרך זו, בדרך עמוקה זו, הכרתי אתכם מאז ומתמיד, ואחורה. דמיינו את הנצח, אם תרצו, בממד השלישי, וכעת הסתובבו ודחפו אותו אחורנית, זמן שלעולם לא החל. זה משך הזמן שבו אני מכיר אתכם. חשבו לרגע, השתמשו באינטלקט שלכם, באינטואיציה שלכם. אין זו ביולוגיה ששוצפת בעורקיכם, זו האלוהות, הניצוץ שאתם מכנים בשם אינטליגנציה וחיים. הוא נצחי, הוא אלוהי, וכולכם יודעים זאת, אתם אפילו המצאתם כללים עבור הדתות שלכם, אשר מהדהדות עובדה זו. כמעט תשעים אחוזים מכלל האוכלוסייה של כדור הארץ מאמינים בדת הטוענת שאתם הולכים למקום אחר כאשר אתם מתים. מה זה אומר לכם על הציפיות מהחיים?

זו האינטואיציה, הלא כן, שצועקת, שאינכם מסיימים כאשר החיים מגיעים לקצם. זו לא תפיסה שאני נותן לכם, זו תפיסה שאתם נותנים לעצמכם, באמצעות האינטואיציה שלכם, באמצעות האלוהות שלכם: החיים הם נצחיים.

כיוון שאתם ליניאריים, אינכם מבינים שתמיד הייתם ושתמיד תהיו. זמן רב לפני שכדור הארץ נוצר, אתם הייתם איתי ואני הייתי אתכם. אנו מחוברים, תמיד נהיה מחוברים. מערכת ניצבת במקומה, מערכת שאינכם זוכרים, שמוסתרת מעיניכם, משום שאתם מצויים במבחן. מערכת שבה אני נפרד מכם לשלום לפני שאתם מגיעים לפלנטה הזאת, ומקדם את פניכם כאשר אתם שבים, ואתם אינכם יכולים לזכור זאת, אבל אני יכול. אני זוכר. אני מכיר את שמותיכם משום שהאלוהים מכיר אתכם, ואתם יודעים מי נמצא כאן. אלה שהתעוררו ראשונים על הפלנטה הזאת בזמן הרנסנס הזה שמגיע. אלה שהתעוררו ראשונים הם הנשמות העתיקות של הפלנטה, הלמוריאנים ורבים אחרים. תקופת

חיים לאחר תקופת חיים לאחר תקופת חיים, ואתם אינכם יכולים לזכור דבר מכל אלה. הן מוסתרות מעיניכם, אבל אני זוכר.

אתם נמצאים בחסרון, עקב כך, אבל זה מציב גם אותי בחסרון, משום שאני מאוהב בכם. וזה מה שמלאכים עושים אלה עם אלה. האהבה סמיכה, טהורה, אמיתית. היא אנרגיה שאתם יכולים לראות, ושאתם יכולים להרגיש, והיא זורמת אל תוך מקום זה. משום שהוא יקר ערך.

אתם יודעים שהוא קיים מאה שנים ויותר, היסטוריה רבה מצויה כאן. אין זו הפעם הראשונה שאנו נכנסים לחדר זה, האם אתם יודעים זאת? לא בתקשור, אלא בריפוי. לא בתקשור, אלא באהבה. לא בתקשור, אלא רק כדי שנוכל לשבת לצד אלה ששרים, משום שהם אוהבים את אלוהים. מבורך הוא האדם המחפש את האמת, כיוון שזה המקום שבו נהיה. וזו הבטחה, אתם מבינים? מבורכים הם אלה ברגע זה, שרואים את הצבעים על הדף, משום שהם כבר כאן, ואנו עדיין לא התחלנו אפילו.

זה עוצמתי, כאשר אתם מזהים את האלוהות בעצמכם. זה עוצמתי, כאשר אתם יכולים לבטוח באינטואיציה וברגשות שלכם ולהניח בצד את שלימדו אתכם, במידה מספקת כדי לומר: "האם ייתכן הדבר? האם ייתכן שאלוהים יוכל לדבר אליכם בדרך זו? האם הרוח יכולה לדבר אליכם בדרך זו?" אומר שוב, אלה הם פני הדברים. אומר זאת שוב, כדי שתוכלו לשמוע זאת שוב: כל כתבי הקודש שנכתבו על-ידי כל הנביאים, האחראים לכל הדוקטרינות הדתיות, אף אחד מהם לא נכתב על-ידי האלוהים. כולם נכתבו על-ידי בני אנוש, שהיו תחת השפעת אהבת האלוהים. זו האמת, וזה תקשור.

זה עמוק, חשבו על זה. התקשור תמיד היה בידיכם. כולכם יכולים לתקשר, אם כך אתם רוצים לכנות זאת, כולכם יכולים להתחבר, אם כך אתם רוצים לכנות זאת. כל אחד ואחד, מוכר לאלוהים, שרק ממתין שתאחזו בידו של העצמי הגבוה שלכם. זו הייתה ההזמנה מאז ומתמיד, אלא שעכשיו, משהו מגיע. אספר לכם על כך בעוד רגע. אבל תחילה... (מצחקק)... כמה היו רוצים לעזוב שונים מכפי שבאתם? אני שומע תשובות רבות, אתם מבינים, אני יודע מי אתם. אלוהים יודע מי אתם. לחלק מהנמצאים כאן שוצפים דברים בגופם, ברגע זה, ואתם אינכם רוצים בהם. ואתם תוהים: "אלוהים, מדוע אני?" אומר לכם מדוע אתם. בשל הרגע זה בדיוק, זו הסיבה. כדי שתוכלו להיפטר מזה. באמצעות האלוהות שלכם עצמכם, ולא שום דבר מכאן. מלאכים, אולי הגיע הזמן שתתעוררו. שתתעוררו באמת, ותאמרו: "אני מקבל, אני מקבל את העוצמה של העצמי הגבוה שלי, ואני הרבה יותר מכפי שחשבתי שהייתי כאשר נכנסתי". זה מה שנמצא כאן.

הכל מוצג בתלת-ממד, אתם יודעים. קשה להסביר, אבל אתם יכולים להרגיש. מקום זה מתוק הלילה, בעת שאנו מתחילים בהוראה. מקום מתוק. בני המאיה והאצטקים, הם ידעו משהו שאתם אינכם יודעים. לוחות השנה שלהם עשו יותר מאשר להציג בפניכם את העידנים, במקום זה, הם ייצגו את האנרגיות של העידנים. והיו להם שמות עבורם, ולמחזורים שהם חוו, והם כולם הסכימו שמהו יתרחש בשנת 2012. היו אפילו שקראו לזמן הזה "קץ הזמנים". עד כדי כך. בני המאיה קראו לו "עידן

השמש החדשה", ומשמעות הדבר שאנרגיה חדשה מגיעה. אנו קוראים לזה "רנסנס". זה אכן השינוי הגדול, זו התקופה שרבים מאיתנו סיפרו לכם עליה במשך כל השנים הללו, מאז שנת 1989. היא מגיעה.

ואין זה קץ כל הדברים, ההפך הוא הנכון, זו ההתחלה של כל הדברים ונדרש לכם כמעט דור כדי לברוא אותה. שנת 2012 היא התחלה, סמן, לפוטנציאל על הפלנטה שאנו קראנו לו "ירושלים החדשה". וכאשר הזמן הזה יגיע, אני רוצה שתביטו סביב ותראו את השינויים שחוללתם, זו בחירה חופשית, שלכם, לעשות זאת ולברוא זאת. אבל הפוטנציאלים קיימים. כעת הרשו לי לדבר על האופן שבו הדבר פועל.

אני עומד לדבר על דברים בין-ממדיים, דברים שקשה לכם להבין, ואנו נעשה זאת במעגל (מצחקק). אכנה זאת בשם: "העצמיים הרבים שלכם". רבים מכם, אף-על-פי שאינכם יכולים לראותה, ואף-על-פי שהיא בלתי נראית, מחזיקים בתפיסה שאנו כינינו "חיים מרובים". אבל אתם רואים אותם באופן ליניארי, ואנו איננו רואים אותם בדרך זו.

עבורכם "גלגול קודם" הוא תקופת חיים על הפלנטה הזאת שאותה חייתם, במה שאתם מכנים העבר הליניארי שלכם. כרגע אתם חיים את מה שאתם מכנים תקופת החיים הנוכחית ואם אתם נבונים אתם מבינים שזו אינה תקופת החיים האחרונה, אף-על-פי שכמה מכם חושבים שהיא כן האחרונה (מצחקק). אה, בני אנוש, אתם מזדרזים כל-כך לטפוח לעצמכם על השכם ולומר: "סיימתי, אני לא חוזר". כן, אתם כן חוזרים (צוחק). אתם כן חוזרים. נכון, זו בחירה חופשית, אבל אני אומר לכם מה תהיה הבחירה שלכם: אתם חוזרים. מדוע שתפספו את זה? מדוע שתפספו את מה שהקדשתם זמן רב כל-כך כדי לברוא? אתם תחזרו.

יש לכם נקודת מבט שונה עכשיו. אתם בחפירות, אתם עושים את העבודה, וכמה מכם עייפים. אבל בצד האחר של הצעיף, אתם תיסובו, תביטו ובי ותאמרו: "מתי נוכל לחזור?" ואני אומר לכם: "מה דעתכם על עכשיו?" בין-ממדיות קשה מאוד להבנה, כפי שאמר השותף שלי. הרשו לי להגדיר באוזניכם את "המהות הבין-ממדיות" שלכם (צוחק). אתם מלאכים, תמיד הייתם, תמיד תהיו... זמנית אתם נמצאים על הפלנטה הזאת, וחלק מכם הוא אנושי. חלק מכם הוא אנושי. עכשיו אתם חושבים שכל האינטלקט נמצא כאן, נכון? אין זה כך. רק חלק ממנו נמצא כאן, היתר נסתר, אבל עדיין מחובר. אתם נמצאים במצב קוונטי עם עצמכם ושאר החלקים שלכם נמצאים במקום אחר. נשאלה השאלה: האם תוכלו לבצע פעולת קרקס לכאורה, ולהיות בשני מקומות בו-זמנית? אומר לכם: אתם יכולים להיות במקומות רבים בו-זמנית, וכך הוא.

אבל הרשו לי לומר לכם מי האחראי ~ החלק שנמצא כאן. אין לכם מוחות מרובים, יש לכם רק חלקים בין-ממדיים מרובים, רבים מהם, מאות מהם, עבור כמה מכם, הרשו לי להסביר. אסביר אחד מהם, אחד מהם מחובר אליכם, הוא מכונה "העצמי הגבוה". זה חלק אחד. והחלק שנמצא בכם עכשיו,

החלק הזה, העצמי האנושי, שכמה מכם כינו אותו בחוצפה "העצמי הנמוך" ~ אין זו האמת, כך אתם חושבים על עצמכם, נכון? אני אכנה אותו "העצמי האנושי האלוהי". חלק זה משתוקק להתחבר לעצמי הגבוה. וזו, ידידי, היא תכלית החיים שלכם. כאשר אתם מתחברים לעצמי הגבוה שלכם, אתם הופכים למגדלור, אתם מגשימים את הדבר שלשמו הגעתם. זו המטרה שלכם כאן, אם אתם שואלים: "מה אנו אמורים לעשות?" אתם מתחברים. מתחברים מחדש, אם תרצו להשתמש במושג הזה.

אתם ישות בין-ממדית, שמסוגלת להיות במקומות רבים בו-זמנית, במסגרת זמן שונה, אך שמחוברת תמיד למקור אחד במעגל החיים הזה. כעת הרשו לי לומר לכם מה משמעות הדבר בכל הקשור לתפיסה של הגלגולים הקודמים, אין דבר שכזה. זו המשמעות. כיוון שכאשר תעזבו את הפלנטה הזאת, אתם תהיו מחוץ לזמן. הזמן אינו קיים. הזמן הוא משהו שהומצא לנוחיותכם, בממד הרביעי. כעת הרשו לי לומר לכם מה משמעות הדבר עבורכם, הקשיבו היטב ~ זה חשוב. אתם חושבים שיש לכם גלגולים קודמים ~ אין לכם. יש לכם חיים נוכחיים מרובים, כולם מתרחשים בו-זמנית, אתם מבינים. וכאשר תצאו אל מחוץ לזמן, כיצד תקראו להם? חשבו על כך בדרך זו: רובד שלם של תקופות חיים שאתם חיים בו-זמנית, ברגע זה ~ כולם חיים-עכשוויים. כולם! אבל יש אחד למעלה, בראש, שהוא השולט, וזו תקופת החיים שאתם חיים עכשיו, זו שנמצאת בראש. לא בעבר, עכשיו. תקופת החיים הזאת, שמאכלסת עתה את גופכם, זו שאתם חושבים שהיא תקופת החיים היחידה, מדברת אל כל תקופות החיים האחרות באמצעות מה שאתם מכנים בשם "הרשומות האקשיות" ~ שהן תפיסה בין-ממדית ואחד מהרבדים של הדנ"א שלכם, שגם הוא בלתי נראה. שגם הוא בין-ממדי. והוא מזכיר לכם שכל תקופות החיים האחרות עדיין שם, מתקיימות בו-זמנית בדרך בין-ממדית.

מדוע אני מספר לכם זאת? כיוון ששם, ידידי, נמצא מחסן העוצמה שלכם (מצחקק). האם הייתם רוצים גישה לכל התועלת של כל הדברים שאי פעם עשיתם כמלאך, מאז שהגעתם לכאן? למוריאנים! מה בנוגע ל-52,000 שנות ניסיון, האם הייתם רוצים בזאת? למוריאנים! אומר לכם, התחברו לעצמי הגבוה, ולפתע האפקט הקוונטי מתרחש ואתם מתחברים אל כולם בו-זמנית. וכמה מכם יודעים על מה אני מדבר, וכמה מכם אינכם יודעים. משום ששם נמצאת חכמת כל העידנים. שאמאנים. אתם יכולים לחפור עמוק, אל תוך תקופות החיים הללו שאתם חיים כעת בו-זמנית, ותקופת החיים השולטת, תקופת החיים הזאת, הנוכחית, ברגע זה, יכולה לבחור בחלקים הטובים ביותר של כל אחת מתקופות החיים, להעלותם מעלה ולהשתמש בהם.

אסביר למה אני מתכוון. הסברנו זאת בעבר בדרך שונה. אשתמש בשותף שלי פעם נוספת, והוא לא אוהב זאת, כאשר אני מדבר על כך. אך כאשר הוא היה על הפלנטה הזאת, שקל להיות המתקשר שהוא עכשיו, בזמן שהוא שקל זאת, השיקולים התנהלו כך: "אני לא יכול לכתוב, מעולם לא כתבתי, אני לא יכול לדבר למול קהל, מעולם לא עשיתי זאת". כעת, מה שאנו הראנו לו, בדרך שהוא עדיין לא מבין שהוא עשה, היה שהוא הושיט יד אל תוך הגלגולים הקודמים, שהוא חשב שהיו מאחוריו, שהיו למעשה חלק ממנו, חיים פעילים שהוא עדיין חי, והוא משך והוציא את האדם הבקיא בספרות, הוא הוציא את הנואם, הוא הוציא את הדברים להם נזקק... ואתם רואים את התוצאה. כישורים שלא היו

קיימים כאשר נולד, הוא הושיט יד ו"קטף" אותם מתוך המהות של "הרשומות האקשיות", שהן חיות וקיימות בחייו... וזו ההבטחה שאתם יכולים לעשות זאת גם כן. איזו תקופת חיים מכל אלה אתם רוצים? שאמאנים.

אתן לכם חומר נוסף למחשבה. אם אינכם מאמינים בגלגולים קודמים, הרשו לי לשאול אתכם את השאלה הבאה, אשאל אתכם שאלה הגיונית, בממד הרביעי, היא תספק אתכם: "האם אתם זוכרים את גיל עשר?" התשובה היא: "כן!" ובכן, גם הדנ"א שלכם זוכר. מה דעתכם על כך? בתוך גופכם טבוע זיכרון בעל חותמת תאית האומרת: "גיל עשר". אתם מבינים, הוא עדיין שם, הזמן אינו קיים. הוא עדיין שם. זה זיכרון תאי. האם הייתם רוצים לבקר אותו? ואתם עשויים לומר: "מדוע שארצה לעשות זאת?" ואני אומר לכם, משום שהדנ"א שלכם היה נקי, והוא היה טהור, והוא היה שלם, והוא היה צעיר! מה דעתכם על כך? האם הייתם רוצים לבקש את גופכם, במדיטציה הבאה שלכם, לחזור לדנ"א של גיל עשר ולומר לו: "את זה אני רוצה שתשכפל!" הגוף מוליד את עצמו מחדש כל הזמן, בואו נחזור לדנ"א מגיל עשר ~ צעיר, טהור, רענן, מלא באנרגיה של ילד צעיר שאינו מסוגל אפילו לשבת בשקט (מצחקק). הוא חי, הוא שם, הוא עכשווי.

והתפיסה הזאת שיש לכם של העתיד, של העצמיים הרבים שלכם, העתיד. הרשו לי לתת לכם תצלום בזק. אתם אומרים: "קריון יש כאן דיכוטומיה". אתם אומרים: "אלוהים יכול לעשות הכל". ויחד עם זאת, אתם גם אומרים: "אלוהים אינו יודע את העתיד שלנו". כיצד ייתכן הדבר? זה קל. אתן לכם את התשובה: אנו יודעים מה הם הפוטנציאלים של כל הדברים שאתם עשויים לעשות. זה מורכב ביותר עבורכם, עבורנו אין זה מורכב. זה בין-ממדי. הכל סובב במעגל, אנחנו יכולים לראות את הפוטנציאלים של כל החלטה שאתם עשויים לקבל. אי לכך, אנו יודעים הכל. חוץ מאשר דבר אחד, במצב הבחירה החופשית שלכם על הפלנטה הזאת, איננו יודעים מי מהם תבחרו (מצחקק). זה תלוי בכם!

אבל כאשר אתם עושים זאת, אנו אומרים: "אהה, זה הנתב שהיה מונח לפנינו כל הזמן, עכשיו אנחנו יודעים מה עומד לקרות". לכן, אני אומר לכם זאת כדי שתוכלו להרהר בכך עמוקות. כבר דיברתי על העבר לתפיסתכם, כעת בואו נדבר על העתיד, לתפיסתכם. האם אתם מסכימים שכל תקופת חיים שאתם עשויים לחיות, היא תולדה של תקופת החיים שקדמה לה? במילים אחרות, אתם לומדים מכל תקופת חיים ואתם שבים ומתגלגלים עם כל הידע שנרכש במה שאתם מכנים גלגולים קודמים, כך שתקופת החיים הבאה תהיה טובה יותר, וזו שלאחריה משכילה יותר, וזו שלאחריה נאורה יותר מאי פעם. למדתם ולמדתם ולמדתם. אם זו האמת, ואם מה שאני אומר גם הוא אמת, המשמעות היא שהזמן אינו קיים, כבר חייתם את תקופות החיים הללו. אה, אתם חיים אותן עכשיו! ואם כך הוא, מדוע שלא תבחרו "ללכת" חמש תקופות חיים קדימה, תאחזו בחכמה שתלמדו בעתיד, על פי הפרדיגמה שלכם, משכו אותה ותשתמשו בה עכשיו. מה אתם חושבים על זה? (מצחקק)...

זה נקרא מעמד ההתעלות, בני אנוש יקרים, וזו הייתה ההבטחה מאז הגעתי בשנת 1989. יש לכם אנרגיה חדשה על הפלנטה הזאת, בין אם אתם קוראים לה "ההתכנסות ההרמונית" או "ההתאמה ההרמונית", בין אם אתם קוראים לה "מעבר ונוס", קראו לה כרצונכם. נתנו לכם אפילו את הכותרת הגדולה: "מטריצת גן העדן", חזרו וגלו מה המשמעות שלה ~ כל אלה הם משלוחים לפלנטה, כדי להכין אתכם לשנת 2012 ~ לרנסנס של השמש החדשה. אין פלא שנראה לכם שהכל חשוך, אתם מתחילים זה עתה להדליק את האורות. אני יודע שאני מדבר במטפורות.

הרשו לי להתקדם הלאה לעוד תפיסה. כולכם רוצים לדעת, בני האדם אחוזי דיבוק: "איך אברא במשותף את המציאות שלי?" אתם אומרים. ובכן, הדרך הראשונה היא להיפטר מתחושת הזמן. הבינו והסכימו שאתם גדולים מכפי שנראה. יש בכם חלקים רבים יותר מכפי שנראה, אף-על-פי שאתם השולטים, באמצעות המוח שלכם, חשבו לרגע על תקופות החיים הללו שמתרחשות עדיין, שיש לכם שליטה בהן. "קריון, האם משמעות הדבר שיש לי שליטה בעצמי הגבוה שלי?" "כן, בהחלט". כיוון שהעצמי הגבוה שלכם אינו יותר מאשר המשלים האלוהי של הישות המלאכית שלכם. הוא יושב שם, ללא שיפוט כלל, הוא אינו שולט בכם. הוא יושב שם מוכן להתחבר אליכם. וכאשר אתם מתחברים אליו, המחשבות שלכם הן המחשבות של העצמי הגבוה. איזו תפיסה!

מה בנוגע לבריאה משותפת? כדי שאוכל להסביר זאת בצורה נכונה, עליי לתת לכם את הכלל ~ את הכלל. את האקסיומה, אם תרצו, שתמיד ידעתם על קיומה, אך שעכשיו אני אומר לכם זאת במילים, את הכלל, מדובר בהארה. והנה הוא: לא ניתן לכפות שום כמות של הארה על אדם אחר, במטרה לשנותו, ללא רשותו. הרשו לי לומר זאת באופן שונה: אינכם יכולים, בעזרת ההארה שלכם, לדרוס כמכבש אדם אחר שאין לו את מה שיש לכם. זה בניגוד לחוקים, לא ניתן לעשות זאת. וזה לא עובד כך. בתכונה תלת-ממדית, אתם רואים את הבריאה המשותפת כמשהו שאתם עושים, שמשפיע עליכם ומשיג לכם דבר-מה (צוחק). היא לא עובדת כך כלל וכלל. אינכם יכולים, בכל היושרה, להשפיע על חייו של מישהו אחר באמצעות הבריאה המשותפת שלכם. ואתם תאמרו: "אז איך זה עובד? האם לא חייבים להיות מנצח ומפסיד?" והתשובה היא: "לא, יש שני מנצחים!" וזה מה שאינכם מבינים, כאשר אתם בוראים במשותף, עבור עצמכם, אתם מניעים אנרגיה שמעולם לא הונעה בעבר. וכאשר אתם עושים זאת, הדבר מסייע למישהו אחר לנוע למקום שבסופו של דבר יעניק לו אור שלא היה לו קודם לכן, ובו-בזמן יברא מצב בחייכם, מצב שאליו התפללתם. זה מורכב.

הרשו לי לחזור על שני דברים שהזכרנו בעבר, כדי שתוכלו להבין. כאשר אתם שולחים אור, זו אותה התפיסה, אמרנו לכם בעבר, אינכם יכולים לשלוח אור בצירוף דעה. אם אתם יודעים שמהו מתרחש, ואתם רוצים לשלוח אור, אל תשלחו פתרון, אל תשלחו את מה שאתם רוצים שיקרה... פשוט שלחו אור. התרגלו להבנה שאור הוא כל שיש לכם, זה מה שיש למגדלור. אין לו סדר-יום, יש לו רק אור. הוא לא מכריז הכרזה באמצעות האור, יש לו רק אור. אתם שולחים אור למקום חשוך, וכל מי שנמצא שם מצליח לראות טוב יותר, האם אתם מבינים? וכאשר הם רואים טוב יותר,

באמצעות הבחירה החופשית שלהם, הם יכולים לבחור דברים שאתם עזרתם להאיר בעזרת האור שלכם. זו יושרה. אמרנו לכם זאת בעבר.

הדבר הנוסף הוא תפילה. אמרנו לכם שכאשר אתם מתפללים למען מישהו, אל תכללו סדר-יום בתפילה. "אבל קריון, אם איננו יכולים לכלול סדר יום בתפילה, איך נוכל להתפלל למען מישהו?" זה קל. אתם רואים את תוצאת התפילה. אם אתם מתפללים למען בריאותו של מישהו חולה, ראו אותו בדמיונכם מאושר, ללא המחלה. אל תגידו לאלוהים מה לעשות (צוחק). ראו את התוצאה. אם אתם מתפללים לשלום, אתם רואים פלנטה שבה משפחות אינן מפחדות או דואגות, כיוון שהן אינן חוות מלחמה. ואתם רואים את חיוכי הילדים, זו ההדמיה שלכם וזו התפילה... ודבר זה, ידידי, הוא בדיוק כמו לשלוח אור. אתם שולחים את החמלה של העצמי האלוהי שלכם למקומות הזקוקים לה, זה מה שמגדלורים עושים. לא קשה להבין זאת, אבל הדבר שקשה ביותר להבין הוא בריאה משותפת. והצורה היחידה שבאמצעותה אוכל להסביר לכם זאת, היא לתת לכם את הדוגמה הבאה. דוגמה שכולכם תבינו, בייחוד בעיר הזאת.... (מצחקק)... אתם מבינים, אני יודע היכן אני נמצא.

כמה מכם שמעו על "מלאך החניה"? (הקהל צוחק) יש לכם כאן "מלאכי חניה", קרוב לוודאי שיש לכם כאן יותר מלאכי חניה מאשר בכל מקום אחר על פני כדור הארץ (צוחק). נניח לרגע שאתם נוהגים במכונית שלכם, ואתם נוסעים לאורך הרחוב. ואתם מתפללים: "מלאך חניה יקר, אין לי מושג איך תעשה זאת, אבל אנו זקוקים לחניה כאן". כולכם הייתם במצב הזה, נכון? לפתע, הנה רכב אחר יוצא ממקום החניה שלו לנגד עיניכם, אתם תופסים את החניה ואומרים: "תודה לך מלאך החניה!" כעת הרשו לי להסביר לכם מה קרה זה עתה, כדי שלא תהיו מבולבלים. יש אנשים שמרגישים שהתרחיש מתרחש כך: הגעתם שינתה את האנרגיה של המעגל, של הרחוב, ובדרך כלשהי, נשמה מסכנה כלשהי שהייתה בחנות וערכה קניות, נתלשה ממקומה על-ידי מלאך החניה, הוכנסת בכוח למכוניתה, שם היא אולצה להכניס להילוך ולנסוע (הקהל צוחק). ואתם זכיתם במקום החניה (צוחק), אה, כמה תלת-ממדי מצדכם! כמובן שזה לא מתרחש בדרך זו.

לא, זהו ריקוד מסונכרן שמחוץ לזמן ולמרחב. האם אתם יודעים כמה מורכב הדבר הבודד הזה. ההגעה שלכם תואמת לעזיבה של מישהו אחר, בשל האנרגיה שאתם מכניסים לתפילה. ולכן, כל מה שמלאך החניה עשה היה לתאם את הסנכרון ~ אתם שם בזמן הנכון, מישהו עוזב... ואתם חונים. הוא מאושר, אתם מאושרים ~ כולם ניצחו, אתם מבינים איך זה עובד? כעת חשבו לרגע על המורכבות התכנון של אירוע בודד זה. יש לכם עצמי גבוה ויש לכם עצמיים אחרים מעליו ~ שיודעים מתי אתם מגיעים, ומתי אתם עוזבים, מתי תתפללו ואת כל הדברים הללו ~ משום שהם מחוץ לזמן ואתם בתוך הזמן, האם אתם מבינים עד כמה מורכב רק הדבר הבודד הזה המכונה "מלאך החניה"?

כעת הגבירו זאת אלפי מונים, משום שהתהליך קשור לריקוד הסינכרוניזציה. אתם מבקשים שיתרחש סנכרון במערכות יחסים, בעבודה, בנסיעות, בדברים כה רבים שאתם מנסים לברוא במשותף בחיכם ~ אתם מבקשים את הסנכרון של הריקוד. ובו-בזמן, כה רבים מכם לא מבינים איך הוא עובד. אתם

מצמידים לו כללים. "רוח, העניקי לי בדיוק את מה שאני צריך, ויש לי צורך זה ויש לי צורך אחר, ואני אברא אותו במשותף, אבל אני לא מוכן לעזוב את העיר, דרך אגב, ואני לא מוכן לעשות דבר זה או דבר אחר....". "איך אני אמור לעשות משהו מכל זה?" שואל המלאך שלכם. "אם אתם לא מוכנים לזוז?" אם תשימו הגבלות, לא תהיה לכם יכולת לבריאה משותפת. אם אתם רוצים לברוא במשותף, הניחו לריקוד להתחיל. ללא הגבלות. אל תפחדו מאהבת האלוהים. **אל תפחדו מאהבת האלוהים!**

אתם חושבים שכבר הבנתם היכן אתם אמורים להיות ומה אתם אמורים לעשות, לכולכם יש משהו, נכון, שאינכם רוצים שהאלוהים יגע בו. "אלוהים, אל תיגע במשפחתי". הרשו לי לומר משהו על המחשבות העכשוויות שלכם. אתם תמיד מפחדים שאלוהים יעשה משהו למשפחה שלכם. מה יקרה אם ניגע בבני המשפחה שלכם ונגרום להם להתאהב בכם מחדש, ומה יקרה אילו הם יקבלו שטיפת אהבה מוגברת. מה יקרה אם המשפחה הזאת שלכם, שאינכם רוצים שניגע בה, תהפוך לפתע נאורה, כיוון שהיא רואה בכם משהו, האם זה בסדר? האם זה בסדר? אתם מגבילים אותנו ~ הניחו לריקוד להתחיל. זה מה שאנו רוצים לומר לכם. זה אומץ, נכון?

דבר אחד אחרון. "יאווה", אתה שמעת זאת בעבר. "יקר, בלינו זמן יחד, הלא כן?" (צוחק) זה נקרא "אינטליגנציה קוונטית". איננו מדברים עליה לעתים קרובות, אך עליכם לדעת מהי. אתם רוצים לשים את אלוהים בקופסה, אתם רוצים למדר את כל הקיים, כדי שתוכלו להבין זאת. "אלוהים יקר, למד אותי כיצד להתפלל. אני צריך לדעת כיצד להתפלל". שמענו זאת לעתים כה קרובות. ואמרנו לכם בעבר: "אל תדאגו בקשר לזה". אתם שולחים את האור ואנחנו יודעים לאן הוא הולך, מה דעתכם על "הסידור" הזה? (צוחק) בחירה חופשית ~ אתם שולחים את האור, אנו יודעים לאן הוא הולך. אתם רוצים להתפלל למען מישהו בסומליה, אבל אינכם יודעים מי משום שיש כה רבים שזקוקים לה. אתם שולחים את האור, אנו יודעים מי זקוק לו.

אינטליגנציה קוונטית, אתם מחוברים ~ כולכם. אתם שולחים את האור מבלי לדעת למי הוא הולך, אנחנו יודעים את הכתובת. זה נוגע ישירות להשפעה של מה שיאווה עושה עם הלייזר הבין-ממדי שלו. ויאווה, אנו אומרים זאת שוב, אתה מנסה למדר את התכונות של המבנה המולקולרי כדי להשיג השפעה הרמונית עם אפנון מסוים. ודבר זה, לתחושתיך, יגע אז בחלקים שזקוקים לכך בתוך הגוף האנושי. אבל אנו אומרים לך, בצע את כל הניסויים שלך עם לייזר מבוקר, מאופנן ורב-צבעים, כך שתוכל לראות את התוצאות של זה שאינך מאפנן באופן ספציפי. כיוון שאתה תופתע. ייתכן שקיים אחד גנרי שיודע בדיוק מה לעשות, ואין זה משנה מה צבעו, ואין זה משנה מהו האפנון. בצע את הניסויים שלך באופן זה, והדבר יאיץ את ההתרחשויות, כיוון שאז אתה לא תמדר את האפנונים במידה רבה כל-כך. אתה תבין שבאמצעות אינטליגנציה קוונטית אמיתית, אחד עשוי לדעת בדיוק מה לעשות. זה בדיוק כמו תפילה!

האם אתם כאן הלילה, ואינכם יודעים בבטחה כיצד להתפלל ומה לעשות למה הגופים שלכם. "איני יודע מה הדבר הבא שעלי לעשות". מדוע שתדעו? האם אינכם מבינים, אתם יושבים מול האלוהים



ואומרים: "אני מחובר אל העצמי הגבוה שלי, סוף-סוף. אלוהים יקר, לא רק שאני... אמור לי מה עלי לעשות, ופשוט עשה זאת, אני יושב כאן ואני מוכן". ואז זוזו הצדה. אנו זקוקים רק לרשות שלכם. אינטליגנציה קוונטית תלך למקומות בגופכם שזקוקים לה. התרגלו למדוט בכל יום, אפילו לזמן קצר. "רוח יקרה, הניחי בי את הדרוש לי". אתם תחסכו זמן רב, בני אנוש יקרים, אם תפסיקו לומר לנו מה לדעתכם עלינו לדעת. האם אינכם חושבים שאנו נמצאים בסביבה? אתם יושבים מול הרוח... (צוחק) ואתם אומרים: "לא תאמיני מה קרה היום". כן, אנחנו נאמין... היינו שם, זוכרים?

"רוח, אני מתקשה". אתם לא מבינים שאנו כבר יודעים? אל תבזבזו זמן. אנו מאוהבים בכם. אל תבזבזו זמן. פשוט הגיעו לנקודה, והנקודה היא זו: "רוח יקרה, תני לי את הדרוש לי, אמרי לי מה דרוש לי ואז העניקי לי את השלווה הטמונה בידיעה שהדבר כבר הוגשם ואני פשוט אשב כאן ואניח לעצמי להיות נאהב". כיוון שזה מה שאחים ואחיות ברוח עושים אלה עם אלה, וזה מי שאני, אני האחות שלכם ברוח, ואתם יודעים זאת, נכון? אתם יודעים זאת, נכון? [נשמע צלצול טלפון נייד]. תמיד מחוברים... (קריון צוחק והקהל צוחק)... ויהי מה. אבל אתם ידעתם זאת, נכון?

אני רוצה לעורר את מה שאתם כבר יודעים. אני רוצה להסיר את הצעיף לרגע, כדי שתוכלו לראות את הצבעים, אני רוצה שתרגישו בנגיעות הלילה, אני רוצה שתדעו שמהו מתרחש בממד השלישי, כדי שתעזבו את המקום הזה שונים מכפי שבאתם. וזה מה שאני רוצה, אין לכם זמן רב כל-כך כפי שאתם חושבים שיש לכם. אנו צריכים שתעשו את הדברים הללו מוקדם מאשר מאוחר.

אנו יושבים כאן במקום היסטורי מאוד, ואני לא מדבר על הכנסייה הזאת, אני מדבר על העובדה שאנו כה קרובים לאירוע שאתם מכנים ה-11 בספטמבר. אתם חושבים על אובדן החיים שם, בעיר שלכם, בעיירה שלכם, בשכונה שלכם. שינוי אנרגיה כה משמעותי על הפלנטה התרחש ממש כאן. כעת אני רוצה לשוב ולבקר אתכם לרגע את אלפי הנשמות הללו. רק את אלה שנמצאות כאן. אלה שאבדו ממש כאן, רק אותן. אתם יודעים, מחוץ לזמן, הן עדיין כאן. חלקן, הסתובבו והתגלגלו מיד. ואילו הייתם יכולים לראיין אותן, אומר לכם שוב ושוב מה הן היו אומרות, היו אומרות: "ברמה מסוימת הסכמנו לכך, ידענו על כך, השתתפנו באירוע, הוא חלק מהדבר שלשמו באנו!" ביצענו את חלקנו, עכשיו בצעו אתם את חלקכם. וראו את החיוכים שעל פניהן, כיוון שהן נצחיות, בני אנוש יקרים. ממש כמוכם.

ואולי זה לא ימצא חן בעיניכם, ואולי זה מעציב אתכם, אבל העובדה היא שיש שמחה בלבבות שלהן, כיוון שהאלוהים מכיר אותן. כל אחת ואחת מהן. כל אחת ואחת מהן ~ ממש כמוכם. הגיע זמן לשינוי, היו אתם האנשים שיתחילו בשינוי. זהו מקום מתוק כאן, והצבעים היו נהדרים. לחמישה מכם ניתנו זרעי הרפוי, זרעים שלא היו ברשותכם כאשר נכנסתם. ואני לא מתכוון רק מבחינה פיזית. מה בנוגע לשלווה בנוגע למשהו שאתם רוצים שתמצא בו שלווה. האם אינכם חושבים שאני יודע מי נמצא כאן? (צוחק) אתם רוצים לחגוג? כיוון שזה התרחש. מדוע שלא תחגגו זאת? מדוע שלא תאפשרו לעצמכם להרגיש בכך? בשלווה של הבנה פסיבית, אינכם יכולים להסביר זאת. להתעורר שלווים, ואין

זה משנה מה קיים בחייכם, ואין זה משנה מה הן הסכנות, מה הם התנאים ~ אלוהים מכיר אתכם!  
הניחו לנו להיכנס. מגדלורים למוריאנים יקרים, אפגוש בכם שוב, אתם יכולים להיות בטוחים בכך.  
אתם יכולים להיות בטוחים בכך.

וכך הוא!

## היכן דודה מרתה?

תקשור חי מאת קריון

באמצעות לי קרול

הוגש בקייפ קוד, מסצ'וסטס

22 באפריל, 2006

מאנגלית: סמדר ברגמן

**כדי לסייע לקורא, תקשור זה תוקשר מחדש [על-ידי לי וקריון] והוכנסו אליו תוספות שמטרתן לספק הבנה ברורה אף יותר. לעתים קרובות התקשור החי נושא עמו אנרגיה, שמכילה סוג של תקשורת שחסרה בדף המודפס. לכן, תיהנו ממסר מועצם זה.**

ברכות, יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי. אה, יש כאן אנשים כה יקרים, שאני מכיר אותם היטב, אך שאינם מאמינים שהדבר הזה באמת מתרחש. אתם זקוקים לכמה פנסים, נכון? אתם זקוקים לכמה דרכים אחרות כדי לדעת שכוח בין-ממדי מציג את עצמו למעשה במקום זה? ובכן, האורות כאן וההזמנה פתוחה לראותם.

זהו מקום יקר. יש שדה של אנרגיה שיחלחל אל תוך כולכם, אם תאפשרו לו. האנרגיה של הפמליה של קריון, כך אתם מכנים אותה לכל הפחות, מהווה חלק ממנו. למעשה, שם זה אינו הולם. זו הפמליה שלכם והיא שונה בכל פעם ופעם שאנו יושבים אל מול האנושות. לעתים קרובות זו חגיגה של אהבה!

המידע שנציג הערב עשוי להישמע מדכא לכמה מכם, אך מרענן לאחרים אשר יודעים מה באמת נאמר. אנחנו עומדים לדבר אתכם על מה שמתרחש עכשיו. התרגלו לאנרגיה הזאת בעת שאנו ממשיכים. היא יותר מאשר צליל הקול בתחום התלת-ממדי, בחדר הזה. במקום זה, אנו משהים כמה מהכללים של מה שאתם מכנים הממד השלישי, ואנו מאפשרים לכמה מכם לראות את הצבעים ואת האורות. הרשו לזמן זה להיות זמן עוצמתי, גילוי עבורכם. הרשו לו להיות זמן של ריפוי עוצמתי.

האם אתם יודעים מדוע באמת אני כאן? אתם כבר יודעים את כל שאני עומד לומר לכם הערב! אתם גם יודעים מדוע באמת אני כאן. אני מדבר באופן אוטורי על מה שבאמת קיים בדנ"א שלכם. המטרה האמיתית שלי הערב היא לברוא אנרגיה כה חזקה של הבית, שכאשר דעתכם מוסחת בשל המידע שאני נותן, אתם עשויים להירפא! הסחת דעת באמצעות מידע תלת-ממדי... הסחת דעת בשל דעה קדומה חזקה שאתם נושאים, המכונה דואליות, אשר מונעת מכם את המאסטריית שלכם. בהסחת דעת זו באה ליבת העוצמה שלכם, שהיא מאסטריית.

כמה שאלו מדוע השותף שלי מציג פרצוף הומוריסטי שכזה לנוכח הרצינות של מה שניצב למול כולכם. התשובה שלו תהיה התשובה שלי: קשה להיות רציניים כאשר אתם בשלום עם היקום. קשה להיות חמורי סבר כאשר אתם מלאים באהבת האלוהים. היו שאמאנים רבים כל-כך בעבר שתמיד היו רציניים, מלאים בצמיחה רוחנית, אבל הם לא היו "כיפיים" כל-כך. ובכן, הגיע הזמן לשנות את זה. אנו מביאים לכם אנרגיה שאמאנית מאוזנת! צחקו ורקדו עם אלוהים! אנו אומרים לכם שעובד אור באנרגיה החדשה הוא אינדיבידואל מקודש אשר רואה את החיים, את כל החיים, כיקרים, כשמחים, כהולמים, כמהנים וכהגיוניים, לאור תכנית סיבת היותכם כאן.

דומה שיש צער רב כל-כך על הפלנטה. האם אתם יכולים לעבוד במסגרת המבחן שלמולכם? האם אתם יכולים להניח את השריון והמגנים של הקדושה ולצעוד מבעד לכאב, לפחד ולאכזבה של מה שאנשים אחרים עשו, מבלי לשפוט אותם או מבלי להתייאש? ככל שתישארו אור רב יותר, כך תראו יותר את הדברים המצערים על כדור הארץ. רק המאסטרים יכולים "לראות" דברים אלה כהגיוניים במסגרת תכנית סיבת היותכם כאן. חשוב שדעת המגדלורים לא תוסח על-ידי הסערות בעת שהם מאירים באורם. אחרת הם הופכים לחסרי תועלת.

ברצוננו לדבר על דברים רבים כל-כך, אבל איני רוצה להתחיל עדיין כיוון שדבר-מה מתרחש כאן בחדר. קורא, זה קשור גם אליך, כיוון שאנו רואים אותך בברור רב בעת שאתה קורא את המילים הללו. אל תחשוב שאתה קורא משהו שהתרחש במקום מרוחק. זה מתרחש היכן שאתה יושב.

מדוע אתם כאן? האם אתם חושבים שאיני מכיר אתכם? אני שואל אתכם שאלה רטורית. אני לא מצפה לתשובה. אני יודע את התשובה. אני יודע מדוע כל אחד מכם נמצא כאן, מאזין וקורא. אני מכיר את שמותיכם. הייתי שם כאשר הגעתם וכאשר עזבתם... בכל פעם ופעם. בדקו את הרשומות האקשיות שלכם ותראו את האנרגיה שלי בכל פעם שבאתם ושהלכתם. זה מי שאני. היו שאמרו שאני שומר השער, אבל זה לא נכון. זה מינוי אחר של אנרגיה אחרת לגמרי. לא. במקום זאת, אני ידידכם הטוב ביותר, ואני עומד בצד ומביט כאשר אתם באים וכאשר אתם הולכים. כחלק ממחזור החיים על הפלנטה, אני המלאך שאתם כיניתם בשם קריון.

[אתנחתא]

מישהו רוצה לשחרר. מישהו רוצה לצאת מהסיפור ומהפתטיות של חיינו, ורוצה לצעוד אל תוך איפוק יפהפה המכונה אנרגיית ההתעלות. אני עומד לצאת ממרחב זה כאן לרגע. זה זמן יקר ובטוח. ואם אתם רוצים להתחייב עכשיו, אתם יכולים. מעולם לא היה לכך זמן טוב יותר, כיוון שהפמליה נמצאת כאן ואלוהים מאזין. קורא, אלוהים מאזין. מעולם לא היה זמן טוב יותר מאשר הזמן הזה. לכן מדוע שלא תשחררו, וכאשר אתם עושים זאת, כולנו נחוגג! מישהי בחדר זה עושה זאת ואת יודעת על מי אני מדבר, נכון? אולי זו הסיבה שבאת, בת אנוש יקרה. אני יודע מי את. יותר מתרחש כאן מכפי שאתם חושבים.

מחזור החיים הוא עניין רציני. מחזור המוות הוא עניין רציני. ולכן, שוב, אנו ניתן מסר זה, אבל הפעם הוא יוקלט ויתומלל [מסר דומה ניתן פעם אחת בעבר, אך עתה הוא מוכן לתמלול].

### מוות אנושי

המסר להערב עוסק בנושא שעשוי להישמע מדכא, ולכן אנו נסביר זאת בדרך שאינה מדכאת. אנחנו ניתן לו כותרת חמודה ומצחיקה, כדי להעניק לו מגע הומוריסטי. הכותרת תהיה: "היכן דודה מרתה?" אנו עומדים לדבר על מוות אנושי, אבל אנו עומדים לדבר על המוות הזה כך שתבינו שהוא אינו סיוס, אלא מעבר. אנו רוצים לדבר על המרכיבים שלו ועל דרך הפעולה שלו, כדי שתרגישו יותר בנוח עמו בפעם הבאה שתעשו זאת, וכדי שתבינו אותו טוב יותר כאשר הוא נמצא בסביבתכם, כאשר אנשים אחרים מעורבים.

מנקודת המבט שלנו, "מוות" הוא מה שאתם עושים כאשר אינכם נמצאים על כדור הארץ. אני יודע שזה נשמע מוזר, אבל הדבר דומה לשאלה: "היכן דודה מרתה?" אנו אומרים: "היא בחדר השני". אתם אומרים: "היא מתה". נקודת המבט שלנו שונה במידה רבה. עבורכם, היא נעלמה לעד בדרך כלשהי. עבורי, היא פשוט "בחדר השני, מחליפה בגדים".

אנרגיה רבה מושקעת בכניסה וביציאה הזאת של האנושות. קחו, לדוגמה, את החדר הזה. אני אצהיר כאן הצהרה: אני יודע מי נמצא כאן. שניים מכם חדשים לפלנטה הזאת וכל השאר נשמות עתיקות. כמה מכם היו אפילו בלמוריה. יש יותר נשמות עתיקות מאשר חדשות על הפלנטה הזאת ואתם הייתם כאן פעמים רבות מאוד. השניים החדשים שהגיעו זו הפעם הראשונה, הם בעלי תכונות שאין לאחרים. אכנה זאת "תמימות רוחנית". אתם מבינים, לכל האחרים יש תיעוד אקאשי מובנה [דנ"א]. יש לכם מכשולים שעליכם להתגבר עליהם וסיבות מדוע אינכם יכולים לעשות דברים מבלי להתמודד עם האנרגיה שבתוך האקאשה שלכם [זו דרכו של קריון לומר שכאשר יש לכם תיעוד של תקופות חיים על כדור הארץ, הן משפיעות על כל דבר שאתם עושים וכל דבר שאתם, בפעם הזאת. אתם לא מגיעים עם "דף חלק"].

החדשים? ובכן, יש להם דף חלק. אל תופתעו כאשר יהיו אלה החדשים שירוצו הישר לחזית ואשר יגשימו את הנסים המהירים. הם אינם מכירים דרך אחרת! הם משלמים עבור זה, גם כן, משום שלעתים קרובות הם נחשבים "שונים", מגלים כיצד הכל עובד. אבל הנשמה העתיקה היא בעלת החכמה והמתנות לצעוד לאט ולהגשים הרבה.

אתם באים והולכים. זה מעגל החיים. כך הדברים עובדים, אך לעתים קרובות אתם רואים זאת כחשכה. בן האדם בנוי לכבד ולהוקיר את החיים ובן האדם בנוי כדי לאהוב את הסובבים אותו. זה חלק ממערכת ההישרדות שעובדת היטב. לא היינו משנים דבר. היא נכונה, היא הולמת, ונכון, אתם מתגעגעים מאוד לאלה שאיבדתם. לא ניקח אתכם לעומקי החמלה אל אלה אשר איבדתם, כיוון

שברצוננו שתבינו שהמעבר הוא פשוט מה שהוא. זהו שינוי של אנרגיה מתכונה אחת לאחרת, ותכונה ממדית גם כן. אבל, כאשר הם הולכים, הם הולכים. זו הסופיות שבדבר, נכון? לעולם לא יהיה עוד מישהו בדיוק כמותם.

הריקנות שנוצרת אצל אלה מכם שאיבדו בן/בת זוג ~ הם יודעים על מה אני מדבר. אני יודע מי נמצא כאן, זוכרים? אני יודע גם מי קורא. כיוון שהחיים נגמרים ולפתע קיים חור ריק במקום שבו הם היו קודם לכן, ודבר לא ישוב וימלא אותנו. זו התפיסה. האמת היא זו: החור הריק נמצא בתודעת האדם שנשאר, ומתחנן להתמלא ~ לא על-ידי האדם החי והנושם ~ אלא על-ידי הישיות היקרות שנותרות מאחור ואשר מוכנות לבוא, למלא אותנו ולחיות אתכם לשארית חייכם. האם אתם יודעים זאת? כל הצער והריקנות מכילים פתרון מובנה לאחר מרווח של זמן.... חמלת האלוהים שלמה, ואתם יכולים להעצים את התנסות חייכם על-ידי כך שתנצלו את מה שקיים סביבכם, אם תעניקו רשות. אבל רבים לא עושים זאת מעולם... הם מתפלשים בצער עד אשר הם עצמם מבצעים את המעבר שלהם.

לכן אנו נדון בתהליך המעבר, שאתם מכנים בשם מוות, אך בדרך שלא דנו בו מעולם בעבר, כדי להעניק לכם כמה רעיונות נאורים. לכן היכן בדיוק נמצאת דודה מרתה? דודה מרתה מתה. היא איננה.... או שלא? בואו ניקח אתכם דרך המעבר שלה, כדי שתבינו כיצד הוא עובד, וכדי שלא תפחדו. אנו נדון גם בשאלה "היכן" היא, אפילו לאחר מותה.

זה מידע טוב וכמעט כולכם הייתם שם ועשיתם זאת, אבל אינכם זוכרים, כמובן. כן, המוות הוא מה שאתם הייתם מכנים בשם "נמר של נייר". עשיתם זאת לעתים כה קרובות, אתם עשיתם, וכל האחרים יעשו זאת שוב... ללא יוצא מן הכלל. אבל כאשר הוא קרב, אינכם יכולים לזכור באמת מה מתרחש ולכן אתם מפחדים מפניו. זו הדואליות בפעולה, והיא תמשיך כך. עד לסוף, הדואליות שלכם תמשיך לספר לכם שהמוות הוא קץ הכל.

מנקודת המבט שלנו, המוות הוא פשוט סוף לביטוי הארצי הזה, ואנו רואים אותו באופן שונה לגמרי מכם. אתם עוזבים כיוון שגופכם סיים מבחינה ביולוגית, או כיוון שהגעתם למבוי סתום מבחינה רוחנית. האם לא יהיה זה יעיל יותר אם תתגלגלו מחדש ותתחילו שוב עם גוף צעיר? מדובר בשימוש הטוב ביותר באור שלכם. מדובר בעובדה שלנעורים יש אנרגיה. פעמים רבות המוות הוא תוצאה של הסכם, אפילו אם זו התאבדות, או מוות של תינוק... הכל הולם במסגרת תכנית סיבת היותכם כאן באמת. אבל כל אחד נושא אנרגיה משמעותית עבור בני האדם שנותרים. האם חשבתם על כך מעודכם? לא מדובר במוות שלכם, אלא באלה שנשארים לאחר שאתם עוזבים.

אבל מה מתרחש בעת המעבר? הרשו לי לומר לכם. ראשית כל, אינכם עוזבים מיד. עכשיו, למעשה אתם יודעים זאת. אילו יכולתי לפתוח את מסך הקסם ולגלות בפניכם את שחוויתם פעמים כה רבות, הדבר היה מפר את כל הכללים שניצבים בפני. כיוון שהפחד מפני המוות מונע מכם לצעוד אל תוכו.

אילו ידעתם, לא הייתם מפחדים. אולם, גם אם אינכם מפחדים, האחריות שיש לכם כלפי האנשים שסביבכם מרתיעה אתכם.

הדבר הראשון שמתרחש בעת המוות הוא שהתודעה מורחקת מהפיזי, ובדרך מסוימת, אתם ניצבים ליד הגוף התלת-ממדי ואתם מביטים בו. למעשה קיים אז באותו רגע סוג מסוים של הבנה. לפעמים יש מעט בלבול, תלוי בסוג המוות שעליו אנו מדברים. אבל אתם ניצבים שם, מביטים בעצמכם. חלק מכם אומר: "אני זוכר את זה". החלק האחר כה אסיר תודה שאין למעשה מוות, שהפחד נעלם מיד וסקרנות ותמיהה מחליפות אותו. אין כאב לאחר שאתם מורחקים מהפיזי. הרוח שלכם מורחקת מהגוף, שחייב עתה למות. ומוות קשור למעשה לדנ"א.

אמרנו לכם שהדנ"א שלכם אלוהי, ושיש לו חלקים ופיסות בין-ממדיים. אמרנו לכם שכמה חלקים הם חלקים אלוהיים. שמכם רשום על כמה מהם לכל אורכם, ואינכם יכולים לעזוב עד אשר הם מתים מבחינה ביולוגית. עכשיו, במוות הממוצע, הגוף הפיזי מת לאט יותר מאשר התודעה. הדבר שאתם מכנים בשם "הנשמה" הוא רק חלק מכם. אמרנו לכם זאת בתקשור האחרון שתומלל, ששמו "העצמיים הרבים שלכם".

יש לכם חלקים בין-ממדיים רבים. יש את החלק שנמצא כאן על הפלנטה ויש את העצמי הגבוה יותר. אז ישנם חלקים שמעולם לא באים לפלנטה. וישנם חלקים ופיסות שלכם במה שאתם מכנים "מצב קוונטי", שנמצאים בכל רחבי היקום ושמעורבים למעשה בדברים גבוהים יותר במשך כל זמן הימצאותכם כאן. לכן, בתוך הגוף שבתוכו אתם מתהלכים, נמצא רק חלק מהשלמות שלכם. אני אומר לכם זאת כיוון שאי לכך, חלק מהמוות, הוא איחוד מחדש! זו אחת מאותן פעמים שבהן העצמי כולו נמצא שם. שמחת האיחוד מחדש מהווה מרכיב גדול מחוויית המוות שלכם. שלכם עם עצמכם. זו תפיסה קשה מאוד, אבל תפיסה שברצוננו להציג. היא גם מסבירה מדוע מתרחש טקס.

אבל יש תקופת מעבר שבה מתרחשים כל מיני דברים ויש סביבם תכונות אשר משפיעות על השאלה: "היכן דודה מרתה?" ברגע זה, דודה מרתה ניצבת ליד הגוף שלה. לכן, בואו נאמר שדודה מרתה מתה בשלווה בבית החולים. הנה היא, צופה בגופה, והיא חייבת להישאר שם עד שכל הגוף מת. הדבר עשוי לארוך כמה שעות, בהתחשב בטמפרטורה שבחדר, או הוא עשוי להתרחש כמה ימים. אבל אתם מבינים, לנשמה של דודה מרתה לא אכפת, כיוון שלפתע היא נמצאת במצב בין-ממדי שבו הזמן אינו רלוונטי. וגם המרחק לא. היא נמצאת בהשגה, תוכלו לומר, במקום שבו היא סבלנית מאוד, ובמעבר.

ימים עבורכם עשויים להיות "כהרף עין" עבורה. והנה היא. לכן, המהות שלה נשארת עד אשר הדנ"א מת ואין עוד חיים. והדנ"א ממתין, אפוא, שההזנה תיפסק וכמו כן שהפסולת תצטבר ותהרוג את התאים. זה רק ביולוגיה, וכאשר הדבר הושלם, היא יכולה להמשיך הלאה. אבל שאלות רבות כל-כך צצות ועולות, נכון?

## מצבי תרדמת

ישנם רבים כל-כך שרוצים לרמות את הרוח. דומה שהם חושבים שלרוח יש כמה כללים, מהם איננו יכולים להתחמק, ושאלנו נתבלבל ונרומה על-ידי שאלות הקשורות לכללים הללו. אתן לכם שתיים: אישה אחת אומרת: "ובכן, מה בנוגע למצב התרדמת, שבו האדם חי והמוח מת? היכן התודעה?" ואני אומר לכם: התודעה ניצבת לצד הגוף. והיא תהיה שם כל זמן שהגוף האנושי נמצא שם. אפילו אם אתם אומרים ש"המוח מת", הדנ"א רוחני מאוד, פעיל מאוד וחי מאוד. לכן, גם אם התודעה האנושית אינה שם, התודעה של הנשמה נשארת והיא אינה חסרת סבלנות... לא אכפת לה. היא מגשימה התחייבות להישאר עם הדנ"א כל עוד הוא חי ונוח לה עם התחייבות זו. העצמי הגבוה עדיין פעיל ועושה דברים רבים. אל תבלבלו בינו לבין המודעות האנושית. האדם איננו, אבל הנשמה פעילה.

אל תתאבלו בגין הנשמה! היא אינה תקועה, והיא אינה סובלת כאב. היא בצורה בין-ממדית וכמו המלאכים שצועדים אתכם במשך כל חייכם ושלעולם אינם מוזכרים, הדבר פשוט חלק מהתהליך ואינו יוצר מצוקה. הם סבלניים, כיוון שהם יודעים מי הם והם מאוהבים באיפוק של אלה אשר אליהם הם קשורים. גם זה חלק מ"מערכת החיים".

לכן, היכן דודה מרתה עכשיו? ובכן, היא ניצבת ליד הגוף שלה, ממתינה שימות... חלקית במסגרת הזמן שלכם וחלקית במסגרת זמן המלאכים. וזה זמן קסום עבורה, כיוון שדודה מרתה נמצאת חלקית כאן וחלקית במקום אחר. וכאן עליכם להאזין באמת. יש אנרגיה שסובבת את המעבר שהיא מדהימה, כיוון שאנרגיה זו מטביעה את חותם עצמה על האזור הקוונטי שסביבה. יש למעבר "חותם אנרגיה" ייחודי ומשמעותי על גאיה. נרחיב בעוד רגע.

## השתלות

הנה שאלה אחרת. "ובכן, קריון, מה בנוגע להשתלת לב? אם לב של אדם אחד פועם בחזהו של אדם אחר, והראשון מת והשני לא, והרגע אמרת שהראשון צריך לחכות עד אשר הכל מת, האם משמעות הדבר שאותם אנשים התמזגו בדרך כלשהי ושיש להם נשמה כפולה?" סוג זה של שאלות מצחיק מאוד את הרוח. הן נובעות מהאינטלקט האנושי אשר ממדר את עצמו לתהום שכחה של תרחישי אפשרויות, אשר רובם מתעלמים מהתכנית האינטליגנטית. לכן אני משיב: האם אתם חושבים שאלוהים שוהה בחשכה, אינו מודע לכל זאת? האם אתם חושבים שבדרך כלשהי אותו לב מתעורר ואומר: "אוי ואבוי, אני בגוף אנושי אחר! כדאי שאספר לאלוהים מיד!" לא. הנה דוגמה יפהפייה לתכנית הסנכרון, לבריאה המשותפת. הדבר תוכנן. אתם חושבים שזה מקרה שלב אחד מצא את עצמו באדם אחר? לא הייתה זו טעות. לכן במסגרת התכונות של התכנית, קיימים ה"כללים" לגבי מה שאמור לקרות כדי לברוא דבר שכזה.



לעתים קרובות מתרחש סנכרון במקום שבו נעשה שימוש בחיים של אדם אחד כדי לסייע לחייו של אחר. זה אירוע יפהפה, משמח וידוע לאלוהים. המעבר יכול להיות שלם, גם אם לב אחד בגוף אחר. בעליו של הלב החדש אינו חייב להמשיך ולהישאר. כיוון שהדברים הללו "ידועים לאלוהים" ומהווים חלק מהתכנית. הם נתפסים כהולמים.

אבל הרשו לי לומר לכם משהו שאף אחד לא חשב עליו. הרשו לי לומר לכם משהו שלא תקשרו בעבר. קיים דבר-מה שאתם מכנים בשם "דחיית רקמות", ואתם חושבים שזה עניין כימי, נכון? הלב אינו יכול להתרגל לגוף החדש. הלב של התורם נמצא כעת בחזהו של האדם שקיבל אותו. אדם זה חייב ליטול חומרים כימיים מסוימים למשך כל חייו, אשר יתמודדו עם הדחייה. דחייה. זו המילה שבה אתם משתמשים כדי לתאר את התהליך, וזו גם מילה טובה, כיוון שדחייה קשורה לחוסר התאמה של הדנ"א ברבדים הבין-ממדיים. יש לכם דנ"א מתייעוד אקאשי אחד ורוחניות של אדם אחד, אשר מושתלים באדם אחר! והם לא מתאימים. הרקמות יודעות זאת והרקמות מבינות שהן לא שייכות אלה לאלה.

לכן, על אף התכנית הרוחנית האוניברסלית, יש צורך להקהות ולהטעות את הביולוגיה באמצעות חומרים כימיים כדי שהיא תמשיך לשרוד. יש לכך פתרון, וברצוני לידע אתכם לגביו. הלמוריאנים הכירו אותו; הם הכירו את התכנות של הדנ"א באמצעות מגנטים. הלב כבר מוכן ומזומן באמצעות בחירה מקודשת. הוא "נוחת" באדם האחר ~ אין זה מקרה שהוא בחר להציל את חייו של אותו אדם באמצעות השתלת לב ובמסגרת תרחיש מקודש. עכשיו, השלימו את הקדושה. הגיע הזמן שתלמדו כיצד לתכנת מחדש את הדנ"א שבלב הזה, כך שעכשיו הוא יקבל את האדם האחר. תהליך זה דומה לתהליך שהתבצע במקדשי ההתחדשות בתקופת למוריה, באמצעות התמודדותם למעשה עם הדפוסים המגנטיים של הדנ"א.

תכנות מחדש יכול להתבצע בתכונות רבות ושונות ~ כמה מהן מחייבות רק עבודת אנרגיה וכמה מהן מחייבות מכשירים. יש דרכים רבות ושונות לעשות זאת ועתה נעודד את כל אלה מכם שמאזינים, או את אלה שקוראים, לערוך ניסויים עם מגנטיקה בתחום דחיית הרקמות ברפואה. זו שיטה שאף אחד עדיין לא חשב עליה, ואף ניסוי אמיתי עדיין לא בוצע. כאשר תתחילו לעשות זאת, אתם תבינו למה אנו מתכוונים.

### חזרה לדודה מרתה

ובכן, דודה מרתה כמעט ומוכנה למעבר שלה. הנשמה שלה מרגישה טוב למדי, גם כן. יש לה די ניסיון כדי לזכור היכן היא. עכשיו, דבר-מה קסום עומד להתרחש וקשה מאוד להסביר אותו. דיברנו על כך לפני רגע. בן אדם, הקשב: אנרגיה אינה צבע! אנרגיה רוחנית אינה בממד השלישי. אינכם "צובעים מצב או אדם באנרגיה רוחנית". במקום זה, האנרגיה נמצאת במצב קוונטי, בייחוד האנרגיה של

הנשמה. לכן, היא מטביעה את חותמה על גבי כדור הארץ, על גבי היקום, תוכלו לומר, באופן שהוא נטול זמן, ולא בשום מקום ממשי, כפי שאתם חושבים.

רגעי המעבר של מרתה, מוטבעים אפוא אל תוך האתר של האוויר שאתם נושמים. והם אינם מוגבלים למקום מסוים, כיוון שהם אינם דומים לצבע, כאשר אתם מיישמים אותם למשהו או במקום כלשהו. הם אינם מוטבעים במקום שבו היא מתה. הם בכל מקום. ולכן אנו אומרים לכם את הדבר הבא: למעבר של כל אדם על הפלנטה הזאת יש תכונה מדהימה המכונה "חותם מעבר". ברגע המעבר עצמו, בעת ההמתנה למות הגוף, נוצר חותם קריסטל בין-ממדי על-ידי הפלנטה. מוות איטי או מהיר... קל או אלים, אנרגיה נטולת זמן זו מוטבעת הישר אל תוך האנרגיה של הפלנטה! היא מוטבעת שם, כיוון שזהו רגע משמעותי ויקר.

היכן דודה מרתה? ובכן, היא עומדת לחוות איחוד מחדש. נקרא לו "האדם עובר". היא עומדת לעבור וכאשר היא עוברת, יתרחש איחוד מחדש מסוג מסוים, עם שאר החלקים של דודה מרתה. האם אתם עוקבים? איני יכול לתאר אותו. הוא טקסי, ומחוץ לזמן התלת-ממדי, מחוץ למרחב. זהו מיזוג של אנרגיות שהוא כה מעמיק שהאיחוד מחדש מטביע את חותמו על האנרגיה של היקום.

תיארנו אותו באוזניכם בעבר כ"היכל הכבוד". אבל לפני שהיא תוכל להגיע לשם, היא חייבת ללכת למקום אחד נוסף, ל"מקום הדין וחשבון של הנשמה" שעל הפלנטה. זוהי מערת הבריאה ~ מקום שמכיל את החותמות בצורתן קריסטלית של כל הנשמות הפעילות שעל כדור הארץ. היא חייבת לשחרר את האנרגיה של הקריסטל שלה, עליו רשום שמה. זה נעשה עבורה בעודה צופה. היא אינה חייבת לדעת מה לעשות, אבל זה טבע שני, כיוון שדודה מרתה עשתה זאת פעמים רבות. ומה קורה בהיכל הכבוד? שם מתרחש טקס האיחוד מחדש של כל החלקים של דודה מרתה, וכמו כן, משהו שכולכם מצפים לו אינטואיטיבית... איחוד מחדש עם כל אלה שאיבדתם בעת שהותכם על כדור הארץ, אף-על-פי שאפשר שהם שבו לכדור הארץ וחיים כעת בביטוי אנושי אחר. אתם כבר מבולבלים?

עכשיו דרך אגב, אתם כבר כמעט מוכנים לאבד את דודה מרתה לתמיד. ואני אומר לכם מדוע ואיך, כיוון שברגע שהמרכיבים של האלוהות מתמזגים, המרכיבים שהיו בעבר דודה מרתה, היא חדלה להתקיים בצורה תלת-ממדית והיא הופכת למלאך שהיא הייתה כל הזמן הזה. זכרו, השם מרתה היה השם האנושי שניתן לה בלידתה לביקור הנוכחי הזה בלבד. חלק מהסופיות שאתם מרגישים עם אובדנה, הוא שהצירוף האנושי של הביולוגיה והרוח לא ישנה עוד לעולם. כעת היא הופכת גדולה יותר ~ גדולה הרבה יותר ~ וזה הזמן שבו מתרחשים כל מיני דברים. זכרו זאת: הדבר היחיד שנותר מדודה מרתה לשעבר, האדם שעל כדור הארץ, הוא החותם שהיא הותירה מאחור. זכרו זאת למה שיבוא עכשיו.

מרתה לשעבר זו, שהיא עכשיו המלאך מרתה, לטובת הפשטות, מתחילה מיד לתכנן את שובה. "כחקה רק רגע", אתם עשויים לומר. "דודה מרתה אמרה לנו שהיא לא חוזרת". אה, כן, היא חוזרת! ואני אומר זאת שוב. אנשים רבים לא רואים את התמונה כולה, ובעיפות הקבועה שלהם מהחיים הם מתכנסים תכופות ומברכים את עצמם בשל העבודה הטובה שעשו והם מרגישים שהם התעלו לצורת נשמה ושהם יכולים עכשיו לפרוש, כיוון שהם הרוויחו את זה. עכשיו, זה מצחיק אותנו מאוד! כיוון שהמטרה האוניברסלית השלמה שלכם היא להמשיך ולחזור!

כאשר אתם מגיעים לצד האחר, ואתם נזכרים בהוד ובהדר שלכם, ואתם יודעים מי אתם ומדוע באתכם ובמה עוסק באמת התרחיש של כדור הארץ (דבר שאף אחד מכם אינו יודע באמת), אתם נעמדים בתור (מטפורית) כדי לשוב! ואז נבחרים ההורים החדשים, ואז נחשפת הקבוצה הקרמטית פעם נוספת. יש סיכויים גדולים מאוד שאתם תיוולדו מחדש אל משפחה של מישהו שהכרתם על כדור הארץ, אם לא לקרוב משפחה. כך זה עובד. קבוצות קרמטיות נשארות יחד כדי שהן תוכלנה לנהל אינטראקציה עם התכונות הקרמטיות שהן אמורות לטפל בהן שוב, אם הדבר הולם. אלה אינם שיעורים, אלא במקום זה אלה הם שיפורים. זאת אומרת, כאשר יש לכם קרמה עם אדם אחר, זו עשויה להיות קרמה של אהבה או שותפות. לא מדובר במי עשה מה למישהו אחר כדי שההוא יוכל להתנקם, כפי שמסבירים לכם אנשים מסוימים שזו פניה של התכונה הקרמטית. אין זה כך. קרמה היא ריקוד של אנרגיה ופאזל שמעצים את חייכם, לא משהו שמקשה עליהם.

עכשיו, הרשו לי להזכיר אתכם לחותם שמרתה הותירה מאחור. הוא מניע הרבה כל-כך ממה שאתם רואים היום, ואתם אפילו לא יודעים מהו הדבר. "האם זה אפשרי, קריון, שאדם בעל יכולות על-חושיות יוכל ליצור קשר עם דודה מרתה?" בוודאי. זה נעשה בכל יום, אבל כאן זה נעשה מסובך. התכוננו לחידה. ראשית, ברגע שדודה מרתה התעלתה, אפילו בשעה שהיא ממתינה שהביולוגיה שלה תמות, היא הופכת בין-ממדית. וכאשר היא הופכת בין-ממדית, דודה מרתה חיה את כל הגלגולים הקודמים שלה, כפי שאתם מכנים זאת, בבת אחת. ברגע שהיא צועדת אל מעבר לצעיף, היא הופכת ל"כל הגלגולים כולם". כאשר דודה מרתה עומדת שם, היא מתחילה להבין שהיא גם 30 או 40 בני אדם נוספים... שכולם חיו בעבר על כדור הארץ עם נשמת "הליבה" שלה כתודעה.

כאשר אתם יוצאים מהזמן הליניארי, כל הרבדים של מה שאתם מחשיבים לגלגולים הקודמים שלכם, הם פעילים ואמיתיים. לכן, הנושא הגדול הוא לא "היכן דודה מרתה?" אלא עכשיו הוא הפך להיות: "מי היא דודה מרתה?" עומדת בפניכם חידה גדולה: אם אתם על-חושיים ואתם עומדים ליצור עמה קשר, עליכם לבודד את מי שהיא מכל האחרים שחלקו את נשמתה, ושעשויים עתה להיות שוב על כדור הארץ, חולקים אותה שוב, ברגע זה, כגלגול אחר של דודה מרתה. האם אתם מתחילים להבין את המורכבות של הנושא?

הנה אתם עומדים עם האדם העל-חושני, מבקשים ליצור קשר עם דודה מרתה בצד האחר של הצעיף, כאילו שהיא שימרה בדרך כלשהי את כל שהיה אנושי, יושבת עכשיו בכיסא נדנדה בשמיים, נהנית

ממשקה קר ותישאר כך לעד. זה המקום שבו חותם המעבר עליו סיפרנו לכם נכנס לתמונה. כל אחד מהחיים שלה שעברו הותיר חותם. לכן האנשים העל-חושיים הללו, שיש להם יכולת לתקשר עם המתים, צריכים למיין את ביטויי הנשמה של דודה מרתה. אז הם צריכים לדבר ספציפית עם הביטוי של דודה מרתה (אחד מיני רבים). וכאשר הם עושים זאת, הם מדברים רק אל חותם האנרגיה של המוות והמעבר. כל כמה שתמצו למעשה לדבר עם דודה מרתה בצד האחר של הצעיף, אינכם יכולים לעשות זאת, כיוון שדודה מרתה אינה שם. אבל היא עדיין כאן על כדור הארץ... האנרגיה של המעבר, הטמונה בתוך גאיה.

"קריון, האם מישהו שמסוגל לדבר עם המתים יכול לגלות היכן קבור האוצר?" כן! אתם מבינים, החותם של דודה מרתה הוא נצחי, מחזיק בתודעה של מי שהיא הייתה, ויש לו עדיין את המידע הזה כחותם הנשמה שלה. הכל נמצא שם. יש לה עדיין את התודעה של כל שהיא עשתה על כדור הארץ כדודה מרתה, ואם היא מחזיקה בסוד מקום האוצר, האדם העל-חوشي עשוי להשיגו.

החותם נותר לנצח. אתם יכולים לדבר לחותם הזה בכל עת שתמצו, בהתחשב בכשרון של האדם העל-חوشي ובמידת היותו בין-ממדי. אבל חשוב להבין שאתם מתקשרים רק עם חותם המעבר של מרתה. בפעם הבאה שתראו את הדבר מתרחש ~ מה שמכונה "לדבר עם המתים" ~ שימו לב לתשובות שמתקבלות, כיוון שהן כולן דומות.

"דודה מרתה, מה שלומך?"

"אני שמחה", אומרת דודה מרתה.

"איך המרגש בצד האחר, דודה מרתה?"

"אני לומדת דברים", היא עונה.

"תארי את הסביבה שלך".

"זה חשוך, אבל אני לא מפחדת".

"דודה מרתה, האם תוכלי לומר לנו היכן האוצר?"

"כמובן. הוא קבור בחצר האחורית מתחת לעץ הבוקיזה".

היא יודעת את כל המידע הארצי שהיא אמורה לדעת, אבל אם אתם רוצים לדעת מה שלומה, היא עשויה לומר: "אני אוהבת אתכם", כיוון שהדבר עדיין במחשבותיה במצב המעבר שלה... המוטבע על

הפלנטה הזאת לעד. היא אינה יכולה לומר לכם היכן היא, כיוון שזו לא מציאות שהגיונית עבורכם או עבורה. רבים ששמעו זאת מיישמים לכך מיד גישה תלת-ממדית ואומרים: "דודה מרתה תקועה! בואו נכנס קבוצת תפילה כדי לשחרר אותה!" טוב, אם אתם מיישמים צבע של הממד השלישי לנושא זה, אתם תזכו בהבנה מוגבלת.

דעו גם שכל רובד של חותם המעבר שלה אשר אליו מתחבר האדם העל-חושי, עשוי לברוא תשובה שונה מהתשובה האחרונה. אין זה צבע, אשר ניתן למרוח אותו, להניח לו להתייבש ולצפות בו. במקום זה, זו אנרגיה דינמית, והתחושה היא שהיא מתרחשת בזמן אמיתי (אין זה כך) ושיש לה רובדי מציאות רבים. אומר לכם רק שהחלק הארצי שלה נשאר. וזה החלק שאליו מדבר האדם העל-חושי. עבור האדם העל-חושי, כל התקשורות דומה שמתרחשות בהווה. אבל החותם תמיד ירגיש כהווה עבורכם. הוא במצב בין-ממדי, נטול זמן.

הניחו לי לומר לכם משהו על החותם, משהו שעליכם לדעת. אם מישהו במשפחה היה עצוב דיו ואפשר לחותם הזה להיכנס לתודעה שלו וללבו, הוא יישא צער נורא זה בגין מותה במשך זמן רב מאוד. והחותם יישאר עמו כל עוד הוא מזין אותו. ניתן לקלוט חלק מחותם זה ולהחשיבו לפחד, לצער, לאכזבה ולכעס בכל אדם שרוצה לספוג אותו ככה. או ניתן להחשיבו לאהבה, לשחרור, לשלווה ולפתרון. חותם המעבר גמיש, כיוון שהוא במצב קוונטי. האם אתם יודעים מה אני אומר לכם כאן? כמה מכם נושאים אתכם שארית של חותם מעבר של אדם כלשהו בצורה של צער נצחי? דומה שהוא נשאר ונשאר והאדם פשוט לא מצליח להתגבר על המוות. עד כדי כך עוצמתית היא התנסות המעבר, כיוון שהיא יכולה להשפיע על החיים שלכם במשך זמן ארוך מאוד, כמעט כמו אנרגיה בעלת "חיים משלה".

הרשו לי לומר לכם משהו נוסף שעשוי להסביר לרבים מכם כמה דברים מפחידים מאוד: זו האנרגיה של מה שאתם מכנים בשם "רוחות רפאים". תכופות רוחות רפאים הן תוצאה של מעבר מוות זה. אבל זכרו... אין זה צבע. לכן הוא אינו בהכרח מקומי. השכל שלכם רוצה לחשוב שזה תלת-ממדי, ולכן "אנרגיה של רוח רפאים" נשארת במקום מסוים, אבל אין זה כך. היא בכל מקום על כדור הארץ שם תרצו להתחבר אליה. משפחה עשויה לעבור לבית חדש, והיא תרגיש בחותם הנורא הזה של המוות, והיא תפחד מאוד. לכן היא תעבור לבית אחר. באופן מוזר, רוח הרפאים (החותם) דומה שעובר איתה! הסיבה היא שבני המשפחה שיתפו עמו פעולה ויצרו סביבו פחד. הם הזינו אותו.

פחד הוא אנרגיה עוצמתית מאוד שמושכת כל מיני דברים, ובמקרה זה, היא הייתה כה עוצמתית שהיא אפשרה לחותם להפוך לחלק מחיי המשפחה. הוא יהיה איתם בכל מקום אליו ילכו, עד אשר הם ישברו את קשר הפחד שיש להם אליו... כיוון שהם קיבלו אותו אל תוך תחומם. מגרשי שדים לא מתעסקים עם ישויות מרושעות (אף-על-פי שהם עשויים לחשוב שכן). הם מתמודדים עם אנרגיות חותם ארציות שמתגשמות לכל צורה שמגרש השדים רוצה "לראותה ולהאמין בה". מגרש שדים אמיתי הוא אדם שמתמחה בסילוק הפחד.

חותמות אלה אינם כצבע. הם גם לא יכולים "לצבוע" אתכם. זו אנרגיה שפשוט נשארת, אבל היא בין-ממדית, לכן היא מתנהגת באופן מוזר מבחינתכם, ונראית כמאגית לאלה שבחרים בכך. חותם המעבר הוא חלק עוצמתי ויפהפה של הפלנטה, כיוון שהוא כזיכרון של כל אדם שאי פעם צעד אתכם, והוא דרוש לרטט של הפלנטה. פחד או שמחה נמצאים בעיני הבורא (אתם), וכמו דברים בין-ממדיים רבים כל-כך, ניתן לאהוב אותו (מלאכים) או לפחד מפניו (רוחות רפאים), אבל למעשה האנרגיה של השניים דומה מאוד.

לא הייתי אומר לכם את הדברים הללו אלמלא כך היו נכונים. המידע ניתן לכם כדי שתוכלו להבין את יופי המערכת. שמחו שחלק מכל החיים נשאר וניתן לדבר עמו. אף-על-פי שהחותם עשוי להיות "הקלטה" שמושמעת רק בעת שמתחברים אליה, אין זה כך כלל וכלל. זו למעשה דודה מרתה, מושהה בזמן, במצב בין-ממדי, מוטבעת אל תוך הזיכרון הקריסטלי של הפלנטה. היא גם לא "תקועה", כפי שכמה מכם מאמינים. המערכת הזאת יפהפייה, עוצמתית ומהווה חידה לתפיסה הליניארית התלת-ממדית שלכם. אבל ממש כפי שאתם מקבלים שאלוהים יכול להיות במקומות רבים בו-בזמן, התאימו את חשיבתכם לכך שדודה מרתה היא אותה אנרגיה... חלק מכדור הארץ לעד.

האם אדם בעל יכולות על-חושיות יכול ליצור קשר עם אדם שנרצח ולשאול מה אירע? כן. זה אותו הדבר, אבל הוא יוצר קשר רק עם האדם שבמעבר, ויקבל רק את מה שהאדם ידע באותה נקודה.

כל זה נכנס לקטגוריה של הבנת העצמי הבין-ממדי. כיוון שלכולכם יש חותמות משלכם על כדור הארץ גם כן. קשה ככל שזה עשוי להישמע, אתם יכולים ליצור עמם קשר, גם כן, ואפילו לשאוב מהם חלק מהחכמה והכשרונות שהיו לכם בעבר, ליישם אותם לחיים הנוכחיים שלכם. אכנה זאת "צלילה אל תוך האקאשה". הדבר עשוי לאפשר לכם לחשוב באופן שונה על המוות, אבל בייחוד הוא יגרום לכם לחשוב באופן שונה על החיים. זה חלק מהמערכת שמעצים את החיים האנושיים. זה חלק מהמערכת שבנוי כדי להעניק לכם שלוה ולא צער. זה חלק מהמערכת שבנוי כדי לכבד את האלוהות שלכם ולברוא דבר-מה שלא ידעת שקיים שם.

אז היכן דודה מרתה? במידה שבה היא יכולה להיות, היא כאן, חלק מכדור הארץ לנצח, והיא נגישה. הדבר נכון לגבי כל החיים שלכם, גם כן, כיוון שהרטט האנושי הוא שדוחף את כל הדברים על הפלנטה הזאת, והוא אחראי למה שמתרחש עכשיו... לאפשרות הממשית לברוא שלום על כדור הארץ ולנוע אל תוך הרנסנס של 2012 עם עובדי אור שהם בעלי ידע, לא מפחדים ונבונים לגבי הדברים של כדור הארץ, הן התלת-ממדיים והן הבין-ממדיים.

זה מקום מקודש כאן, אתם יודעים. לא תמיד אנו אומרים זאת. מקום מקודש. ואני לא רוצה ללכת. אבל אראה אתכם בעוד רגע. כך אני עושה תמיד.

וכך הוא.

## שבע האשליות הגדולות של האנושות ביחס לאלוהים

תקשור חי של קריון

באמצעות לי קרול

הוגש באדמונטון, אלברטה, קנדה

8 ליולי, 2006

מאנגלית: סמדר ברגמן

במטרה לסייע לקורא, תקשור זה תוקשר מחדש [על-ידי לי וקריון] והוכנסו אליו תוספות שמטרתן להעניק הבנה ברורה אף יותר. לעתים קרובות התקשור החי נושא עמו אנרגיה, שמכילה תקשורת שחסרה בדף המודפס. לכן, אתם מוזמנים ליהנות ממסר מועצם זה שניתן באדמונטון, אלברטה, קנדה ב-8 ביולי, 2006.

ברכות, יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי. זהו זמן יקר כאן הערב. אני רוצה שהשותף שלי יירגע, משום שהרגש של הרגע הזה עשוי להיות יותר מדי עבירו, כיוון שיהיה מסר. אבל מעבר לכך, דבר-מה ממתין להתרחש שעשוי להיראות פלאי לחלקכם. יש כאן אנשים אשר יעזבו שונים מכפי שבאו וכל ההכנה לקראת היום הזה ממוקדת ברגע זה.

לכן המסר הוא משני לריפוי שיתרחש הערב. אולי אתם הנרפאים. אבל הפוטנציאל נגיש ליותר מאדם אחד. קוראים, אין זו טעות שגם אתם צעדתם אל תוך חדר זה, כיוון שכל שאנו אומרים ב"הווה" מתייחס אליכם גם כן. ישנם שומעים וקוראים הזקוקים לריפוי של הלב, ואיני מתכוון מבחינה פיזית. אני יודע מי נמצא כאן בחדר זה, מי מאזין ומי קורא. אני יודע מי אתם. אתם מכירים אותי והדואליות מפרידה בינינו באופן כה מושלם בחייכם, שאינכם יכולים לראות את אחותכם בעת שהיא יושבת כאן. אנו שותפים במבחן זה המכונה כדור הארץ. אני רואה אתכם באים ואני רואה אתכם עוזבים. ואני רואה את הדואליות שמפרידה בינינו... בוודאי את אלה אשר אומרים: "אין הדבר אפשרי". האנרגיה ממלאת את המקום הזה, האפשרות שלכם חזק והפמליה מרגישה זאת בעת שהיא זורמת לכאן וניצבת ביניכם.

ישנם כאן אנשים אשר זקוקים לריפוי מלא של הלב, והם יקבלו אותו. לכן באתם ואינכם צריכים לספר לנו את הנסיבות הסובבות כל דבר בחייכם, כיוון שאנו צעדנו אתכם, בכל יום. היינו שם בכל צעד וצעד שבדרך. אנו יודעים מתי כואב. אנו יודעים מדוע כואב, ואתם תעמדו במקום זה ותרגישו את שלוות הרוח ותכירו במאסטריית הזורמת בעורקיכם. אומר זאת שוב. אתם תצאו מהמרחב הזה עם נקודת מבט שונה. חזקה. שלוה. חכמה. מבינה. אז אתם עשויים לראות אנשים מסוימים באופן שונה מכפי שראיתם אותם בעבר. אני מבטיח לכם זאת. אתם תראו אותם כמאפשרים, מאפשרים לכם לנוע מהמקום שבו אתם נמצאים... ואתם יודעים אל מי אני מדבר, נכון?

וישנם גם אלה אשר באו לטובת ריפוי פיזי. אה, יקירים, האם אתם חושבים שזה באמת בלתי אפשרי? אינכם צריכים לחכות עד הסוף, אתם יודעים, אתם יכולים לקבל אותו ברגע זה. מהי המציאות והאמת שלכם לגבי הדברים הללו? הרשו לי לספר לכם על הדנ"א. ישנם אלה שאומרים: "ובכן, אנו אמורים להיות מסוגלים לראות התפתחות בדנ"א". אתם צודקים. אם הייתם יכולים באמת לראות את הדנ"א, הייתם יכולים! אבל אתם רואים רק את החלק ה-12 שלו. אתם לא רואים אפילו את זה, כיוון שאינכם יודעים מה מתרחש אפילו ברובד האחד שאתם חוקרים. חל שינוי משמעותי בדנ"א האנושי במשך השנים, אפילו בעשר השנים האחרונות, אבל לא בכימיה התלת-ממדית. במקום זה, הוא חל במאפיינים האקראיים לכאורה של החלקים המוצפנים שאינם חלבונים. מה שמשנתנה, אפוא, הוא היחס של הרובד התלת-ממדי לשאר 11 הרבדים האחרים שנתתי לכם. הם אינטראקטיביים וכאשר אתם מקבלים החלטות, הם נעים ומשתנים.

מה לדעתכם קורה לרובד ההתעלות ולרובד התקשורת כאשר אתם פותחים את דלת הכוונה הטהורה? [מתייחס לרבדים הבין-ממדיים של הדנ"א] אומר לכם ~ הם משנים צבעים. זה מה שכמה מכם עומדים לעשות הערב... לשנות צבעים לטובה. ואז, נכון, יזרעו זרעים, כפי שאנו מכנים זאת, בהם ניתן יהיה להשתמש בכל זמן שתרצו, לטובת הארה ומידע. יש אנרגיה כאן במקום הזה אשר תסייע לכך בעוד כמה שבועות בודדים. יש כאן ישויות... כולן נראות. חלקן יציגו את עצמן בפני כמה מהאנשים שנמצאים בחדר. כמה מכם יריחו אותן. אל תופתעו אם הניחוח שלהן הוא כריח השושנים או הסיגליות, האדמה, הפרחים. כמה מכם יהיו מודעים אולי לארומה שלא ציפיתם לה, ארומה של אלה אשר אהבתם ואיבדתם, ואתם תדעו שהם כאן. והם כאן! אתם מבינים, זה מה שקורה כאשר אתם מעניקים רשות לעשות זאת [להכניס את עצמכם למצב מדיטטיבי אל מול קריון]. אתם מכניסים את עצמכם למצב קוונטי לזמן קצר, כאשר אנו מדברים על הדברים הללו הקשורים לפלנטה, וחולקים את אהבת האלוהים לכמה רגעים.

אתן לכם מידע רציני היום. הוא תמיד אוהב, אבל יש שרואים בו ביקורת. במקום זה, זו אמת וחשיפה. אתן לכם מידע שלכמה מכם יראה כסקירה. אין זה כך. זו הפעם היחידה שאיחדנו את הדברים הללו באופן זה עבורכם. עליכם לשמוע אותו, כיוון שתזדקקו לו בקרוב. הגיע הזמן שתנטשו את המיתולוגיה ותעברו למציאות המאסטוריות שלכם. האדמה קוראת, וקרוב זמן שבו יהיה עליכם לדעת מה ההבדל בין אלוהים ובין הסיפורים האנושיים על אלוהים.

תקשור זה היה אמור להינתן כבר מזמן, אבל עכשיו הגעתם למקום שבו ניתן לדבר דיבור ישיר אף יותר. אתן לכם שבע תכונות ונזהה אותן כ"שבע האשליות הגדולות של האנושות ביחס לאלוהים". קשה לדעת היכן להתחיל, ולכן מתוך כבוד לבין-ממדיות, אתחיל במספר שבע [צחוק]. הספרה שבע היא ספרה מקודשת, אתם יודעים? לאחר מכן, אחזור ואתחיל במספר אחת... רק כדי לגרום לכם להרגיש ליניאריים [צחוק נוסף]. התכונה השביעית, שבאופן רגיל הייתה אמורה להיות בסוף, היא במקום זה בהתחלה והיא תייצג את הדעה הכללית ביחס לאלוהים... האשליות האנושית הגדולה מכל.



## הדעה הרווחת ביחס לאלוהים

לבני האדם מודל תודעה אחד בלבד אליו הם משווים את הכל. מודל אחד ~ הם עצמם. לכן בני האדם חושבים ומרגישים באופן טבעי שאלוהים חייב להיות בעל תכונות אנושיות. רבים מכם לא יודעים כלל על מה אני מדבר. אתם מבינים, כאשר אתם נמצאים בראש סולם התודעה והבריאה, אתם קנה המידה באמצעותו אתם מעריכים את הכל. הידע שלכם תמיד הגביל את הדמיון שלכם, כיוון שכל דבר שאתם חושבים עליו מאזכר את ה"עצמי" האנושי הדגול. בנוסף לכך, כתבי הקודש דומה שמציינים ש"נבראתם בצלמו", ועכשיו לתחושתכם, קיבלתם גם אישור לכך שאכן, לאלוהים צורה אנושית, ומשום שאין דבר גבוה יותר שאתם יכולים לראות, הוא חייב להיות הגבוה ביותר ביקום.

אתן לכם מטפורה קטנה ונחמדה כחומר למחשבה. דמיינו לרגע שכדור הארץ מאוכלס רק בכלבים. אין בני אדם, רק כלבים. ודמיינו שלכלבים האינטליגנציה שלכם. בדרך כלשהי האבולוציה הייתה שונה, ועכשיו כלבים אינטליגנטיים מושלים בעולם, ממש כפי שאתם עושים עתה. יש להם בעיות, ממש כפי שיש לכם. והכלבים, ממש כמותכם, חושבים מחשבות רוחניות על מהות האפשרית של אלוהים, ובאופן טבעי יש להם דת. הם מתפללים וחושבים, ויש להם רעיונות אינטליגנטיים, ממש כמו לכם.

כעת, אם אוכל לקחת אתכם למקום מטפורי זה שבו כל הכלבים האינטליגנטיים הללו חיים בתרבות שלהם, הרשו לי לומר לכם כיצד הייתה הדת שלהם נראית. ראשית כל, אלוהים הוא כלב! [צחוק] ולכל גזע יש תמונה של אלוהים שמייצגת את הגזע שלו, כמובן. כל המלאכים הם כלבים עם כנפיים, והם מרחרחים אלה את אלה ללא הרף! [צחוק] עד כמה אתם רוצים שארחיק לכת עם זה? אתם יודעים מה הדבר הבא, נכון? ההוכחה של אותה חברה שאלוהים הוא כלב היא ששם המין שלהם, באיות לאחור, הוא אלוהים [God = dog]! להמשיך? אף-על-פי שזה מצחיק, אתם יודעים שאני צודק.

אתם מבינים? זו התודעה היחידה שיש להם. זה הדבר היחיד שהם מכירים. המהות שלהם הופכת למהות של אלוהים בראשם. הם אינם יכולים לחשוב מעבר לתודעה הגבוהה ביותר שהם מבינים, שהיא הם עצמם. בני האדם עושים זאת, והם מצמידים לאלוהים את כל התכונות של האנושות. כמה מהדברים הבסיסיים שאתם חושבים שהם אינטואיטיביים ביקום, אינם! אתם רק חושבים שהכל דומה לכם. תכונות אנושיות שייכות רק למקום שבו אתם קיימים. אה, אתם עשויים לומר שהן שייכות גם לממד שבו אתם נמצאים, ובכלל זה לכמה מהפלנטות שבממד שלכם, ואתם צודקים. אבל הן לא חלות על אלוהים. עצם משמעות המילה "יקום" עבורכם היא מה שאתם יכולים לראות באמצעות הטלסקופים שלכם. ושוב, אנו אומרים, זה מאוד תלת-ממדי מצדכם! משמעות המילה "יקום" עבורנו היא אלוהים! יש הרבה יותר מאשר בני אדם ביקום האמיתי.

מה בנוגע ל"בצלמו ברא אותו", אתם עשויים לשאול. "האם אין זה מצביע על כך שאנו חייבים להיראות כמו אלוהים?" צאו מתוך הקופסה שלכם לרגע וחשבו על זה. אילו היה לכם את הכוח להעניק את "צלמכם" לקבוצה של נמלים במקום רחוק מאוד, האם הייתם נראים לפתע כנמלה? לא.

במקום זה, אתם מעניקים להן את האור שאתם נושאים ואת האינטלקט הרוחני שלכם. "הצלם" האלוהי הבין-ממדי שלכם אינו מה שאתם רואים במראה, אלא הרבה מעבר לכך. זהו צלם בין-ממדי שיכול בקלות להתאים לנמלה, אם אתם מבינים דברים שכאלה. עכשיו חזרו והבינו שכל שלימדנו במשך כל היום הארוך [בזמן סדרת ההרצאות] צועק שאלוהים נמצא בתוכם. אין משמעות הדבר שאלוהים נראה כבן אדם. צלם האלוהים הוא בתוך המאסטריית שנמצאת בדנ"א האנושי.

לכן, תכונה מספר שבע, אפוא, היא הנטייה של בני האדם לראות את אלוהים בצורה האנושית, אבל זה הרבה מעבר לזה... הרבה מעבר. אתם רואים את אלוהים כעושה מה שבני אדם עושים, נהנה ממה שבני אדם נהנים, מרגיש כבני אדם, חווה דרמה כבני אדם, וכמו כן, גם לוקה בכל הליקויים ההתפתחותיים האנושיים. האם חשבתם על כך מעודכם? המשיכו לקרוא.

### מלחמה

תכונה ראשונה. אתם רוצים לשייך מלחמה לאלוהים. האם ידעתם זאת? כל המיתולוגיה שלכם מכילה זאת. אלים מסוימים רוצים להילחם באלים אחרים, וכן הלאה. רבים אמרו: "חייבות להיות להם מלחמות שם למעלה, כדי שיהיה רק אלוהים אחד... האחד שמנצח את האחרים! ככלות הכל, ראו את האנושות: כדי שיהיה שלום, אנו חייבים לשחוט אחד את השני בקביעות. כיוון שאנו כמו אלוהים, ונבראנו בצלמו, זה חייב להיות אוניברסלי". בדת המודרנית שלכם, אתם אומרים, כמובן, שאין לכם מיתולוגיה. אין זה כך. מה שאתם חושבים שהוא מקודש ואמיתי הוא מיתולוגיה במידה רבה מאוד, אבל אתם לא חושבים בדרך זו. הסיפור של גן העדן והגיהנום הוא משהו שנובע הישר מהדואליות ומהמוח האנושי. האם אתם יכולים לדמיין שדה קרב מלא במלאכים מתים? אנו איננו יכולים! ולאן הולכים המלאכים לאחר שהם מתים? [צחוק] רבים יאמרו: "כתבי הקודש אומרים שהייתה מלחמה בין המלאכים". ואנו אומרים: "כתבי הקודש אומרים?" האם אלוהים כתב אותם או בני האדם? בני האדם מצמידים לאלוהים את כל התכונות שלהם כדי לנסות ולהבין דברים.

המיתוס הראשון הוא שיש מאבק ענקי בצד הצעיף שלנו, שיצר מלחמה. זה תיאור הדואליות, בני אדם יקרים, לא תיאור של אלוהים. אתם מביטים במראה ומצמידים את המגבלות שלכם לאנרגיה אשר חובקת את הכל, ואת הבריאה של הכל. אבל החדרתם זאת אל תוך הדת שלכם בכל זאת, כדי שתוכלו להרגיש קרובים במידה מסוימת לדרך שבה הדברים עובדים וכדי להביןם.

מעולם לא הייתה מלחמה בין מלאכים ולעולם לא תהיה. אתם מבינים, הסיפור הזה עוסק במאבק האנושי. הוא אינטואיטיבי ונמצא ברמה התאית, וכך אתם בונים אותו אל תוך כל ביטוי של הוויה, מצמידים אותו אפילו לגבוה ביותר שבגבוהים. ישנם סיפורים במיתולוגיה שלכם המספרים כיצד אלוהים נעשה אלוהים, שהיה עלינו כביכול לטפס על הר של ניצחון ומלחמה כדי להפוך למה שאנחנו. הדבר דומה למצב שבו כל הכלבים יחליטו שאלוהים חפר בוודאי מתחת לגדרות רבות וסילק לגיונות של פרעושים כדי להפוך לאלוהים.

לא, בני אנוש יקרים, לא היו כל מלחמות ~ לא מלחמות בין מלאכים, או אפילו כמעט-מלאכים. אהבת האלוהים יציבה וטהורה. תמיד הייתה ותמיד תהיה, ואתם יודעים זאת בתוך תוכם. זה מי שאתם כאשר אינכם כאן והמערכת שנמצאת כאן בצד הצעיף הזה אינה כוללת מלחמה. יהיו אלה שיתווכחו מיד: "ובכן, זה לא מה שאמרו לנו". ואני אומר לכם בכל האהבה: "מי אמר לכם... אלוהים? או בן אדם?" השתמשו באינטואיציה האלוהית שלכם. האם זה באמת הגיוני, או האם זה פשוט מוצא חן בעיני החלק האנושי שאוהב סיפור טוב? אפילו האנשים הרוחניים הדגולים ביותר השתמשו במטפורה של הדברים שהם מבינים, כדי לפרש את סיפורי הבריאה הדגולים ביותר שהיה עליכם לשמוע. לא תמיד משמעות הדברים היא כפי שחשבתם. זו הייתה התכונה הראשונה.

### טוב ורע

התכונה שכל-כך קשה לכם להבין ושאלו נעצבים מאוד בגינה היא התכונה שבה אתם אומרים שחייבים להיות "שחור ולבן בכל מקום". שחייבים להיות טוב ורע. "קריון, אתה רוצה לומר שאין טוב ורע בצד האחר של הצעיף?" ואני אומר לכם, ממש כפי שאין דואליות או מלחמה, אין מאבק בצד הצעיף שלנו.

הקשיבו: המיתולוגיה שלכם גורסת שהרוע אינו שלכם, והוא קיים משום שהיו "צרות בגן העדן". אחד המלאכים, כך נראה, כשל וחננו סר. שמו היה לוציפר והוא, כמובן, מנסה לגזול את נשמתכם ולגרום לכם לעשות מעשים רעים. השטן הוא שברא את הקשיים על כדור הארץ, כך לפי המיתולוגיה, ומבחנו של כדור הארץ הוא להביס מלאך רע זה. יקירים, הרגע תיארתי באוזניכם את הדוקטרינה הדתית המודרנית ביותר, לא משהו מלפני מאות שנים. מוזר ככל שזה נשמע, המיתולוגיה הזאת ממשיכה וממשיכה.

טוב ורע. התפיסה הזאת שייכת לבני אדם משום שהיא חלק גדול כל-כך ממבחן הדואליות והקיום שלכם. אה, היא שייכת לאחרים ביקום גם כן, אבל לא לאלוהים. "חכה רגע, קריון, האם אתה מתכוון לומר שאין אור וחושך בצד האחר של הצעיף?" זה בדיוק מה שאני אומר לכם, לכל הפחות לא כפי שאתם רואים זאת. אין אור וחושך בצד הצעיף שלנו שבורא מאבק וחוסר איזון. האור והחושך בצד הצעיף שלנו הם פשוט אנרגיה שנעה. יש שמעוניינים להתווכח ואומרים: "ובכן, חייבים להיות! זה חלק מהכל". לא נכון. זה רק חלק מהכל שלכם. ואומר לכם שזה אבסורדי ממש כמו מלאכים שמרחחים אלה את אלה. זה לא אלוהים.

הדואליות מייצגת בחירה חופשית. זה מערך הדואליות של האנושיות בכדור הארץ, ואין לו דבר וחצי דבר עם מה שאתם מכנים אלוהים. אין מלאך מרושע שרוצה לגזול את נשמתכם. אמרנו לכם שוב ושוב שהחושך החשוך ביותר הוא העוצמה של בן האנוש, שהחליט שברצונו לברוא חושך. אמרנו זאת בעבר, שאתם מאסטרים בתחום האנרגיה ואתם יכולים ללכת אל האור או ללכת אל החושך ולהפוך כל אחד מהם לעוצמתי. אולם לאלה אשר בוחרים באור יש יתרון, כיוון שהם משתמשים ב"צלם

האלוהים" בחייהם. הם יכולים לברוא את הבהיר שבאורות, את מצב ההתעלות, ולייצג את האדם שבחר בנתיב הקדושה והאחדות.

אנשים רבים צוחקים על כך ואומרים: "ובכן, קריון, או מי שלא תהיה, אני לא מסכים איתך, משום שלא ראית את מה שאני ואחרים ראינו. ראינו אנשים אחוזי דיבוק". לא, לא ראיתם. ראיתם את האנרגיה של הדיבוק האפל האנושי, המעמיד פנים שהוא הדבר החשוך ביותר והמפחיד ביותר שאתם יכולים לדמיין ~ שדים. הפחד יעשה לכם זאת, ורבים יראו את אותו הדבר וידווחו אמיתות רבות, במקום לראות את האנרגיה האמיתית. במקרה של תורת הנסתר, זהו האדם ששולט שליטה מלאה בחשכה, מראה לכם את הגרוע שבגרועים כדי שתוכלו להתפלש במראות ולהאמין בהם. הכל קשור לבן האדם. איך ההרגשה להיות מרומים בצורה שכזו? וכאשר אתם מרומים, אתם אומרים: "זה היה השטן". לא. זה בן האדם שלקח את העוצמה לרמה העמוקה והנמוכה ביותר. הביטו בהיסטוריה שלכם, או במה שמתרחש בכמה מקומות חשוכים על הפלנטה. אתם לא תמצאו שם את השטן. במקום זה, אתם תמצאו את הרוע בבחירה החופשית של בני האדם אשר גורמים לו לעבוד עבורם. בכך עוסק מבחן הדואליות כולו על כדור הארץ עכשיו.

וכך, בני אדם יקרים, אני אומר לכם שוב שהבחירה החופשית היא המפתח. אומר לכם גם שעצם הקיום שלי בחדר הזה הוא משום שיש יותר אור מאשר חושך על הפלנטה הזאת, האמינו או לא. זו הסיבה להיותכם כאן בכלל. זו הסיבה שלא חוויתם את הארמגדון שלכם, ולא תחוו. זו הסיבה לאנרגיה של ה-11:11 [ההתכנסות ההרמונית]. חגגו את העובדה שהפלנטה הזאת מתחילה להאיר. יותר אנשים מחזיקים באור מאלה שאינם מחזיקים בו. ישנם אלפים שרוצים להחזיק באור, הם פשוט לא יודעים כיצד, אולם הם מתעוררים מבפנים. התעוררות זו אינה מיוצגת עדיין במנהיגים של הפלנטה או בממשלות שלכם. אני מדבר על אנשי כדור הארץ, על דור שונה לגמרי, לא על מה שאתם רואים בחדשות.

מתרחשת התעוררות. נכון, המנהיגות תשתנה ותייצג התעוררות זו. מדובר בהארה. נאמר זאת שוב. האור פעיל והחושך סביל. אם יש לכם חדר חשוך והאור מופיע, הוא מאיר את כל החדר, נכון? החשכה נעלמת ואינה יכולה להמשיך להתקיים. אם בניגוד לכך יש לכם חדר מואר והחשכה נכנסת פנימה, דבר לא קורה. מה זה אומר לכם לגבי האור והיכולות שלכם? אל תפחדו מאלה אשר נושאים את החשכה. אתם נושאים אנרגיה חזקה מאוד, אבל אינכם צריכים כלל לחשוב עליה... אף פעם!

רבים כל-כך מפחדים מנושאי החשכה, מפחדים מהאנרגיה החשוכה שהם נושאים, ואומרים: "ובכן, אני חייב להגן על עצמי". לא, אינכם חייבים! אתם ההגנה שלכם. פשוט האירו באורכם באהבת האלוהים. זו ההגנה שלכם. הם אינם יכולים לגעת בכם. הם אינם יכולים לגעת בכם! הקרב שסיפרתי לכם עליו לפני 18 שנים נמצא כאן ואתם נלחמים בו. וזה אכן קרב בין אנרגיה של אור ואנרגיה של חושך על כדור הארץ והוא מכונה תרבות. הדואליות היא הסיבה שמתרחש קרב בכלל, אתם נמצאים באמצעו ורבים מכם יודעים זאת. הוא גם לא נוח כל-כך.

אני אומר לכם שיש מלאכים בחדר הזה. כולכם, כאשר אינכם כאן, אתם ישויות מלאכיות. אמרנו זאת שוב ושוב. שמענו ויכוחים מהאינטלקטואליים שביניכם שאמרו: "אהה, איך יכול מלאך אנושי להפוך כה חשוך עד שהוא דומה לשטן?" ואנו מזכירים לכם שזה הסיפור שהמצאתם, על מלאך ששמו לוציפר שסר חנו. זו מטפורה לבן האדם אשר מתוך בחירה מסיר מעליו את המאסטריות שלו. הרבה כל-כך מהמיתולוגיה שלכם עוסק בכם! אבל אתם אומרים שהיא עוסקת באלוהים. אין זה כך. זו הייתה התכונה השניה.

## תזמון

תכונה שלישית. תזמון. אתם משייכים תזמון תלת-ממדי לתזמון של אלוהים. "אלוהים יקר", אתם אומרים, "אני חייב לשלם שכר דירה בעוד שלושה ימים ואין לי כסף. תוכל לעזור לי עם זה, בבקשה?" המוח האנושי אומר: "כלום לא יקרה בתוך שלושה ימים. זה זמן קצר מדי". ואז זה לא קורה! ושוב אתם מתחרפנים, נכון? מבורך הוא האדם שמבין שאם כבר החליט מה יכול או לא יכול להתרחש, אזי הדבר נסגר ונחתם, נכון? המאסטריות שזורמת בעורקיכם היא הזרז לנסים שאתם מבקשים, ואם אינכם מאמינים בהם, הם לא יתרחשו. מבורך הוא האדם שמבין שתזמון האלוהים הוא במקום שבו הנצח שווה לדקה.

אלוהים יכול כביכול לעצור הכל ולערוך ישיבת ועידה אוניברסלית בנושא שכר הדירה שלכם למשך 100 שנים. שלושת הימים שלכם הם הנצח שלנו. כך אנו רואים זאת. כך זה עובד. כך הסינכרוניות עובדת, והמורכבות הייתה מדהימה אתכם. כאשר דומה שאתם פוגשים באלה שאתם אמורים לפגוש, במקומות שבהם לא ציפיתם לפגוש אף אחד, אינכם יכולים לחשוב שהגעתם לשם במקרה. האם זה קרה למישהו כאן היום? [חיוך של קריון, משום שזה קרה] אתם מצמידים תזמון אנושי לאלוהים, ואתם מחליטים מה לא ניתן להשיג, כיוון שפשוט "אין זמן". אולי הגיע הזמן לשנות זאת? בפעם הבאה שאתם מבקשים תזמון בלתי אפשרי, אני רוצה שתבינו כמה דברים אחרים בנוגע לתזמון. אתם יכולים ללכת אל מעבר לנקודה שבה אתם אומרים שהתפילות שלכם אמורות היו להיענות. במילים אחרות, אתם ויתרתם והתרתם את התפילה.

אתם מבינים, הפתרון לא התרחש, והתפילה לא נענתה, לכל הפחות לא כפי שחשבתם. ביקשתם ששכר הדירה שלכם ישולם, אבל הרוח הייתה בתהליך בו היא מעניקה לכם שפע לשארית חייכם! אבל אתם התרתם הרגע את הרעיון כולו. מה שאתם מבקשים כאשר אתם מבקשים ששכר הדירה שלכם ישולם אינו המשמעות של המילים. אומר לכם מה מבקשת הנשמה שלכם ~ היא אומרת: "רוח יקרה, אני לא רוצה לדאוג יותר בקשר לכך". זה מה שאתם מבקשים ואנו יודעים זאת והמלאכים שסביבכם יודעים זאת. "רוח יקרה, אני רוצה מחייה כך שלא אצטרך עוד לדאוג בכל חודש". זו ההגדרה של השפע, נכון? ההגדרה של השפע אינה כסף בבנק, אלא שהצרכים שלכם נענים מיום ליום. שפע הרוח תמיד יהיה שם. מבחינתכם הוא עשוי להגיע בדקה האחרונה מהמחסן של אלוהים, או הוא עשוי להגיע בשפע של השלווה שאתם מרגישים, אפילו אם לא הצלחתם לשלם את שכר הדירה! האם

חשבתם על כך מעודכם? זהו שפע. אני יודע מי נמצא כאן. אני יודע מה הם הפחדים שלכם ~ רבים מהם מבוססים על ההשערות והאשליות הללו של האנושות בקשר לאלוהים. השליכו את השעון בכל הקשור לאלוהים וצפו לנסים שקיימים שם עבורכם! זו הייתה התכונה השלישית.

### גמול ועונש

התכונה הרביעית היא גמול ועונש. אמרנו זאת בעבר, ונדבר על כך שוב. "חייבים להיות גמול ועונש בגן העדן", הם אומרים. "ככלות הכל, זה הוגן וזה נכון... ממש כמו אלוהים. אם אתם טובים, תקבלו גמול. אם אתם רעים, תיענשו". ובכן, אין זה כך בצד הצעיר שלי, יקירים. לא תמצאו זאת בשמים. לא תמצאו זאת בממלכת המלאכים גם כן. אין גמול ועונש. זו תרבות שונה לגמרי. זו תרבות אלוהית והיא אינה פועלת בדואליות כמו התרבות שלכם. אולם אתם מצמידים את הגמול והעונש לאלוהים, נכון? אם אתם טובים, תגיעו לגן עדן. אם אתם רעים, לא תגיעו. במקרה אחד אתם שוהים לנצח עם האב השמימי ~ איזה דימוי! במקרה האחר אתם מבליים עם המלאך שכשל, לוציפר. איזה חיזיון! אין זה כך, כמובן. ראשית כל, במקום בין-ממדי אין זמן, למה ידמה "זמן בגן העדן"? האם אתם רואים כיצד זה מתאים לגרסה שלכם של עונש וגמול? נצח בגיהנום עשוי להיות שלוש דקות עבורי!

אמרנו לכם שוב ושוב שאין זו דרכו של אלוהים. אך ישנם אותם אינטלקטואלים שאומרים: "ובכן, חייבת להיות מערכת שכזו. איך תוכלו לשלוט בכל?" ואנו אומרים לכם, זו המערכת שלכם. זו הדואליות שלכם, לכן שלטו בה. אולם זו אינה המערכת של אלוהים. איננו צריכים לשלוט במלאכים או בבני האדם בצד הצעיר הזה. "אתה רוצה לומר לי, קריון, שבן האדם יכול לבוא לפלנטה הזאת, להפוך לאדם המרושע ביותר שאי פעם התקיים ולהרוג מיליונים של אנשים ברצח עם ואז כאשר הוא חוזר לצד האחר של הצעיר, אין כל עונש?" ואומר זאת שוב. זה נכון לגמרי. כיוון שאינכם מבינים את המבחן. אתם חופשיים לעשות כל שתבחרו בעת שאתם כאן בדואליות, אולם אל תניחו שאותה מערכת קיימת בצד האחר של הצעיר. היא קיימת רק עבורכם, כאן.

שוב, אנו אומרים שזה ניתן לכם בברור אפילו בכתבי הקודש, במשל הבן הסורר. משל זה מייצג את האב, שהוא אלוהים, ששולח שני בנים אל העולם, זאת אומרת, שולח שני מלאכים כדי שיהיו בני אדם על כדור הארץ. האחד עושה הכל נכון, האחר עושה הכל לא-נכון; האחד עושה הכל טוב, האחר עושה הכל רע ~ מאוד שחור ולבן עבורכם. כתבי הקודש מספרים לכם שכאשר הם חוזרים לצד האחר של הצעיר, עורכים להם את אותה מסיבה! מה זה אומר לכם? משמעות הדבר שהמבחן של כדור הארץ אינו נישא חזרה למקום שממנו באתם. אינכם מחזירים את המבחן לכאן.

מדובר במבחן של הפלנטה ומדובר בדואליות האנושית. זו הסיבה להימצאותכם כאן ולמה שאתם עושים עם הפלנטה בשעה שאתם כאן. זה לא אומר שזה מה שקיים בצד האחר של הצעיר. אה, אילו יכולתם "להתיר" זאת בראשכם. תפיסות האנושות גורסות שאתם חייבים בדרך כלשהי להשביע את רצון האלוהים בטוב שלכם. אני רוצה לומר לכם משהו, מלאכים, אתם כבר השבעתם את רצון

האלוהים כיוון שאתם כאן! זו הסיבה שיתרחש כאן ריפוי היום, משום שאתם יושבים כאן ~ משום שאתם מתעוררים למי שאתם ואתם מוצאים את האלוהות בתוכם. אתם כבר השבעתם את רצון האלוהים! אינכם צריכים לחשוש ולדאוג שמא תרגיזו את אלוהים, כיוון שקיימת מערכת גמול ועונש בצד האחר של הצעיף. אין מערכת שכזו. מספיק קשה להיות כאן, נכון? אילו ידעתם כמה אתם אהובים, לא הייתם חושבים לרגע שקיים עונש בצד האחר של הצעיף, אפילו לחשוך ביותר שביניכם. אולם כל הדתות הגדולות שלכם מבוססות על מאפיין זה. מיליארד אנשים מרגישים שהגיעו "מלוכלכים", מקולקלים ונושאים את נטל המעשים החשוכים ביותר של האנושות. אז, אם אתם מאמינים באמונות מסוימות ומבצעים טקסים מסוימים, אתם יכולים להתגבר על גורל נורא זה. בתהליך הזה, אלה שלא מגלים מעולם כיצד זה עובד מגיעים לגיהנום! אלוהים אוהב אתכם כל-כך, שרובכם תישרפו בגיהנום. האם זה נשמע לכם הגיוני מבחינה רוחנית? הגיע הזמן שתבינו עד כמה אנושית היא התפיסה הזאת.

אם ברצונכם להגשים דבר-מה ולהשביע רצון של מישהו, אזי השביעו את רצון האלוהות עמה הגעתם. בקשו שלום על פני האדמה וראו את עצמכם ככלי של האינטליגנציה האלוהית שבראה אתכם. תבעו לעצמכם את המלאך הפנימי; קומו והכריזו שאתם מוכנים להיות המגדלור שבאתם להיות בזמנים קשים. הגיע הזמן להשליך את כל האנרגיה של העונש והגמול האלוהיים, כיוון שהיא מכילה תחושות של כשלו, דיכאון וחיים בלתי מוגשמים, פתיחות לשליטה על-ידי אחרים, וארשת מיוחדת... גם כן דת, הא? אתם זקוקים לדת? חפשו דת שמגבירה את עוצמת הרוח האנושית ושמלמדת שאתם חלק אלוהי של האלוהים האוניברסלי. מבורכים הם אלה שמתכנסים יחד וחוגגים את עוצמת אהבת האלוהים שבתוך בן האנוש, ואת כל שניתן להגשים עבור הפלנטה.

### עבודה והישגים

יש לנו סיפור נוסף על וו עבורכם. עכשיו, וו אינו זכר או נקבה, כפי שאמרנו בעבר. וו הוא אישה. לכן וו יכול להיות גבר או אישה בדמיונכם, אבל אנו נתייחס אליו בלשון זכר, כיוון שהשותף שלי זכר. אתם מבינים שבשפה שלכם הכל מחולק לזכר ונקבה, נכון? אנגלית, השפה שדובר השותף שלי, היא השפה הכי פחות "מגדרית" על הפלנטה. כמעט כל השפות האחרות מחייבות שהכל יהיה או זכר או נקבה. אתם מוקפים בזה. אין זה כך בצד האחר של הצעיף, בני אדם יקרים. אין מגדר בצד הצעיף שלי. התרגלו לזה!

זו התכונה החמישית והיא קשורה לוו, שביקש את מעמד ההתעלות. הוא ישב לפני הרוח ואמר שהוא רוצה במעמד ההתעלות. "יש לי כוונה טהורה", הוא אמר. "אני יכול להתחיל בתהליך?" ואלוהים ראה את הטהור ואמר: "כן!" והמלאכים התרגשו.

אז וו, לבדו, בחן מה הדבר הבא שיש לעשות. הוא קם ואמר: "אני יודע! אעבוד קשה כדי לטפס על הר ההתעלות הזה, כיוון שאני יודע שאנרגיית התעלות היא המטרה ואני אטפס על ההר הזה ואגיע לשם.

אני יודע מה לעשות. יש לי את השלבים הללו כאן, ואני אעשה את הדבר הזה והזה, כיוון שכך הם פני הדברים. אני בדרכי אל ההתעלות".

וכך וו החל לטפס על ההר, והוא טיפס במשך שלוש שנים. הוא הלך לכאן והוא הלך לשם; הוא השתתף בקורסים; הוא קרא ספרים; הוא צם; הוא התפלל; הוא מדט; והוא הלך בעקבות השלבים שלדעתו הובילו אותו לפסגה. אה, הוא החליק כמה פעמים, נחבל במרפקו, נפצע בבוהנו. [חיוך של קריון] אבל הוא קם והתחיל מחדש. "אני יכול לעשות את זה", מלמל וו לעצמו. "אני יודע שאני יכול להגיע לפסגה, כיוון שהרוח אמרה שאני יכול להשיג את ההתעלות. אני אגיע לפסגה!" והוא הגיע.

הוא עמד שם, על פסגת ההר, ותבע לעצמו את מעמד ההתעלות וזה היה יפה. "אה, אני מרגיש שלו. אני יודע שזו התחלה של חיים טובים יותר", הוא אמר, "ואני יודע שיש לי הרבה ללמוד, אבל זה הצעד הראשון ואני עבדתי קשה כדי להגיע לכאן וזה לקח שנים!"

וו בירך את עצמו ובמקרה הביט אל צד ההר והתנשף באימה! היה שם רכבל! רכבל אמיתי! והיו שם אנשים כמותו על הרכבל. הם כולם עלו במעלה ההר באותו זמן. הזמן הכולל מקצה ההר לתחתית ההר ארך שלוש דקות! הם חוו את מעמד ההתעלות!

וו בכה: "זה לא הוגן. זה לא הוגן".

הוא מדט ואמר: "רוח יקרה, זה לא הוגן. מדוע שכך יהיה? הקדשתי את כל הזמן הזה ואת כל העבודה הקשה כדי לטפס על ההר. מדוע לא סיפרת לי על הרכבל?"

והרוח אמרה: "וו, מעולם לא שאלת, נכון? לקחת השערה אנושית עד למקסימום ומעולם לא בחנת שום דבר אחר. הרגשת שהבנת את העניין, שעליך לעבוד למענו, וכך עשית. זו הייתה הבחירה שלך להפוך את הטיפוס לקשה".

בני אדם, הרשו לי לספר לכם היכן נמצא הרכבל. כל אחד מכם נושא בדנ"א שלו תקופות חיים של התנסות מקודשת. שאמאנים, אתם יודעים מי אתם בחדר. האם תהיתם מעודכם ביחס לגלגולים הקודמים שלכם, מי הייתם ומה עשיתם? אומר לכם: אלה שמבלים זמן בחדר כגון זה היו שם ועשו זאת [התנסות רבה בעבודה קשה על כדור הארץ] ונושאים עמם בתיעוד האקאשי שלהם את כל המאסטריות, השאמאניות והניסיון הדרושים להם כדי להיכנס למעמד ההתעלות.

האם אתם מבינים? "העבודה" מצטברת, ואתם כבר עשיתם את רובה בעת שעלתה בראשכם המחשבה המודעת לעבוד על עצמכם מבחינה רוחנית. אינכם צריכים לעבוד ואינכם צריכים לטפס על ההר וזה לא יארך שנים. פשוט לכו אל האקאשה ופיתחו את הכלי שנושא בתוכו את קדושת ההתנסויות שלכם על הפלנטה הזאת, עטו אותה וצאו כשאמאנים. אתם יכולים לעשות זאת עתה אם



תרצו! לכן עבור ו,ו, אנו אומרים שאילו רק הביט בדרך האלוהית במקום בדרך האנושית, הוא לא היה מקדיש שלוש שנים לטיפוס על הר שלא היה חייב לטפס עליו.

כמה מכם מרגישים שהם חייבים לעבוד למען ההתעלות? "קריון, אני לא בטוח שאני אוהב את המסר שלך", אתם אומרים. "איננו צריכים לעבוד למען הדברים הללו?" לא, זה לא מה שאמרתי. אני אומר לכם שכבר עשיתם זאת! אתם רוצים לעשות זאת שוב? אתם רוצים לעבור זאת שוב? מדוע להשתמש בהגיון אנושי בכל הקשור לתכונה רוחנית? הושיטו יד, קחו את האלוהות שלכם והוציאו אותה מתוך ההתנסות שלכם... התנסות שעולה כמעט על כל דבר שתוכלו לחלום עליו. אלא אם אתם "קונים" את הרעיון האנושי הגורס שכדי להתקדם מבחינה רוחנית אתם חייבים לסבול? האם זה נשמע כמו הגיון של אלוהים או הגיון של בני האדם? כמה מכם ירגישו מעט חכמים יותר מחר משום שהבעתם כוונה להחזיר לעצמכם את המאסטריה שלכם.

"קריון, מהי מאסטריה?" אומר לכם מהי, בני אדם. מאסטריה היא כאשר אתם מתהלכים ואינכם מפחדים מהחיים. כאשר אתם שלווים בשעה שאחרים אינם שלווים. מצבים אשר גורמים לדרמה אצל אחרים אינם גורמים זאת אצלכם. מאסטריה היא כאשר העולם סביבכם נמצא בתוהו ובהו ואתם צועדים אל תוכו ואינכם מרגישים בתוהו ובהו. במקום זה, ברמה כלשהי אתם מרגישים בחכמת העידנים. אתם יודעים באופן מוחלט שהתוהו ובהו לא חייב להשפיע עליכם, והוא אינו חייב לגעת בכם. כאשר מישהו צועק עליכם ומקלל אתכם והתגובה הראשונה שלכם היא לתהות האם הוא בסדר, זוהי מאסטריה! התגובה הראשונה של האדם היא להחזיר מלחמה. התגובה הראשונה של המאסטר היא לבחון את עצמו בכל הקשור ליושרה. מבורכים הם בני האדם שביקשו שבערב זה יתחילו לראות שינוי בחייהם, וכדור הארץ יהיה מקום טוב יותר בשל מה שעשיתם.

## אהבה

התכונה האחרונה היא מספר שש, כיוון שכבר עסקנו בשביעית. זוכרים? אני אוהב לעשות דברים במעגלים, כיוון שאתם חושבים בקו ישר וזה מחייב אתכם להסתגל. זה תרגול טוב.

אתם חושבים שאתם יודעים מהי אהבה, נכון? יש סוגים רבים של אהבה. יש אהבה של אדם לאדם ~ היופי של שותפות פשוטה בין בני אדם. דבר לא ידמה לה. היא מתוכננת באופן מושלם כך שתיהנו ממנה בקדושה האינטימית ביותר שלה. אולם היא מוצגת על-ידי כמה דתות כמרושעת, כגשמית, אף-על-פי שהיא אחד הדברים המקודשים ביותר שאתם עושים כדי לברוא חיים בין שני אנשים מאוהבים.

אמרנו לכם זאת בעבר. זה רק סוג אחד של אהבה. אה, ישנה אהבת אם לילדיה. היא עוצמתית, נכון? כיוון שהאימהות מוכנות לתת את חייהן למען ילדיהן ללא היסוס. זו הקרבה; היא יפהפייה; אבל זו אינה אהבת האלוהים. איני יכול לספר לכם מהי אהבת האלוהים. אוכל להעניק לכם אותה ואוכל

למלא אתכם בה. אתם הייתם מרגישים בחמלת העידנים והייתם בוכים... אבל לא משום שהיא כבדה. היא שחרור.

האם אתם יודעים שאתם נצחיים? האם אתם יודעים שיש תשובה לכל בעיה שלכם? האם אתם יודעים שאתם יכולים לעזוב את החדר הזה שונים מכפי שבאתם? זו אהבת האלוהים עליה אני מדבר. כל תא בגוף שלכם זועק לך, משום שכאשר אינכם כאן, אתם חלק מהתהליך הזה... חלק מאלוהים. לכן לכל סליל דנ"א שם של אלוהים בעברית המוטבע עליו. האם אתם חושבים שזו טעות? [עבודתו של גרג בראדן ו"צופן האלוהים"].

אהבת האלוהים נמצאת מעבר להבנתכם. היא מה שהביא אתכם לחדר זה. היא חלק מהסינכרון שנמצא כאן, הרובד התשיעי של הדנ"א שלכם יגיב לאהבת אלוהים זו והרובד השישי שלכם רוצה להיות חלק ממנה. [מתייחס לזיהוי הדנ"א החדש שקריון מלמד] היא מעבר לכל דבר שתוכלו אי פעם לשאוף אליו, כיוון שהמוח האנושי שלכם אינו יכול לתפוס אותה. היא בין-ממדית ומעבר להבנתכם, ויש לבטוח בה. האם אתם יכולים לעשות זאת? להאמין משמעותו לבטוח בבלתי נראה, ויש להתחיל בדמיון תפיסת האהבה מליבת היקום... אנרגיה שהיא בית עבורכם.

עובדי אור יקרים, אנו יחד הלילה כדי לעזור לברוא שלום על הפלנטה. נזרע את זרעי האור אשר יופצו ממקום זה ויחוללו שינוי על הפלנטה. רבים מרגישים שזה מטופש ~ שהדמיה והמשגה יכולים לעצור את הלחימה הם תקועים בממד השלישי ויהיו אלה אשר יתחבאו כאשר הסערה תגיע. אתם במקום זה עוברים הכשרה לשאת את אורכם אל על. צעירים וזקנים נמצאים כאן. אך לכולכם דבר-מה משותף בצד האחר של הצעיף ~ אין כל גיל. כולכם עתיקים ונצחיים. ואני שר את שמכם באור ואני אמשיך לעשות זאת, שוב ושוב. כל אחד מכם הגיע בכוונה אל הפלנטה הזאת, כדי לחולל את השינוי הגדול ביותר שתוכלו לעשות אי פעם בכל הביטויים הארציים שלכם. אם אתם רוטטים ברטט גבוה יותר, האור שלכם יזהר באור בהיר יותר, וזה מה שישנה את ההכרה האנושית ואת עפר הארץ.

הפמליה נעה כאן. הגיע זמני לעזוב. אני כבר מוכן לומר את המילים, אבל הפמליה אומרת לי משהו אחר. אלה שרצו בריפוי הלב קיבלו אותו. הם מרגישים בו. הם יודעים זאת. ואלה שבאו כדי להירפא פיזית ~ אין אחד, אלא שלושה. זה מה שהתרחש כאן בחדר הזה הערב. אולי הם ישתפו אתכם כאשר יגיע זמנכם לעזוב את המקום הזה ואתם תדעו שזה אמיתי.

מבורכים אתם שעוזבים שונים מכפי שבאתם. ולכן באתם למקום כגון זה ~ לשבת באנרגיה של הבית. הפמליה עוזבת, חוזרת דרך הסדק בצעיף דרכו הגיעה. חוויה זו מכונה תקשור. איננו קוראים לה כך. איננו מכנים אותה בשם כלל. כאשר מגיע הזמן לעשות זאת, אנו מכנסים את הכוחות שלנו ומצלצלים בפעמון. ואנו אומרים: "הם מאפשרים לנו להיכנס שוב! הגיע הזמן לאיחוד מחדש". אז אנו באים לראותכם ולאהוב אתכם שוב בחמלה שהיא מעבר לכל דבר שאי פעם חוויתם. וכך הוא שבאתם.

וכך הוא שכאשר אתם עוזבים את החדר הזה, אתם לוקחים חלק ממני אתכם. לא ציפיתם לזה, נכון?  
אבל כך היה תמיד. עד אשר אראה אתכם שוב.

וכך הוא.

קריון

זמני הקץ ~ מבט חוזר  
תקשור חי מאת קריון  
באמצעות לי קרול  
הוגש בטורונטו, אונטריו ~ קנדה  
12 באוגוסט, 2006  
מאנגלית: סמדר ברגמן

במטרה לסייע לקורא, תקשור זה תוקשר מחדש [על-ידי לי וקריון] והוכנסו אליו תוספות שמטרתן להעניק הבנה ברורה אף יותר. לעתים קרובות התקשור החי נושא עמו אנרגיה שמכילה תקשורת שחסרה בדף המודפס. לכן, אתם מוזמנים ליהנות ממסר מועצם זה שניתן בטורונטו, קנדה, ב-12 באוגוסט, 2006.

ברכות, יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי.

אני יותר מכך, אתם יודעים? עבור אלה מכם אשר יכולים לראות את הצבעים, הם כאן עתה. הם נכנסו במהירות כיוון שאלה היושבים בכיסאות ציפו להם ורצו אותם. הפמליה יושבת למרגלותיכם. חבריה הגיעו למקום זה מלאים באהבה, ואני יותר מאשר קריון מהשירות המגנטי. אני מלאך, ממש כמותכם, מדבר באמצעות בן אנוש, ואתם מכנים זאת תקשור. אנו מזמינים אתכם להרגיש באנרגיה המקודשת שנמצאת במקום הזה, שהיא מעבר לסך השלם. כמה מכם לא רק ירגישו, אתם תחוו זאת; אתם תהפכו לאנרגיה הזאת ותעזבו שונים מכפי שבאתם. בעת שאתם חווים את האנרגיה, אתם תדעו שמסר זה אמיתי, ואולי מעסיקה אתכם השאלה: מי הוא אלוהים. מעבר לדוקטרינה של הדתות שאתם חוגגים ושמהן אתם נהנים ושאותן אתם אוהבים, קיימת אנרגיה גדולה יותר ~ אנרגיה שמקיפה אתכם בדרך נפלאה הרבה יותר מכפי שאתם מסוגלים לתאר לעצמכם.

השותף שלי אמר לכם שהאנרגיה של ה-11:11 הגיעה בשנת 1987 ~ ההתכנסות ההרמונית. הוא דיבר על האנרגיה הזאת וכיצד היא השפיעה באופן דרסטי על הפלנטה הזאת וכל תושביה. בבחירה החופשית, רובכם לא חשתם בכך, וכמה מכם לא ידעו על האירוע הזה אפילו. וכך צריך היה להיות, כיוון שהיה זה אירוע שעסק בפוטנציאלים, בעתיד ובאנרגיות שאינכם יכולים להושיט את ידכם בקלות ולגעת בהם. אבל אני שואל אתכם את השאלה הבאה: מה קורה עכשיו כאשר אתם כן יודעים? האם זה משנה משהו?

אני מביט בקבוצה הזאת ואני אומר לכם, אני מכיר את שמותיכם. אני יודע מי נמצא כאן. נפלא עבורי להיות כאן! אני הוא זה שנפרד מכם בצד האחר של הצעיף כאשר יצאתם לדרך. אני ראיתי את הצבעים הללו, וכמה נפלאים הייתם במעבר. באנרגיית התקשורת שאינה ליניארית, דיברתי אליכם

ושאלתי: "האם אתם מוכנים לעשות זאת?" ואתם עניתם: "מעולם לא הייתי מוכן יותר. אני מגיע בזמן של הבטחה כדי לחולל שינוי".

אני עומד לומר לכם משהו, בני אדם: אלה מכם אשר קוראים ושומעים זאת הם אלה אשר ישנו את הפלנטה ויביאו אותה אל הרטט אשר לו מצפה שנת 2012. זו השושלת שלכם. זו המטרה האלוהית שלכם בחיים במסגרת הבחירה החופשית. לכן באתם. לכן אתם קוראים את המילים על הדף הזה. אני רואה מי קורא, אף-על-פי שאתם אינכם יכולים לראות. אתם תקועים במסגרת זמן אשר הולמת למי שאתם. אני רואה את הפוטנציאלים של אלה אשר עיניהם מונחות על הדף ושל אלה אשר אוזניהם מאזינות באמצעות המכשירים האלקטרוניים. לכן אני שואל אתכם, כל אחד מכם: האם אתם מחשיבים את עצמכם ללוחמי אור? האם אתם מחשיבים את עצמכם למגדלורים רוחניים, או האם אתם רק חיים מיום ליום? האם אתם מחשיבים את עצמכם לאדם רוחני? האם יכול להיות שקיים מלאך בתוככם? כאשר אתם מביטים במראה, מה היא אומרת לכם? האם אתם רואים רק אדם שמזדקן, או האם אתם רואים אלוהות? האם אתם רואים משהו לאהוב? אנו אוהבים להפעיל את אנרגיות המודעות, אנרגיות האלוהים שבתוך הדנ"א שלכם. הרובד העשירי הוא אנרגיית הדנ"א הבין-ממדית שמאפשרת את האמונה... רובד ממשי של אנרגיה שקיים בתוככם, שמשתף פעולה עם הסקרנות הרוחנית שלכם לגלות את האלוהים שבכם! חשבו עד כמה מורכב ויפהפה הדבר! הוא מייצג מודעות של אלוהים שבכם. אם תתחילו לראות את עצמכם באופן שונה, אתם תראו את האלוהות שבפנים. אתם תראו את המאסטרים הקדומים בעיניכם. אז תדעו שמה שאני עושה כאן הוא נכון ואמיתי ומתוזמן בשלמות.

כל המידע שאי פעם נתתי לכם נועד לאפשר לכם בחירה מסוימת כלשהי של אמונה, כדי שתוכלו לנווט את הפלנטה הזאת לכיוון של שלום. אני נותן מסר זה באמצע אוגוסט 2006 [התלקחות האירועים בישראל בשתי חזיתות]. לעתים רחוקות אני נוקב בתאריך של המסרים הללו, אבל אני רוצה שתדעו עכשיו מדוע אני עושה זאת. יש שמפחדים והם בוחשים בדואליות. החששות שלהם עולות לפני השטח כיוון שיש צרות בישראל, הם אומרים, והסמן הוא שכאשר יש צרות בישראל, הישמרו מדברים אחרים. המיתולוגיה של הדת העיקרית תאמר לכם שיש בכך הרבה יותר. "התכוננו לעזוב", יאמרו כמה. "יהיה שינוי על הפלנטה כאשר ישראל מעורבת והמאמינים יעזבו בקרוב". לכן, אצל רבים מדובר בהימלטות. אצל אחדים מדובר בפחד. ואצל אחרים זה סימן להגביר את האור ולצאת לקרב.

אזכיר לכם מה אמרתי בשנת 1989. זכרו את המילים הללו, משום שאנו עומדים לדבר על היהודים. "לאן שילכו היהודים, ילך העולם". אמרתי את המילים הללו והן עדיין משמעותיות מאוד. רציתי שתזכרו אותן ושתקשיבו לדברים הבאים, כיוון שאומר אותם שוב ואספק סקירה אשר תעניק לכם רמז לכך שכאשר יש צרות בישראל, נכון, יתחולל שינוי על כדור הארץ.

"לאן שילכו היהודים, ילך העולם". מה תעשו עם מידע זה? האם תפחדו? אשאל אתכם על כך כמה שאלות בעוד רגע, אבל אני רוצה לפתוח בסקירה. זה גם עבור היהודים. כן, ישנם יהודים שקוראים את המילים הללו. כן, ישנם יהודים ששומעים אותן. ישנם יהודים כאן בפגישה הזאת. הניחו לי לספר לכם שוב על השושלת הזאת והרשו לי להסביר כמה דברים שעשויים להבהיר כמה אי הבנות. אציג זאת בדרך שבה לא הצגתי זאת מעולם, בבהירות רבה יותר.

## היהודים

היהודים אינם גזע. אנתרופולוגים יבחנו את התרבות היהודית ויאמרו שיש לה כל תכונה של גזע, אבל שלא ניתן להגדיר אותה כך, כיוון שהיא לא עומדת בקריטריונים מבחינה מדעית. אולם אפילו האנתרופולוגים והסוציולוגים יודעים שיש לה תכונה שונה מכל תרבות אחרת שאי פעם התקיימה. אינטואיטיבית, הם קולטים את האקאשה. הנה הכללים האסטרליים: חייבת להיות קבוצה קרמיתית, מהותית אשר שוכנת על רשת הקריסטל של הפלנטה ושמעולם אינה משתנה. היא אינה יכולה להשתנות, כיוון שהיא המרכז. זאת אומרת, היא מהות האנושות שלכם. מידע זה אינו קיים במדע או במיתולוגיה שלכם, אבל הוא אמיתי מאוד וההוכחה מצויה בהיסטוריה.

במקרה המסוים הזה, היהודים הם הלב. הם הגיעו לכדור הארץ למטרה זו והם נקראו "העם הנבחר של אלוהים". ולפני שתרימו את ראשיכם ותאמרו: "למה הם ולא אחרים? למה הם זוכים להיבחר במקום כמה מהסוגים הראויים האחרים?", הרשו לי לסיים את המשפט. הם ה"עם הנבחר של אלוהים" לסבול את אנרגיית הליבה... לנוע ברחבי הפלנטה, להיות רדופים ושנואים. בכל מקום אליו הם הולכים, אחרים ירדפו אותם כדי להשמדם או לשעבד אותם. זו התכלית שלהם, כיוון שהם מחזיקים בלב האקאשה האנושית, עמדה עוצמתית בעלת חשיבות אסטרלית.

כל ההיסטוריה שלכם מראה זאת. אין אף קבוצה אחרת שנרדפה באופן כה עקבי ושנעשה ניסיון להשמדה במשך יותר מ-4000 שנים. אינטואיטיבית, הדיקטטורים, המאסטרים, הקיסרים ידעו זאת כולם. אינטואיטיבית, הם ידעו שאילו יכלו להשמיד את היהודים, הם עצמם היו זוכים בעוצמת האקאשה, או כך הם חשו. הם היו הופכים למרכז! הדבר נמשך אפילו היום. יש שיאמרו: "ובכן, זה סיפור מעניין, קריון. האם יש לך הוכחה?" אני אומר לכם, בחנו את ההיסטוריה שלכם ואמרו לי איזה עם אחר נרדף באופן זה לאורך כל ההיסטוריה שלו? משעבוד על-ידי המצרים ועד לחיסול על-ידי הרומאים, הדבר נמשך עד לזמן הזה. מהאירועים האחרונים של הנאצים לדברים האחרונים שנאמרו באיראן, הם כולם רצו ש"גזע" זה יעלם או ישועבד. אה, לכולם היו סיבות תלת-ממדיות, אבל זה יותר ממקרי שהיהודים נרדפו בכל מקום. לשם כך הם נבחרו. האם אתם מתחילים להבין? כעת הרשו לי לספר לכם על הצד האחר של המטבע.

בתמורה לשירות כדור הארץ כיהודים, יש להם תכונה קרמיתית טהורה, שבכל פעם שהם חוזרים בגלגול חדש, הם שוב יהודים. מה דעתכם על התכנית הזאת? זה נשמע לא הוגן, נכון? אבל זה חייב

להתרחש בדרך זו. כאשר היהודים נעים אל תקופת חיים לא-יהודית, הם מעולם לא חוזרים אל חיק ה"גזע" היהודי. כמו כן, יש להם תכונה נוספת שאתם יכולים לראות בברור על הפלנטה. במקום להעביר את לפיד ההתנסות, כפי שכמה מכם עשו לאורך התרבות, הם תמיד היו יהודים. פעם יהודי, תמיד יהודי, עד אשר הם יוצאים מהמעגל ואז הם אינם יכולים לשוב. התכונה הקרמית היא תכונה טהורה. עכשיו, אולי באנרגיה של היום אין זה תקין פוליטית לומר זאת, אבל בעת שאתם מביטים סביב על כדור הארץ, האם אינכם יכולים לראות שהיהודים הם שמנהלים את העניינים? הם נמצאים במקומות חשובים ודומה שהם נשארים בהם. הם המאסטרים של בתי העסק והקפטנים של התעשייה. הם מבינים כיצד טבע האדם פועל משום שהם היו שם ועשו זאת במשך עידנים רבים. יש להם יתרון על כולכם, כיוון ש"מאגרי הניסיון" שלהם מלאים ברכיבה על אותם אופניים שוב ושוב ובכך שמעולם לא למדו לרכב על משהו אחר. אבל הם משלמים מחיר עבור זה. אלה הם היהודים.

### זמני הקץ הללו

דבר זה אפוא ממלא תפקיד בזמני הקץ הללו עליהם דיברנו בשנת 1989. זמני הקץ הללו הם למעשה זמני ההתחלה. כמה מכם ראו 11:11 על השעון? כאשר אתם רואים את הספרות, האם האנרגיה שלהן אומרת לכם "זמני הקץ"? האם זה מספר המעורר פחד? אחד עשרה במונחים נומרולוגיים הוא "הארה". לכן 11:11 הוא הארה בריבוע, אם תרצו. הארה. הארה. זה אינו סוף של שום דבר! זו הבטחה!

ישנם אלה שאומרים שזו האנרגיה של ההשמדה. היא לא. זו הארה. "מדוע אפוא הדברים כה גרועים עכשיו, קריון? למה יש לחימה רבה כל-כך? מדוע יש אויבים בכל מקום, מרימים את ראשם?" ואני אומר לכם שוב, יקירים, זה בדיוק מה שסיפרנו לכם לפני 18 שנים, סיפרנו לכם על הקרב הזה. זה לא חדש לאלה שלמדו את הכתבים של קריון. אתם קרבים ל"גשר החרבות".

ישנם אלה עכשיו שאינם מבינים זאת והם מפחדים. הם מפחדים אפילו לכנות את עצמם בשם עובדי אור. לכן אני אומר לאותם עובדי אור: האם באמת הייתם עובדי אור, או האם רק נתתם לעצמכם את התווית הזאת? אולי הגיע הזמן שתבחנו את עצמכם. האם אתם טוענים שאתם השף, אך מפחדים להיכנס למטבח כיוון שחם בו? האם אתם טוענים שאתם טחנת הרוח אשר מייצרת חשמל, אבל אתם מפחדים מהרוח? מה בנוגע למגדלור שמפחד מהסערה? דברים אלה אינם קיימים. זוהי דיכוטומיה. ואם אלה אתם, אולי הגיע הזמן לבדיקה עצמית, כיוון שאתם יכולים לשנות זאת! לכן אני מעניק לכם מסר זה. אל תפחדו מהאנרגיה של הזמנים הללו. הביטו בדברים האלה בחכמת העידנים ואמרו: "הנה הדבר לו ציפינו. אלה הדברים הנכונים לזמנים הללו. עכשיו, בואו נרכך זאת על-ידי שליחת אור לשם. בואו נהפוך זאת לקרב קצר, כיוון שיש הארה רבה כל-כך שנוכחת. בואו נחולל שינוי".

"קריון, איך נוכל לעשות זאת כאשר המוחות הגדולים ביותר של המדינה מנסים לפתור זאת ומתקשים? שום דבר לא קורה. נראה שהם לעולם לא יגיעו לפתרון. דומה שזה לא משנה כמה הם

מתאמצים". אם זו המציאות והאמת שלכם, אזי זה בדיוק מה שיהיה. אבל יש לי תרחיש אחר שתוכלו לשקול: אתם שולחים את האינטליגנציה של היקום באמצעות קרן אור רוחנית. אתם מטפסים על המדרגות הללו של המגדלור הרוחני שלכם, מדליקים את האור ושולחים אינטליגנציה זו של היקום אל האזורים שבהם המתוסכלים יזכו באזור מואר, אור שיחשוף דברים שהם מעולם לא חשבו עליהם בעבר. מה בנוגע לדבר הבא? עמדו במגדלור שלכם ואמרו: "אין לי מושג עד כמה עוצמתי הוא האור הזה, אבל אני יכול לחוש באלוהות שבו. אני שולח מסרים שהם כה אלוהיים שהמנהיגים שבאומות המאוחדות ובארצות אחרות יראו את דרכם באמצעותו. אפשר שלא נצליח לשכנע טרוריסט, אבל אנו יכולים לגרום לכדור הארץ להשתנות בדרך שבה הטרור שוב לא יהיה אפשרי. אור זה אינו הגיוני, אלא הוא חכמת העידנים. הוא יכול להתעלות מעל כל דבר שהאדם יכול לעשות או לחשוב. זהו אור אלוהי".

סיפרתי לכם לפני שנים על הקרב הזה, נכון? האנרגיה הישנה והאנרגיה החדשה יתנגשו. סיפרתי לכם על הזעם הרוחני [הספר השמיני של קריון]. ביום שבו לא השתמשתם במילה או במינוח האלה, אני השתמשתי בהם. אמרתי לכם שזעם רוחני הוא משהו שתוכלו לצפות לו בזמנים הללו, והנה הוא כאן. זו המילה בה"א הידיעה בימים האלה בעודכם יושבים כאן. זו האנרגיה הישנה. כמה מכם ציפו לכך שקרב העידנים יעסוק באלוהים? אם כך עשיתם, הרי שאתם מבינים היטב את טבע האדם. קרבות אלה לעולם לא יעסקו באדמה או בנפט. דברים אלה אינם משנים עידן. אבל שינוי רוחני יעשה זאת.

יהיו אלה אשר ימשיכו לומר: "בשם האלוהים, היהודים חייבים להיעלם". אבל אלה אשר אומרים זאת מייצגים אנרגיה ישנה... את האנרגיה עמה אתם נלחמים. אני רוצה להזכיר לכם את אלה אשר בוחרים באנרגיה הישנה מתוך ברירה. אתם מביטים בהם בצער, בשל מה שעלול לקרות להם, אבל זוהי הברירה שלהם לבחור זאת ולהאמין בדרך הזאת. זוהי הברירה שלהם לפנות אל האנרגיה בה הם רוצים, כאשר יש שפע של ברירות סביבם. זה חלק מהמאבק. אולי זה לא מוצא חן בעיניכם, אבל חזרו וקראו את התשדורת הראשונה של קריון בספר הראשון. אמרתי לכם שעד כדי אחוז אחד מהאוכלוסייה עשוי לעזוב את הפלנטה הזאת. ואם כך הוא, זה אחוז אחד אשר הגיע מסיבה זו. הבינו זאת, אבל אל תפחדו. אחר-כך, אמרתי לכם שהפוטנציאל הזה השתנה באופן דרסטי, והוא אכן השתנה. באמצעות הבחירה החופשית שלכם, דומה שהרבה פחות יהיו מעורבים, אבל עדיין יהיו אתגר ומוות. הרוב רואים זאת ומבינים את אלה אשר בחרו בכך ברמה גבוהה מאוד.

### הפוטנציאלים לעתיד

ועתה אתן לכם הצהרה נוספת: שנת 2007 מתגלה כשנת משמעותית, ושנת 2008 תהיה שנה אשר תביא לשינוי עצום. זו גם שנת בחירות בארצות הברית. שנת 2008 היא שנת 10 ומייצגת אחד בנומרוולוגיה. משמעות הדבר התחלות חדשות. שנת 2007 היא שנת תשע ~ השלמה של כמה דפוסים ישנים תתרחש. הכל חלק ממה שאנו רואים שיגיע באמצעות האנרגיה שאתם יצרתם. אבל זה לא יושג על-ידי אלה אשר רצים לכיוון ההפוך. זה לא יושג על-ידי אלה אשר מפחדים להראות את אורם,



וזה לא יושג על-ידי שפים שמעולם לא בישלו ארוחה. במקום זה, הדבר יושג על-ידי אלה אשר ניצבים ללא מורא ואומרים: "אמרו לי מה קורה. אני רוצה לדעת להיכן לשלוח אור". אלה הם האנשים אשר מפנים זמן בכל יום, שלוש דקות, חמש דקות, עשר דקות, כדי לומר: "אני לא יודע בדיוק איך זה עוזר, אבל אני יודע אינטואיטיבית שיש בזה משהו. אני אכנס את חבריי כדי להתפלל עבור ההנהגה שלנו".

מגדלורים אלה שולחים למעשה אנרגיה אינטליגנטית קוסמית למקומות הזקוקים לה מאוד. זו אנרגיה שיודעת מה לעשות. זו אנרגיה שמשפת פעולה עם המוח והנשמה האנושיים, והיא מרוממת בתפיסתה. זו אנרגיה חכמה, מאוזנת, והיא התחמושת האמיתית בקרב הרוחני הזה. לפני שנים רבות מאוד סיפרנו לכם על הקרב ועתה הוא מתחיל. בהחלט! אמרנו לכם פעמים רבות בשלוש השנים האחרונות: מגדלורים לא נבנים אף פעם במקומות בטוחים! האם זה בסדר מבחינתכם?

אתם רוצים להיות מגדלורים? אתם יכולים להיות מגדלורים כאן בעיר הגדולה הזאת [טורונטו]. אך כמה אומרים: "ובכן, זה לא נראה כמו מקום מסוכן מאוד. איך אוכל להיות מגדלור כאן?" אומר לכם היכן נמצאת הסכנה: כאשר אתם מדליקים את אורכם וכל המצויים בחשכה על הפלנטה רואים אותם, ברמה מסוימת, אתם הופכים למטרה. אתם מראים את עצמכם, נכון? אתם מראים את עצמכם שלכנס, נכון? אתם מראים במה אתם תומכים. כאשר אתם מדליקים את האור, לפתע אתם חדלים להיות בלתי נראים, נכון? האם אתם מוכנים לכך? מה תאמר המשפחה שלכם? מה יאמרו העמיתים שלכם? האם אתם מוכנים לכך? הרשו לי לתת לכם עצה מסוימת. אינכם צריכים להטיף לשום דבר, אף פעם. כל שעליכם לעשות הוא לומר לאלה ששואלים: "אני מאמין בתפילה. מי רוצה להתפלל איתי?" לכל בני האדם שמאמינים באהבת האלוהים יש אור! האם ידעתם זאת? אינכם צריכים להזכיר את קריון ואינכם חייבים לומר דבר על העידן החדש או על העדפות דתיות כלשהן. כל שעליכם לומר הוא: "מי רוצה להתפלל איתי?" אולי תשיגו כמה מתנדבים והאור יהפוך חזק יותר. הם יכולים להיות הינדים או מוסלמים. זה משנה לכם?

### הדתיים ~ האם אתם שם?

אני עומד לעסוק בזה ברגע זה עבור הקוראים, עבור כדור הארץ, עבור כל מי שרוצה לשמוע. הינדי יקר, מה אומרת לך הדוקטרינה שלך לעשות ברגע זה? מה למדת שלתחושתיך אינו כה אמיתי לגביך? מה לימדו המאסטרים ההינדים של כדור הארץ, מה הזקנים לימדו אותך שהולם עכשיו? מה עליך לעשות בנוגע לאנרגיה הזאת? האם אתה יכול להרגיש שמהו מתרחש? האם אתה עובד על זה? האם נאמר לך שאתה חלק מהאנרגיה של כדור הארץ בכל מקרה? הינדי, הרשה לי לשאול אותך זאת: מי אתה הפעם הזאת ומדוע אתה כאן? מהו הדבר שהצטברות תקופות חיים הביאה לך שיכול לעזור לכדור הארץ עכשיו?

בודהיסט, מה למדת שאתה יכול לעשות? האם אתה באמת חלק מהכל? האם באמת קיימת אחדות שכוללת את כל הקיים? אם כן, זה מציב אותך במרכז האתגר, נכון? באמצעות האנרגיה שאתה מייצר,

האם אינך יכול לראות כיצד אתה עשוי להשפיע על האחרים? לכן, שב וייצר אנרגיה, משום שאתה עוצמתי, ידידי. אתה אדם שלו באמצע הסערה, והרטט שלך חשוב לפלנטה הזאת.

יהודי, מה אמרו לך שאתה יכול לעשות בנוגע לך? האם אתה במוד הישרדות, כפי שתמיד היית. אתה רועד מפחד, אבל לא כולכם נמצאים בישראל. מה אתה יכול לעשות? האם אתה מאמין בתפילה? מכל הסיפורים של העידנים, שלך הוא הידוע יותר מכל. אתה ראית את נסי האלוהים. זוכר כיצד נמלטת ממצרים? הדברים הללו באמת התרחשו. מזון השמים הזין אותך. אלה הם דברים שהתרחשו. האין דבר שכזה בגדר נס? האם הוא יכול להתרחש שוב, אבל הפעם בדרך שתושיע את הפלנטה כולה? מה האמונה שלך אומרת על כך? האם יש מגבלה?

יהודי, האם אתה יודע שהשושלת שלך נבנתה באופן זה כדי שיום אחד החידה הזאת תוכל להיפתר? אתה חלק מהפתרון, לא הבעיה. אתה שייך לגזע הקרמתי המרכזי, לתרבות שיכולה לחולל את השינוי ושיכולה לעזור להיות הזרז לשלום על פני האדמה. בידועך כל זאת, האם אתה רועד מפחד? "אין כל פתרון. מעולם לא היה. זה ימשך לנצח. הבעיות אינן פתירות". האם זה אתה? איזה מהשניים אתה עומד להיות, יהודי? חזור והבט במילים של הנביא שלך, המאסטר אליהו. ראה למה מסוגל בן אנוש. ראה את חכמת השושלת שלך, והפנה מבטך אל ירושלים. מתן את זעמך, משום שהוא אינו הולם את הנפלאות שלך, אולם הוא הבעיה העיקרית שלך.

נוצרי, מה אתה עומד לעשות? מה למדת? מה בנוגע לאורו של המאסטר, המשיח? מה הוא אמר? האם למדת שאתה יכול לשנות דברים באמצעות תפילה? האם היה משהו שקשור ל"הזזת הר"? התשובה היא: כן. האין זה כך, שחלק מכל שלמדת הוא להתחיל בתפילה, לסיים בתפילה, ללכת הביתה ולהתפלל לפני שאתה אוכל, לפני שאתה ישן? מה כל הסיפור הזה? אני אומר לך. זוהי תקשורת עם אלוהים. היא חזקה, ואתה מסוגל לעשות זאת. הצטרף אל ההינדי, הבודהיסט ויהודי ושלח אור לאותם מקומות הזקוקים לו. עכשיו הוא הזמן. אתה חלק מהפתרון ~ חלק משמעותי, חלק יפהפה. האור שלך הוא כה גדול.

מוסלמי, אתה אוהב את הנביא, נכון? בסדר, הרשה לי לקחת אותך חזרה אל המערה. אתן לך חומר למחשבה. אתה מתפלל יותר מכל אחד על כדור הארץ ואתה עושה זאת על פי סדר יום קבוע. אתה מאמין בתפילה! לכן מדוע שלא תתחיל את התפילות הללו באופן שונה. אתה לא תחלל שום דבר שלמדת, משום שאתה תתפלל למען שלום על פני האדמה. במערה, הנביא מוחמד פגש את המלאך, ואני רוצה שתזכור מה נכתב ומה המלאך אמר לו: "צא ואחד את שבטי ערב והענק להם את אלוהי ישראל". וזו האמת. הבט לאן הופנו שטיחי התפילה, משום שהם הופנו לירושלים לפני שהופנו למכה, שינוי שנעשה מטעמים פוליטיים. ראה. ראה את המידע המהותי ואת היופי של האחדות שהנביא ביקש שתהיה לך... לא רק עם הערבים. מה אתה יכול לעשות? אתה יכול להתפלל! אתה עוצמתי. אתה מונה מיליארד. אתה חלק מהפתרון. אה, ישנם אחרים שלא הזכרתי, ואני מזמין אתכם להציב את שמכם ברשימה הזאת. אבל כללתי את רוב האמונות הדתיות שעל הפלנטה.

## זמן לחולל שינוי

אז מה אתם חושבים על אלוהים? האם אתם חושבים שאתם יכולים לחולל שינוי או לא? האם אתם חושבים שאלוהים פשוט מזיז את החלקים הלוך ושוב כדי להפוך את חייכם לאומללים? יש כאלה שחושבים כך! ובכן, אם אתם קוראים מסר זה או שומעים או נמצאים בחדר, אני מזמין אתכם להרגיש באהבה שיש לנו כלפיכם... כלפי כולכם. ידענו שתגיעו להקשיב, לראות, לחוות. זה זמן יפהפה, משום שזה זמן יקר ערך.

אני הולך לסקור באוזניכם, לבסוף, מי הם עובדי האור האמיתיים. הרשו לי שוב לצייר עבורכם תמונה שתתאר מי הם עובדי האור על הפלנטה הזאת. דמיינו עמי: הנה היא עומדת, הנה הוא עומד. הביטו בהם. הם לא נראים כישויות רוחניות ענקיות, נכון? הם נראים רגילים וממוצעים. אבל כאשר אתם מתחילים להיכנס פנימה, אתם תמצאו דברים שאפיינו את כל המאסטרים. עובדי האור הללו הם מאוזנים. זה הסימן הראשון... הם מאוזנים. הם כה מאוזנים שאתם רוצים להיות עמם. האם פגשתם מעודכם במישהו שפשוט רציתם להיות עמו. שרק רציתם לדבר עמו? הסיבה היא שהם אינם שופטים אתכם; הם יפהיים בתוכם והם מאזינים כאשר אתם מדברים. הם אומרים דברים הולמים וחכמים. הם לא שופטים אף אחד, או צוחקים על אף אחד. אין סביבם דרמה. יש זוהר שאתם יכולים להרגיש. יש שמחה. זהו עובד האור. זה לא מגיע בקלות; זה לא טבעי בתרבות העסוקה שלכם, וזה מחייב דנ"א מופעל. שזה מונח נוסף ל"בן אנוש שעובד על עצמו מבחינה רוחנית".

יש רטט שנובע מעובדי האור אשר נוגע ברשת הקריסטל. הם יודעים הכל על האקאשה ברמה אינטואיטיבית, ונוטלים ממנה בקביעות. זהו בן אנוש מאוזן! הם הצליחו לפתור את הדואליות! הדואליות היא חידה, נכון? יש לכם בחירה חופשית, אבל יש לכם מהות מלאכית. מה תעשו עמה? הובאתם לכדור הארץ, היכן שהחשכה החשוכה ביותר והאור המואר ביותר עובדים סביבכם. כיצד תנווטו את הנשמה שלכם? זה מצב שאתם מצויים בו למשך כל ימי חייכם. זו הדואליות. זה החלק של החשכה אשר רודף אחריכם. זו התודעה שכולכם מתלוצצים עליה שגורמת לכם לעשות דברים. עבוד עובדי האור, זו בעיה שנפתרה. הם איזנו אותה. הם ממורכזים. אלה עובדי האור.

הם ניצבים זקופי קומה, אף-על-פי שאפשר שאינם גבוהים פיזית. הופעתם נראית גדולה יותר מכפי שהיא; אלה עובדי האור. הם בטוחים בעצמם, אבל הם אינם נפוחים. אלה עובדי האור. הם מביטים בכם בעיניים רחומות. אכפת להם מכם, ואין זה משנה מי אתם או איך אתם נראים או היכן הייתם. אלה עובדי האור. אולי זה נשמע כחזרה על מילים שהמאסטרים שלכם אמרו? האם זה נשמע כמו בודהה או ישוע, האם זה נשמע אולי כמו הנביא מוחמד? ובכן, זה נכון, כיוון שאלה הן התכונות של המאסטרים של הפלנטה.

בתוך הדנ"א שלכם מצויה מאסטריות, שממתינה להשלמה. המגדלורים הרוחניים הם אינטואיטיביים; הם יודעים מתי לדבר. הם אינם אומרים דברים בלתי הולמים. הם אינטואיטיביים מספיק כדי לדעת

מתי להתפלל ולמען מה להתפלל. הם יכולים להביט במישהו ולדעת האם הוא אומר את האמת או לא. הם לא שיפוטיים, אלא משתמשים ביכולת שלהם כדי לנווט את חייהם והם אינם שונים מכם. החיים שלהם בדיוק כמו החיים שלכם. יום אחד הם עשויים לעשות כביסה ויום אחר הם עשויים לשלוח אנרגיית אור עוצמתית למזרח התיכון. אבל הם מגדלורים רוחניים והם יודעים כיצד לעשות את שני הדברים מתוך אותה גישה אלוהית. האם חשבתם על כך מעודכם? דברים רגילים בחיכם אפשר שאינם כה רגילים. האם אתם יכולים לחגוג את הדברים הרגילים? האם אתם יכולים לשלוח אור למנהיגות המדינה שלכם בזמן שאתם רוחצים כלים? עובדי האור יכולים.

עובדי אור הם אנשים שמדליקים את האור ועולים במדרגות המגדלור כאשר הסערה מתקרבת. הם יודעים כיצד לאזן דברים. הם יודעים מה לעשות עם אנרגיה חשוכה. רבים אומרים: "קריון, מה אני יכול לעשות עם אותה חשכה שבחיי?" עובדי האור יודעים מה לעשות איתה. לפני זמן רב הם הניחו אותה במושב האחורי. הם לא מניחים לה עוד לשבת ליד ההגה. [חיוך של קריון] אין עוד דיכאון ואין עוד דאגה. כעס? לא. בניגוד לטבע האנושי, עובדי אור אינם מתרגזים במהירות, הם אינם כועסים במהירות, וחכמים בתגובתם. הם מביטים בחיים באופן שונה מאוד, כפי שהמאסטרים הקדומים עשו... אפילו בזמן שהם רוחצים כלים.

ואתם עשויים לומר: "זה שונה, קריון. מי הם האנשים הללו?" הם כאן. הם קוראים ומאזינים. הם נמצאים בחדר. אתם עשויים להיות מופתעים ממראם, מגילם, אבל הם כאן בשלבים שונים של הכשרה ופעולה. הם כלוחמים אשר מתאמנים ומתאמנים כדי להיות חלק מצבא מושלם, נושאים חרבות שאינן מיועדות להרוג, אלא לחגוג ~ גשר החרבות. אנו מדברים על כך שוב. גשר החרבות הוא חלק מהקרב האחרון. נכון, אנו מדברים באופן מטפורי, אבל זו התמונה היחידה שאנו יכולים לתת לכם, והיא שהקרב הזה אכן ייפתר. כל עובדי האור נושאים חרבות. הם יונפו מעלה כאשר המנצחים יחלפו מתחתיהן. ומי הם המנצחים? התרבות המכונה כדור הארץ וירושלים החדשה ~ אלה הם המנצחים.

האם הידיעה שכולכם חלק מזה מחממת את לבכם? הקשב, קורא. מה אתה עומד לעשות כאשר תניח את הספר? האם תעניק לאלוהים 30 שניות? האם תעניק לאלוהים זמן מה? שקט. ללא טלפונים. ללא טלוויזיה או רדיו. רק 30 שניות. עכשיו אולי אפילו תעז לומר: "אני הנני הוא שאני הנני, והאלוהות שבי תחולל שינוי על הפלנטה הזאת. אני מרגיש באמת כאשר אני שומע אותה וכאשר אני קורא אותה. אפילו המאמצים הקטנים שלי יבראו אנרגיה שהיא גדולה יותר מכפי שאוכל לדמיין, אשר תתמזג עם אנרגיה של אנשים אחרים ותברא שלום על כדור הארץ". מה דעתכם על כך?

מה בנוגע לרגע זה בפגישה הזאת? אה, יש רבים שמעורבים היום. אין לכם מושג מי יושב בפגישה הזאת. אתם חושבים שזה רק קריון, שאתם בפגישת תקשור ושזה כל שמתרחש. אין לכם מושג מה עוד מתרחש. מה בנוגע לקוראים? הם יחד אתכם עכשיו ~ שאלו אותם! אני מזמין אתכם להצטרף אליהם, אף-על-פי שהם מחוץ לזמן שלכם, ואני רוצה שתחגגו את הריפוי שלהם, משום שהם זוכים

בריפוי בעת שהם קוראים זאת. הם זוכים בהתגלויות, בתובנות ובריפוי, ממש כמותכם. הם חשובים והם רבים בהרבה מכם. אולי אתה אחד מהם? [קריון מחייך למחשבה על פרדוקס הזמן שמאזין בהווה עשוי להיות קורא בעתיד].

”קריון, מדוע אתה מרבה לדבר על ריפוי?” ואני אומר לכם. כיוון שעובדי האור עושים עבודה טובה הרבה יותר של יצירת אור לבן כאשר הגוף מאוזן מבחינה בריאותית. זו הסיבה. אנו רוצים שתישארו כאן זמן רב. אבל לא כל הנמצאים בחדר הזה חושבים שהם יהיו כאן זמן רב. אני יודע מי נמצא כאן. אני יודע מה לא בסדר אתכם. האם הייתם רוצים לשנות זאת? אלה הם הזמנים המתאימים לכך, עם הפמליה המלאכית שמגיעה אליכם כאשר אתם מחליטים להשתתף בתקשור שכזה, או לקרוא אותו מאוחר יותר.

אנחנו עומדים לעזוב. המסר נמסר וזהו מסר יקר ערך. השותף שלי מגיב. [לי מתעצב] בכל פעם שאנו אומרים שאנו עוזבים, אני מעניק לו את התחושה שעזבנו. אה כן, יש בהחלט רגשות בצד האחר של הצעיף ~ רגשות עוצמתיים, בעיקר של אהבה. והוא מגיב בכל פעם שאנו אומרים שאנו עוזבים. הוא לא יודע כמה פעמים נעשה זאת. כמותכם, הוא עובד יום אחד בכל פעם בחייו, אבל הוא מרגיש זאת בעוצמה כאשר אנו אומרים שאנו עוזבים. הוא מרגיש את המשיכה שאנו מרגישים כלפי בני האדם אליהם דיברנו.

קהל הקוראים, קהל המאזינים וכל אלה אשר מקדישים רגע ומביטים בדברים הללו נכללים בברכה הזאת: מבורכים הם בני האנוש שהציבו לעצמם את מטרת השיפור העצמי... לדעת יותר על רמת הרטט בה הם נמצאים ביקום. אל תעזבו את המקום הזה עם שאלות כיצד לעשות את הדברים הללו. פשוט עשו אותם. שבו למול הרוח ושאלו את השאלה: ”אלוהים, אמור לי מה עליי לדעת”. ואז צפו לתשובות ונועו קדימה עם האינטליגנציה הקוסמית שקיימת בהן. קראו לזה כרצונכם. עליכם רק להיות מסוגלים להתחיל, והשאר יתווסף על-ידי אלוהים בעת שאתם מטפסים במדרגות המסע המקודש שלכם.

זה המסר של קריון וכך היה תמיד. במשך כל השנים הללו, אנו המשכנו ליידע אתכם שיש סיבה להימצאותכם כאן. יש אלוהות בתוכם, יש ריפוי עצמי שהוא עוצמתי. יש לכם את היכולת לפתור את הבלתי פתור בחיכם. בעיות של מערכות יחסים, בעיות בעבודה... אתם יכולים להיפטר מהדרמה לחלוטין. לעולם אינכם צריכים לחוות דאגה שוב. אתם יכולים להפוך לאדם סבלני מאוד. כל הדברים הללו שלכם הם, ממש כפי שהמאסטרים אמרו. אנו מלמדים מאסטריות.

הרשת המגנטית הייתה בהיערכות סופית מזה שנים. כעת אתם במרכז של הקרב. אנו כאן כפי שתמיד היינו, להחזיק בידכם, לרחוץ את כפות רגליכם, ללמד אתכם דברים משמעותיים: עד כמה יקרים אתם וכמה יפים הם החיים. תבעו זאת לעצמכם בכל יום. הביטו במראה ואמרו את האמת

שלכם: "אני הנני הוא שאני הנני". הפכו כל יום בחייכם ליום מלא אור. השליכו את הדברים שאינם שייכים לחיים של אור ותבעו את עוצמתכם, מלאכים.

אנו מרימים את הקערות בהן השתמשנו כדי לרחוץ את כפות רגליכם ויוצאים ממקום זה עד לפעם הבאה. זהו זמן עוצמתי, מקום מתוק, מלא בקדושה. מבורכים אתם ששמעתם ושקראתם את המילים הללו.

וכך הוא.

## אנרגיית הריפוי החדשה

מאת קריון

באמצעות לי קרול

הוגש בפני קהל בסן דייגו, קליפורניה

19 באוגוסט, 2006

מאנגלית: סמדר ברגמן

**במטרה לסייע לקורא, תקשור זה תוקשר מחדש [על-ידי לי וקריון] והוכנסו אליו תוספות שמטרתן להעניק הבנה ברורה אף יותר. לעתים קרובות התקשור החי נושא עמו אנרגיה שמכילה תקשורת שחסרה בדף המודפס. לכן, אתם מוזמנים ליהנות ממסר מועצם זה שניתן בסן דייגו, קליפורניה, ב-19 באוגוסט, 2006.**

ברכות, יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי. אני יכול לראות, אתם יודעים. אני יודע מי נמצא כאן ואני יודע את הסיבות להימצאותכם כאן. אני יודע מי קורא. יש כאן אנשים שמטילים ספק בכך שנוכחות מלאכית יכולה לאכלס בן אנוש ולדבר באופן זה. אתם מפקפקים בכך, אך אם אשאל: "האם אתם מאמינים באהבה?" אתם תגידו: "כמובן. אנו מאמינים, אנו יכולים לחוש בה סביבך". אז האמינו בכך, ידידי, כיוון שמה שאתם רואים הוא תהליך של אהבה ~ אהבה אוניברסלית.

מה שאתם חווים הוא חלק ממערכת גדולה שהיא אהבה העולה על הפיזיקה. כאשר קריון נכנס, אפילו ההולוגרמה הקוונטית מגיבה בתוך כל אחד מכם. קיימת מערכת יחסים שהמורה פגי תיארה והציגה על המסך [מתייחס לפגי פיניקס דוברו שהגישה מצגת בנושא מערכות יחסים אלוהיות]. היא עוצמתית. כעת, אני מבקש מכם להציבה בינינו. האם אתם חושבים שאנו מנהלים מערכת יחסים? האם היא חשובה לכם? ובכן, כעת הרשו לי לספר לכם את שארית הסיפור. אתם חושבים שבאתם לכאן היום כדי לשמוע משהו מוזר, אולי... תקשור זה על הבמה? אומר לכם, אם תפתחו את לבכם רק מעט להוראה שניתנה לכם היום, ותראו את החוטים הקוסמיים שמחברים אותנו, אתם תזכרו אותי. כיוון שאני הוא שנפרד מכם לשלום בצד האחר של הצעיף לפני שנשענתם אל תוך רוח הלידה ובאתם אל הפלנטה הזאת. אני הייתי האנרגיה האחרונה שחשתם בעת שחציתם את הצעיף כדי לבוא ולהיות היכן שאתם עתה. אני גם הראשון שאתם רואים כאשר אתם עוזבים את הפלנטה הזאת וחוזרים דרך היכל הכבוד ומערת הבריאה. אתם מבינים, האנרגיה של קריון שייכת לגאיה, והיא חלק מהמשפחה של המלאך הנעלה מיכאל. היא מלאכית, ממש כמותכם. כולכם זוכרים אותי ברמה מסוימת, ואלה אשר יקראו את התמלילים שאתם מכנים ספרים עשויים לעיין בהם ולומר: "ובכן, זה מהדהד בי ואני מבין. מסיבה כלשהי אני יכול להרגיש בזה". אני אומר לכם ~ הסיבה היא שאתם זוכרים אותי! ואני זוכר אתכם ולכן אני כאן. אלה הם חוטים קוסמיים שמחברים בינינו. איזה זמן הוא זה!

היה זמן על הפלנטה הזאת שבו לא ניתן היה להגשים דבר זה... הרעיון שבו אדם מסוגל להתמזג עם הרוח למול אנשים אחרים, והם קיבלו זאת. בעבר, החברה הייתה צריכה לעשות זאת מאחורי דלתות סגורות בשל הרדיפות של אלה שלא האמינו בדבר שכזה. ישנם עדיין אנשים רבים שאומרים שתקשור זה הוא עבודת השטן... המיתולוגיה של הצד האפל, הם אומרים. ודבר זה הוא שימשיך וירחיק אותם מאהבת האלוהים. הם אינם יודעים שהאלוהים לו הם סוגדים הוא עצום, גדול הרבה יותר מכפי שנאמר להם.

ועתה הנה אתם ואני שואל אתכם: זוכרים אותי? בחשוכים שבזמנים, קיימת דלת שאותה אתם יכולים לפתוח, והאנרגיה של המלאך הזה שאני מייצג תזרום פנימה יחד עם כל העוזרים וכל האנרגיות שהובטחו לכם. אני יודע שקיימת טכניקה לפתיחת הדלת הזאת, ואני יודע שישנם שלבים ללמידה. אבל אני אומר לכם שהכל מסתכם בדבר אחד: מהי האמונה שלכם שאתם תזכרו אותי ואת שאר המשפחה? אם אתם יכולים לזכור אותי, אז אולי אתם יכולים לזכור אתכם, וזה המפתח!

מי אתם? האם אתם יכולים לזכור שהתכונות של קריון מצויות בכם? האם אתם יכולים לזכור שאתם מלאך חשוב? אולי זה מוגזם, אבל אני אומר לכם שכך הוא. משום שקריון הוא ישות קבוצתית, ממש כמותכם. אתם הייתם חלק מהאינטליגנציה הקוסמית של כל הדברים. זוכרים? כאשר אתם מתחילים לזכור, ואתם מתחילים לחבר את החוטים הללו, אתם תזכרו מי אתם. ואז, ידידי, המאסטריית הופכת נגישה. יש אפילו רובד בדנ"א שלכם שעוזר לכם לזכור. האם ידעתם? חלק מקודש זה של השושלת שלכם מופעל כאשר אתם אומרים: "רוח יקרה, אמרי לי את שעליי לדעת. אני מוכן לזכור". אז הוא מתחיל לפעול.

זו העוצמה של מערכת מקודשת שסובבת סביב הבחירה החופשית שלכם. כן, אתם יכולים לשבת שם כל חייכם ולומר: "אני מרוצה מאוד מחיי. אני מרוצה ממערכת האמונה שלי והיא לא דומה לדברים שאתם מאמינים בהם, אבל היא בסדר עבורי". ואני אומר לכם שממלכת המלאכים פשוט יושבת שם על כתפכם ואוהבת אתכם בכל זאת. אין זה משנה עד כמה אתם מרחיקים במחשבה שלכם מן האמת. אם הכרתם בבורא, וזה כל שאתם יכולים לעשות, ממלכת המלאכים נמצאת שם ואוהבת אתכם באותה מידה. אבל יש עוד הרבה כל-כך אם תרצו... העצמה רבה כל-כך של החיים. הרשו לי להזכיר לכם. אני רוצה לחזור אתכם לרגע לידע עתיק בנוגע לדרך הפעולה האמיתית של הדברים.

למערכת הגדולה של גאיה יש סדרה של שלבים אנרגטיים שהם גדולים יותר מאלף שנים כל אחד. אחד מהם עומד להסתיים ואחר יפתח בשנת 2012. הקדמונים, בתצפיות שלהם של השמש והירח ידעו זאת, אך הדבר אינו נלמד כהלכה, אך ילמד כהלכה בעתיד. אם תחקרו את שלבי האנרגיה של בני המאיה, אתם תגלו תנודות אלה של גאיה. זו תנועת רטט ממשית של אלפי שנים, אשר מכינה את הבמה לפוטנציאלים של העידנים ולכל שמתרחש על הפלנטה. אמרנו לכם זאת בעבר ~ שנת 2012 היא סוף של שלב ארוך מאוד... שנמשך יותר מאשר 1000 שנים. הוא מייצג מעבר אל תוך מה שבני



המאיה, הטולטיק והאצטקים כינו בשם "השמש החדשה". זה יהיה זמן של הבטחה ותקווה, זמן שבו גאיה תתחיל לרטוט בדרך שונה לגמרי ותגיב לבני האדם שעל הפלנטה.

כעת, חשבו לרגע מה הביאה לכם "ההתכנסות ההרמונית" של שנת 1987. אתם הייתם בדרככם אל הארמגדון, אבל אותה אנרגיה מסוימת נעלמה ולא תתרחש. קץ האנושות היה קרוב, אבל באמצעות הבחירה החופשית שלכם עקפתם אותו. אתם הלכתם אל מעבר לו. אתם שיניתם אותו. ואנו חוגגים שינוי זה כל הזמן. אנו לא חוגגים אותו משום שלא עברתם, כיוון שאתם עושים זאת כל הזמן. לא. במקום זה אנו חוגגים אותו משום שמשמעות הדבר היא שאתם אהבתם את הפלנטה כל-כך שהחלטתם לצעוד קדימה אל תוך האנרגיה של המעבר של 2012 ולחיות על גאיה מועצמת. אנו חוגגים את ה-11:11, משום שהוא מייצג הארה טהורה.

הנה שאלה אוזטרית. "קריון היקר, אילו היה הארמגדון מתרחש, וסוף העולם איתו, ואילו האנושות הייתה חדלה להתקיים, מה היה קורה בשנת 2012? ללא בני אדם, האם היה מתרחש עדיין רטט גבוה?" אני אומר לכם: השעון של גאיה הוא השעון של גאיה. "שעון" זה של האנרגיה של העידנים היה מתרחש עדיין. הוא קשור לכוכבים ולפלנטות שסביבכם, ולשמש שלכם. הבחירה החופשית של האנושות נפרדת משעון זה, אבל היא קשורה אליו במידה ובני האדם נמצאים כאן. הניסוי היה ממשיך, אולי אפילו עם לידתה מחדש של האנושות. אבל אלה הן רק ספקולציות, נכון? כיוון שלא כך היה, נכון? לא. במקום זה, אתם תהיו כאן, ותהיו חלק מהסמן שיתחיל בשינוי הדרגתי בשנת 2012 או בקרבתה.

היו אלה שאמרו: "הסמן של שנת 2012 השתנה, כעת הוא יתרחש בשנת 2007". אין זה כך, משום שהשעון הוא השעון. הוא חלק מההתנהגות של מערכת השמש, ומגיב למחזור קוסמי ממושך. אולם מה שהרעיון הזה אומר הוא שחלקים מסוימים של האנושות יהיו מוכנים לאנרגיה של שנת 2012 בשנה הבאה! זה קשור לאופן שבו אתם מגיבים לשינוי הקרב, נכון?

רשת הקריסטל היא הקשר הישיר שביניכם לבין גאיה, והיא תרטוט ברטט גבוה יותר משום שהצועדים על הפלנטה המוארת הזאת משפיעים עליה. כן, יש דברים רבים לגלות בקשר לכך, דברים שאינם מובנים עדיין. אבל הרשו לי לגלות את הדבר הבא: כל האנשים החיים עכשיו יודעים על מסע זה ברמה הפנימית ביותר שלהם. כולם יודעים, אבל רק חלק מאחוז אחד יעשו משהו בקשר לכך. חצי אחוז יספיק כדי להתמזג עם רשת הקריסטל. יש לנו נשמות עתיקות בחדר זה, ומבין הקוראים, לכן אני מאתגר אתכם: האם אתם מרגישים באנרגיות הלמוריאניות? אני יודע שכן. אלה הם מי שנמצאים כאן.

נכון, אתם יכולים להכחיש שהגזע הזה התקיים אי פעם, ויהיו אנשים שיעשו זאת. אבל אני אומר לכם בכל זאת: "מה מהות ההרגשה להיות אחד מהם?" "לא אני, קריון. לא אני". אבל אלה כן אתם, יקירים. כאשר אתם תכנסו פנימה אל תוך עצמכם, אתם תזכרו. אתם נשמות עתיקות, בעלות מהות

בין-ממדית מתעוררת אשר תשנה את הפלנטה הזאת. לכן באתם. לכן אתם נמצאים בחדר הזה, מקשיבים לטיפוס המוזר הזה [כך לי מכנה את עצמו]. משום שאתם יודעים כל זאת, נכון? מה עוד קורא לכם לכאן? מהי הסיבה המהותית שבגללה באתם לכאן או הרמתם ספר זה? כמו כן, אין משמעות לגילכם. אני יודע מי נמצא כאן.

אני יודע שכמה מכם מקוננים כאשר הם מביטים במראה. אני שומע אתכם חושבים: "למה אני? למה אני נראה כך? למה אני כזה? מדוע אני צעיר יותר? היה טוב יותר אילו התזמון היה שונה. הייתי יכול לעשות הרבה יותר כאדם צעיר, בעל מראה שונה, הייתי משפיע טוב יותר על הפלנטה אילו הייתי צעיר ותוסס שוב".

[אתנחתא]

אני רוצה לעצור לרגע ולספר לכם על 10,000 המלאכים שאוהבים אתכם ברגע זה, בדיוק כפי שאתם, במקום הנכון, בזמן הנכון. יש לכך סיבה... לכל זה. אתם יכולים לעבוד כפי שאתם, בגילכם, במראה שלכם. הפלנטה זקוקה לכם כפי שאתם, משום שאתם יכולים לשלוח את האור למקום הזקוק לו יותר מכל, וזאת משום שאתם כפי שאתם ובגילכם. אל תחליטו בשביל אלוהים מתי לדעתכם אתם יעילים ביותר ב"מחלקת האור". האם אתם אותו אדם שהייתם לפני עשרים שנים? האם למדתם משהו בעשרים השנים האחרונות? כמה אפילו יצחקו כשיזכרו כיצד היו אז? לא! במקום זה, אתם חכמים יותר עתה ומוכנים הרבה יותר לשלוח אור מקודש זה.

שלחו אותו ליבשת הנשכחת, לאפריקה. הם זקוקים לכם עכשיו. ברגע זה. שלחו אותו לפלשתינה [האזור הנרחב שכולל את לבנון, ישראל וחלקים מירדן וממצרים]! זה מה שאתם יכולים לעשות, כיוון שאתם מגדלורים ואנו זקוקים לחכמה שלכם. אפשר אפילו שאנו זקוקים לגודל שלכם! הקשיבו לי. יש סיבה לכל דבר. אלוהים מכיר ואוהב אתכם כפי שאתם. האם אתם זוכרים אותי כבר? אמרתי לכם שדבר זה עשוי להתרחש כאשר הגעתם [כאשר נולדתם]. "הביטו בקו הזמן הזה", אמרתי. "הביטו באפשרויות של הדברים שאתם עשויים לעשות. הביטו במה שאתם עשויים להיות. זה נפלא". ואתם יושבים כאן ואומרים: "מה קרה? זה לא נפלא". ואנחנו אומרים: "אה, זה נפלא ועוד איך". אתם לא רואים זאת כמונו. אנו מביטים מבעד להולוגרמה הקוונטית במי שאתם ובאופן שבו אתם משפיעים על רשת הקריסטל.

בזמנים הללו קיימים היתרים קטנים יותר שברצוננו לחלק לחלקים של 25 שנים. אתם מכנים זאת בשם דור. אין זה מספר בעל בסיס של 12, כמו רבים מלוחות השנה של העידנים, אבל אנו עושים זאת משום שזו אנרגיה של הספרה שבע. יש אלוהות בדורות. תראו. בין שנת 1987 לשנת 2012 מפרידות 25 שנים. עכשיו, הקרינו את 2012 אל ההיתר הבא של 25 השנים, ותגלו שזו תהיה שנה המאופיינת על-די הספרה 11. יש סיבות לכל הדברים הללו, וקיימת מערכת מקודשת.

הרשו לי לספר לכם על ההיתר שבו אתם נמצאים... היתר הארמגדון, לאלה מכם השייכים לתרבות הזאת. עד שנת 1987, ריפוי מהסוג שביקשתם ושלמענו הגעתם היום היה מועט ונדיר. נכון, היו מאסטרים שצעדו על פני האדמה והיו מרפאים, כמובן. אבל כאשר אתם משווים זאת למה שנגיש כיום, העבר דומה לימי הביניים. אני מדבר על שנות השישים, השבעים והשמונים. נקודת התחימה הייתה האנרגיה של ה-11:11 בשנת 1987 (25, או שבע במונחים נומרולוגיים). התכנסות הרמונית זו שינתה הכל. היה זה סמן הרשות שבו האנושות העניקה רשות להתקדמות ולהאצה עצומות בידע, במודעות ובאנרגיה. וזה מה שחוויתם, וכמה מכם ציפו לנירוונה! במקום זה, קיבלתם בית ספר!

שאלו את המורה, פגי. היא מכירה את בית הספר. ראו מה היא עברה כדי להגיע למקום שבו תוכל לקבל את המידע. וכאשר היא עברה את הטיהור שלה, היא הייתה מוכנה להתיישב ולראות את החוטים [מתייחס לחוטים הקוסמיים של האנרגיה שמחברת את כולנו יחד]. אז הם התחילו לבוא אליה, ועד אז לא ניתן היה ללמד זאת. יישומים משמעותיים של אנרגיה הם רק תחילתה של ההוראה. העידן המסוים הזה שבו אתם מצויים ~ המתחיל בשנת 1987 ונמשך עד 2012 ~ הוא רק קרש קפיצה למה שנמצא "מעבר לשנת 2012". זה הזמן שבו אתם אמורים לחולל את השינוי. זה אמור להיות הזמן שבו תבראו שלום עליי אדמות.

יש שאומרים: "ובכן, אנחנו לא מצליחים". אולי תפסיקו לשפוט את עצמכם ותביטו סביב? מי היו אלה שחשפו את החשכה שעל הפלנטה בשנים האחרונות? היו אלה אתם ואנשים כמותכם. מי הם לוחמי התפילה, אלה אשר שולחים אור אפילו כאשר המצב חשוך? אתם. מי הם אלה שחשפו את האויב בזמנים האלה... את האנרגיה הישנה כל-כך על הפלנטה הזאת שרוצה לעצור אתכם? אתם עשיתם זאת. זוהי בחירה חופשית של אותם אנשים שיוצרים את הקרב הזה שבין החושך והאור... אנרגיה ישנה כנגד אנרגיה חדשה. אלה אתם. כן, יהיה קרב, אבל אל תפחדו ממנו, כיוון שלמענו נולדתם.

מגדלורים, כאשר הקרב מתחיל, המגדלור הוא שאומר: "הוא הגיע. זה הזמן להדליק את האור". המגדלור הוא זה שאומר: "נבנית למען הסערה. הנה היא. לעבודה!" המגדלור אינו בורח ומתחבא בארון ומפחד מהסערה למענה נבנה. ואפשר שלא יהיה זה הקרב לו ציפיתם, של חרבות ודם בין אדם לאדם. הוא עשוי להיות קרב שונה לגמרי. הוא עשוי להיות קרב מטפורי. אנו קראנו לו "גשר החרבות".

מאז שנת 1989, כאשר הגענו והתחלנו בתקשור, דיברנו על קרב זה, והנה הוא כאן! אתם מצויים בתוכו; אתם חלק ממנו. לרשותכם עשרים וחמש שנים, משנת 1987 ועד 2012, להתחיל בדור האור שלכם. ובזמן הזה, הבטחנו להגביר את האנרגיה של הפלנטה, לאפשר לחוטים להיראות, להעצים את העוצמה ואת היכולת שלכם להגשים את מטרתכם. אתם יכולים אפילו לומר שזו שותפות עם אלוהים, שמאפשרת לכם לברוא שלום על פני האדמה.

ואנרגיה זו שינתה אפילו את הדרך שבה עובד הריפוי, וכמה מכם יודעים על מה אני מדבר. בעבר, אלה שרצו בריפוי באו אל המרפא ואמרו: "יש לי מחלה ואני רוצה להירפא". והמרפא היה עושה כמיטב יכולתו לעבוד עם המחלה. היום המרפא יאמר: "ובכן, האמת היא שאתה חייב לעבור 'איזון של הגוף כולו'. משום שהיום, המאסטריית שבך חייבת לרפא את המחלה שבך". והמטופל עשוי לומר: "לא תודה, טפל רק במחלה בבקשה". זה לא יעבוד כך עוד. אלה שרוצים לטפל רק במחלה ימותו. זהו עידן של אחריות, ואלה שמתעוררים למאסטריית שבהם הם שיישרדו. זו הפרדיגמה החדשה של הריפוי על הפלנטה, ודרך ההישרדות החדשה.

הדברים כבר החלו לנוע ולהתרחק ממציאיות האנרגיה הישנה הזאת, אתם מבינים? אינכם יכולים להחזיק גרוטאה בחצר האחורית ולצפות שצמיגים חדשים יהפכו אותה לפתע למכונית מרוץ. וכך אנו מלמדים זאת. זו חוויה שכוללת את הגוף כולו, לא רק דרך עבודה חדשה עם האדם הישן. זה חלק מהעניין, בעת שכדור הארץ מתחיל לרטוט ברטט גבוה יותר, וכל הדברים סביבו וכל המערכות שלא היו פעילות מתחילות לפעול לאט. דבר-מה שונה מכפי שאתם מצפים ייברא. הריפוי לא יהיה דומה. האם מישהו מכם שם לב לכך שבתי החולים שלכם הם מהמקומות המסוכנים ביותר לבריאותכם? האם זה הגיוני? אולי יש משהו שונה שאתם אמורים לעשות שהוא בטוח הרבה יותר? מה בנוגע ללימוד המרפא הפנימי?

יהיו אלה שיאמרו: "אני רוצה הרבה אנרגיה. אני רוצה ללכת למרפא ולקבל הרבה אנרגיה". והמרפא של היום יאמר להם שהם צריכים לאזן את עצמם בכל הדרכים כדי לקבל את האנרגיה שהם רוצים. אבל הם יאמרו: "לא תודה, אני רק רוצה אנרגיה, זה כל מה שאני רוצה". האם אתם מתחילים לראות את השינוי? המערכת משתנה מ"אנא עזור לי" ל"אנא עזור לי לעזור לעצמי". השינוי הגדול ביותר באנשים מטפיזיים ברחבי הפלנטה הזאת יהיה מ"מסכן שכמותי" ל"מאסטר שכמותי". בני אדם יקרים, זו הסיבה שמערכות האיזון המשמעותיות שנלמדות כיום הופיעו רק לפני כמה שנים. הן הגיעו רק כאשר עברתם את הסמן של ההתכנסות ההרמונית. אולי אתם חושבים שהכל צירוף מקרים?

ישנם אלה, שבהתמודדותם עם הצד המנטלי, אומרים למרפא: "אני מלא בפחד. הלכתי לפסיכולוגים אבל אני מלא בפחד. אילו יכולתי רק לצאת מהפחד ולהיות מאושר". והמרפא יאמר להם: "ובכן, בוא נטפל בזה. הבה נתחיל בתהליך שבו תוכל ללמוד על עצמך ולטפל בכל הדברים". והם יענו: "לא תודה, רק הפחד. כל השאר בסדר". ובכן, כל השאר אינו בסדר, אחרת לא היה פחד! והדבר נכון גם לגבי כעס, אתם יודעים? "האם תוכל לעשות משהו בנוגע לכעס בבקשה? יש לך כדור בשביל זה, דוקטור? רק הכעס, זה הכל. אני אהיה בסדר, אתה יודע". סוג זה של מידור ישן לא עובד עוד.

זה נפלא וזו חוויה כלל-גופית. יהיו אלה אשר יבואו אליכם ויאמרו: "אני עייף כל-כך מהדואליות. אני לא יודע מה לעשות. יש חשכה רבה כל-כך על כדור הארץ. קשה לי מאוד לצפות בחדשות, הן מדכאות אותי. אילו רק יכולתי לחוש שמחה בחיי. האם תוכל להעניק לי קצת שמחה? יש לך כדור בשביל זה, דוקטור?" והתשובה היא לא. זה לא עובד כך עוד. אתם תראו זאת יותר ויותר, את החוויה הכלל-

גופית הזאת. כך גם בנוגע לרוחניות. ידע שוב לא ישביע את הנשמה הרעבה. עדיין, רבים יבואו ויאמרו: "אני רוצה להגביר את האלוהות שבי. אני רוצה עוד מודעות. האם תוכל לתת לי עוד ידע כדי שאוכל להיות מודע יותר? אז הכל יסתדר". לא עוד. אלה ששגשוגו על "ידיעה של דברים" לא יחוו חוויה כלל-גופית באמצעות הידע לבדו. הדבר בורא מודעות חלקית ללא איזון.

האם אתם יודעים מה יקרה אילו יכולתם לרפא לחלוטין את הפחד? הייתם בוראים אדם נטול פחד, ואת הפוטנציאל של מפלצת נוראה... יהירה בכל הדרכים. אתם מבינים, אדם חסר-פחד אמיתי אינו מפחד בגלל הדברים שהאינטואיציה שלו אומרת לו בתוך הדנ"א שלו, לא בגלל מה שקרא בספר. הרוח אינה מעניקה עוד ריפוי בדרך זו. האנרגיה השתנתה.

### עובדת האור האמיתית ~ דוגמה

אני רוצה לקחת אתכם למקום כלשהו ולהציג בפניכם מישהי. זוהי עובדת אור. עובדת אור זו היא אנונימית. אני עומד להציג בפניכם עובדת אור זו ולתת לכם הגדרה של ריפוי כלל-גופי.

ראשית, כאשר אתם מתקרבים אליה אתם מרגישים טוב. אדם לאדם, אתם מרגישים טוב. אינכם יודעים מדוע, אבל אתם מרגישים טוב. אפילו לא פגשתם בה עדיין, אבל כבר החלטתם. "זו אישה טובה, אני מחבב אותה, אני מצפה בקוצר רוח לפגוש בה". היא מקרינה את אהבת האלוהים. חשוב שתשימו לב. היא אינה נוהגת להטיף. אפשר שהיא כלל לא נראית עד כדי כך רוחנית. היא אינה עונדת דת כלשהי על שרוולה. היא מתוקה. היא מזכירה לכם משהו, אבל אינכם מצליחים לדעת בדיוק מהו. האם זו אנרגיית האם? אינכם יודעים. אבל אני אומר לכם מה זה. אתם זוכרים את אהבת האלוהים! משום שהחוטם שלה בחוץ, אתם מבינים? [שוב, זו התייחסות לחוטם הקוונטיים שקיימים בין כולנו, אך שלא כולנו מרגישים או משתמשים בהם. זוהי תכונה רוחנית שיש לפתחה ולהעצימה].

כאשר אתם נכנסים לשדה האנרגיה שלה, אז אתם מרגישים. החוטם שלה בחוץ, אתם מבינים? עובדת אור זו היא מאוזנת. היא מאוזנת רוחנית. היא ממורכזת. היא מקשיבה. היא מתעניינת בכם. היא גורמת לכם להרגיש טוב. היא נטולת סדר יום, ואתם לא מרגישים שיש לה סיפור שהיא רוצה לכפות עליכם או דבר-מה דומה. היא פתוחה לרווחה. נכון שאתם פשוט אוהבים להימצא בקרבתה? מהי המשיכה הזאת?

עבור כמה מכם, זו האם שתמיד רציתם. עבור אחרים, זו האם שהייתה לכם. מהי הרגשה זו? מהי? אני אומר לכם, יקירים. החוטם שלה נוגעים בכם והם אהבת האלוהים. אלה אינם חוטם שמטיפים לכם. אלה הם חוטם רחומים, מזמינים, והם מדברים אל הדנ"א שלכם. היא אינטואיטיבית ומאוזנת, והיא יודעת מי אתם. היא יודעת מה אתם צריכים. היא יודעת הרבה כל-כך, משום שהחוטם שלה בחוץ.

הדנ"א שלה הופעל, והוא מהדהד. היא על כדור הארץ, אך דומה שרגל אחת שלה נמצאת בממד אחד והשניה בממד אחר. אפילו התאים של גופה יודעים זאת. הם כולם יודעים זאת. החוטים שלה בחוץ. אינטואיטיבית, היא יודעת לאן לשלוח את האור. ואתם עשויים לומר: "ובכן, כיצד יכול אדם אחד לדעת כל-כך הרבה? לאן לשלוח את האור? דברים רבים כל-כך מתרחשים. היא מכירה את שם האנשים? למי לשלוח אור ולאן?" לא, יקירים. במקום זה, היא מבינה דבר-מה שאנו נרחיב עליו את הדיבור ביום מן הימים. היא יודעת הכל על האינטליגנציה הקוסמית. זה מקור, מאגר של אנרגיה שאליו אתם יכולים להתחבר ולהיות חלק ממנו, כוח שיודע הכל על כל הדברים. אינכם חייבים לדעת את הפרטים.

"קריון, זה קשה לי. אני חייב לדעת את הפרטים כדי לעשות הכל באופן מדויק". באמת? לאחר התקשור אתם תלכו למכונית שלכם ותיסעו לאכול. עכשיו אתם רוצים לומר לי שאתם זקוקים לספר הדרכה כדי להבין כיצד המנוע עובד לפני שאתם נכנסים למכונית? אני חושב שלא. אתם פשוט נכנסים, נכון? אינטליגנציה קוסמית היא המנוע של היקום ואינכם חייבים לחשוב עליה. המאסטרים יודעים כיצד להשתמש במנוע האינטליגנציה הקוסמית הזה. זו האינטואיציה שלהם. היא מסייעת להם לפנות שמאלה ולפנות ימינה, לדעת למי לשלוח תפילות, מתי להתכנס בקבוצה ולהתפלל, ומתי לא. היא אומרת לה מתי לומר דבר-מה ומתי לשתוק. אינטליגנציה קוסמית. היא מחוברת לתכנית האב באמצעות החוטים שלה.

היא "טיפלה" בדואליות שלה לפני זמן רב מאוד והושיבה אותה במושב האחורי. כך היא עשתה זאת. הדואליות נמצאת איתה למשך כל חייה, אתם יודעים? הקוטביות הזאת של האנושי כנגד האלוהי קיימת לנצח. אבל במקרה שלה, היא יושבת במושב האחורי, מעצבנת אותה בכל יום! אבל היא לעולם אינה שולטת בה, אתם מבינים. כאשר אחרים מפחדים, היא מבינה מהיכן נובע הפחד. הוא נובע מהמקום שאנו מכנים בשם "המוח השני". הוא אינו נובע מהראש, הוא נובע מהבטן, או מהאנרגיה הנמוכה יותר. הפחד מתחיל לעלות משם, והיא מיירתת אותו... מושיבה אותו במושב האחורי. היא יודעת הכל על הדואליות. היא מאוזנת, אתם מבינים?

בעובדת אור זו אין כעס! אתם אומרים: "זה בלתי אפשרי! בכל בני האדם מצוי כעס. זו תכונה אנושית". אני מסכים, יקירים, אני מסכים... אנושית. אבל כעס גולמי אינו חלק מעובדי האור, כיוון שעובדי האור הם בני אדם מועצמים. הכעס אינו חלק מהמהות של מאסטר נאור. חשבו על זה. בכל פעם שכעס עז מופיע ומפעיל אתכם, מה אתם רוצים לעשות אחר-כך? אתם רוצים לחזור ולהתנצל על מעשיכם. "אופס!" אתם אומרים, "זה נפלט לי". זו הדרך שלכם לומר שהייתה זו התנהגות בלתי הולמת, נכון? חשבו על זה. כעס הוא הדואליות השולטת בכם. "אני מצטער", אתם אומרים. "בדרך כלשהי היא קפצה מהמושב האחורי והתיישרה בחיקי!" עובדת האור הושיבה את הדואליות במושב האחורי לתמיד, והיא אינה קופצת ויוצאת החוצה. עובדת האור אינה מתרגזת. במקום זה, היא מתאכזבת. יש לה חמלה. נכון שאתם רוצים להימצא בחברתה? נכון שאתם רוצים לצעוד לצדה? אלה הן התכונות שהיו למאסטרים על כדור הארץ. חזרו וחקרו את ההיסטוריה שלכם. כל הילדים רצו

לשהות בחברתם. המבוגרים אהבו אותם גם כן. "אה, רק לשהות בחברתו של אדם זה!" הם היו אומרים, מניחים את ידם על לבם. זו האנרגיה שהייתה לכל המאסטרים של כדור הארץ, אבל אני אומר לכם, בני אנוש, שלמקום זה מועדות פניכם ושזו ההבטחה שלכם.

כעת הרשו לי לספר לכם מה מתרחש בתוך הגוף שלה. מחלה. לא, אל תחששו. היא שם, אבל אתם מבינים, היא אינה יכולה להתממש. היא אינה חלק מהתכנית שלה, משום שהחוטים שלה בחוץ. היא מדברת אל המבנה התאי שלה והוא מאזין ל"בוס" והיא "הבוס". כמה מכם דיברו לאחרונה אל המבנה התאי שלכם? האם אתם מבינים היכן היא ההארה שלכם? האם היא בבוהן שלכם, במרפק שלכם, בזרוע שלכם, במוח שלכם? היא בכל מקום שבו נמצאים התאים שלכם, לא רק בתודעה שלכם או בהכרה שלכם. זו הארה כלל-גופית. האם אתם מבינים שאם הייתם מדברים אל התאים שלכם בדרך קבע והם היו מבינים מי מדבר, המחלה לא הייתה נוגעת בכם? האם אתם מבינים זאת? זו מהות המאסטריות. לא היינו אומרים לכם זאת אלמלא הייתה זו האמת.

אתן לכם את התכונה האחרונה. היא יודעת מי היא. היא זוכרת. יש שיאמרו: "ובכן, ספר לי עוד על אישה זו. האם יש לה בן זוג?" אני אומר לכם. לאישה הזאת? לא, אין לה בן זוג. ואתם אומרים: "חבל". הרשו לי לספר לכם אודותיה, משום שהיא זוכרת מי היא והיא אומרת לעצמה בכל יום: "די והותר לי עם עצמי. טוב הדבר בעיני נשמת. אם עליי להיות לבד, אעשה את עבודתי לבדי. תודה לאל, אני הנני היא שאני הנני". אהבת האלוהים קיימת בחייה והיא אינה לבד.

היא גם אינה בודדה. נכון, היא נהנית מאותם בני אדם שמגיעים ומעשירים את חייה, אבל האינטימיות ממנה אפשר ליהנות במסגרת מערכת יחסים אינה בראש מעיינה. בסוף היום, כאשר היא חוזרת הביתה לבדה, היא מצהירה בפתח בכל פעם שהיא נכנסת אל מקום זה. היא אומרת: "אני הנני היא שאני הנני. ואני זקוקה רק למה שהנני". היא מעניקה רשות ובחירה חופשית להתרחשות של כל דבר, אבל היא אינה בודדה, היא אינה מדוכאת והיא אינה נואשת משום שהיא זוכרת את התחושה הקוסמית של היותה מאוהבת באלוהים. זה מה שקורה גם כאשר אתם מתאהבים במין האנושי. ועובדת האור מאוהבת באנושות.

מי אתם? האם אתם עובדי אור? אם לא, האם אתם רוצים להיות? זה המסר שלנו. זה כל המסר. זה יכול להיות המסר עד לקץ כל הימים... עד אשר לא יהיו עוד מסרים. נכון, יהיו אלה שישאו את קריון זמן רק לאחר שהשותף שלי ישוב אליי. המסר שלהם יהיה זהה לשלו. הוא יעסוק במאסטריות, ויחגוג את הדרך שבה בראתם שלום על פני האדמה... והרגע פתחתי את הדלת עבורכם ואפשרתי לכם להביט אל העתיד ~ עתיד שאינכם יכולים לשער עתה משל מה שמתרחש על הפלנטה. אבל אני אומר לכם, השמש תזרח. אך היא לא תעשה זאת מבלי שכל האנשים שנמצאים כאן, קוראים ושומעים, יצטרפו לקרב הזה של הישרדות האדם. מתי שלחתם בפעם האחרונה אור לאלה שאינם כה בני מזל ~ אלה הנאבקים לשרוד, שאין להם מזון על שולחנם או שחוששים לחייהם בלילה הזה? יש כה רבים מהם, וכה מעטים מכם. אולי זו השראה לכך שבאתם לעשות כאן משהו? זה נכון.

מגדלורים, בצעו את עבודתכם.

וכך הוא.

קריון



## תפיסת האלוהים

תקשור חי מאת קריון

באמצעות לי קרול

14 באוקטובר, 2006

אוברנדורף, אוסטרליה

מאנגלית: סמדר ברגמן

במטרה לסייע לקורא, תקשור זה תוקשר מחדש [על-ידי לי וקריון] כדי לספק הבנה ברורה יותר. כפי שקורה לעתים, לתקשור החי מתלווה אנרגיה אשר נושאת סוג של תקשורת שהדף המודפס אינו נושא. התקשור שניתן באוסטרליה כלל תרגום "הלך-חזור" מאנגלית לגרמנית. סוג זה של תרגום מחייב משפטים קצרים באנגלית, וכדי להקל על הקריאה, משפטים אלה חוברו לטובת זרימה טובה יותר של הקריאה. לכן, תיהנו ממסר מועצם זה שניתן באוברנדורף שבאוסטרליה, ב-14 באוקטובר, 2006.

ברכות, יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי.

במשך שנים כה רבות אנו באים אליכם. מתחילת האנרגיה החדשה על הפלנטה, ולאירוע שמכונה בפנים האנרגיה של ה-11:11, באנו כדי לתת לכם מסרים. אלה הם מסרים שכבר שמעתם בעבר על הפלנטה. מדובר בשמחה ובהעצמה אישית. עבור כמה מכם, אנרגיה זו אינה חדשה כלל אלא אנרגיה לה ציפיתם מאז שנולדתם!

אני יושב מול חבורה של בני אנוש שאת שמותיהם אני מכיר. אני "רואה" את השמות באור ברשומות האקאשיות. שמות בין-ממדיים יפהפיים שאנו שרים באור כאשר אנו רואים אתכם. כמה מכם באמת מאמינים בכך? כולכם, ואין זה משנה לשם מה הגעתם, הרשו לי לשאול אתכם: האם אתם יכולים להביט פנימה לרגע? האם נכון שכאשר המוות מגיע, הכל תם? האם אתם באמת מאמינים שזה כל מה שיש? האם אין לכם ניצוץ קטן של אינטואיציה שאומר: "לא, זה לא נגמר כלל". ובכן, הצעיף עבה והדואליות ממלאת את חלקה, ולכן אינכם בטוחים, נכון? אבל האם אתם יכולים להרגיש בכך? האם יש משהו נוסף? זה מכונה הצעיף. הוא מונע מכם להאמין בשארית הסיפור. אבל כולכם יודעים את האמת ברמה אינטואיטיבית מאוד.

רוב הדתות מאמינות בחיים שלאחר המוות. כמעט כל דת על הפלנטה, אפילו המיתולוגיה, טוענת שאתם הולכים למקום כלשהו לאחר שאתם מתים. זה אינטואיטיבי, אתם מבינים, נכון? הדבר שאתם מכנים בשם "החיים האנושיים" אינו מה שאתם חושבים. ואם תסכימו לדברים הללו, אזי אתם חייבים לשאול: "ובכן, לאן אני הולך?" הביתה, מה דעתכם על כך? אינכם שייכים לכדור הארץ הזה. אני קריון, אני יושב במושב שרואה אתכם. אני מעניק לשותף שלי תמונות אותן לא ראה מעולם

קודם לכן. אני יושב במושב שבו אני יכול לראות את הנפלאות והגדולה שלכם. אינכם בבית ברגע זה. אתם כאן על כדור הארץ. אבל אתם תמיד חוזרים, אתם יודעים? אילו יכולתי לשיר את שמכם עכשיו, התאים בגופכם היו רוטטים בזיכרון. אבל הצעיף עבה.

במשך השנים הללו לימדנו הנחת יסוד, שהאדם הוא אלוהי, שקיימת בתוכם מערכת של אלוהות. בניגוד למה שרבים מכם חשים, אתם אכן, אלוהיים. קודם כל, דבר זה אינו אינטואיטיבי. קשה להאמין בכך. וזה הנושא של המסר הזה. מה תעשו כדי להאמין בכך?

ההנחה נמשכת ואומרת לכם שאתם שולטים במבנה התאי שלכם. ניתן לשלוט בריפוי, בפחד, בדאגה ובתסכול ~ לשלוט בהם באופן מוחלט. אבל זה אינו אינטואיטיבי, נכון. קשה להאמין? רבים מכם מרגישים שאתם נדחפים הנה והנה על-ידי אותן האנרגיות שהזכרתי זה עתה. אני יודע מי נמצא כאן! אני יודע מה אתם עוברים. בקבוצה גדולה שכזו, יש הרבה כל-כך! למעשה כמה מכם עצובים בעת שאתם יושבים שם במושבים שלכם.

אה, זה זמן יפהפה. אתם אומרים: "באתי לחופשה של חיי. אני יכול לשבת כאן ואני יכול להירגע לזמן מה. הרוח רוחצת את כפות רגליי ואני יכול להרגיש באנרגיה ולהירגע לזמן מה. אבל כאשר זה ייגמר, עליי לצאת מבעד לדלת והכבדות תשוב. אני חייב לחזור לאותו מצב, שבו אני נלחם בכל יום". אני אומר לכם, יקירים, פגישה זו אינה אמורה להיות בריחה. הפגישה צריכה להיות הפתרון. עליכם להיות כאן כדי לחגוג! חגגו את האלוהות שלכם וחגגו את העובדה שיש לכם שליטה באותם דברים שלדעתכם כולאים אתכם ברגע זה.

כמה מכם יעזבו שונים מכפי שבאו. אני יודע זאת. אבל זו הנחת יסוד שקשה ללמד. אתם מביטים במראה ורואים רק בן אנוש, נכון? דומה שזה מעליב, נכון, שכל פעם שאתם מביטים במראה, הפנים שלכם נראים זקנים מעט יותר. כך הם פני הדברים, אתם חושבים. הייתם רוצים לשנות זאת? מה בנוגע למערכת שבה אתם מביטים במראה ואומרים: "ובכן, אתה יודע, דומה שאני לא מזדקן כלל". מה דעתכם על כך? "קריון, האם אנו יכולים לעשות זאת?" כן, תמיד היה לכם הכוח לעשות זאת. היוגים הקדומים הראו לכם כיצד זה נעשה. מה חשבתם, שהם מכוכב אחר? או האם הם היו פשוט מיוחדים מדי מכדי שתחשבו שאתם יכולים לעשות זאת גם כן? האם הם היו כה מרוחקים מכם שחשבתם שאין הדבר ביכולתכם? מה מונע מכם להבין שזה אפשרי? אומר לכם: משום שהדבר אינו אינטואיטיבי והמציאות הבודיה שלכם לימדה אתכם שאינכם יכולים.

### איך אוכל להאמין?

הדואליות מונחת עליכם בדרך שכזו שיהיה עליכם לנסות להסיר את אותו מעטה שקרי כדי למצוא את שבאמת נמצא שם. זו ההנחה. קשה להאמין, נכון? "קריון, מה אני יכול לעשות", אתם עשויים לשאול, "כדי להעצים את האמונה שלי? הראה לי כיצד אוכל להיאחז בה, קשה לי להאמין. זה נשמע

טוב כל-כך, אני רוצה בזה! אך אני לא יכול להאמין בזה!" לכן, עבור אלה מכם שאומרים את הדברים הללו, אני אתן לכם את התשובה בשעה זו.

החלק הראשון של התשובה הזאת הוא שאתם חייבים לצאת מהקופסה שרוצה למדר את אלוהים. אינכם יודעים כלל שאתם עושים זאת, אבל הקופסה שבה אתם נמצאים היא מוגבלת, כפי שאומר השותף שלי, לארבעה ממדים. רובכם חושבים אפילו שישנם שלושה ממדים! ואף-על-פי שאינכם רואים זאת כך, קיימת קופסה שבה אתם נמצאים והיא, אכן, מגבילה. אה, האינטלקטואלים שביניכם לא מסכימים. הם לא מסכימים עם קריון. הם אומרים: "אנו גזע אינטליגנטי. אנו, בני האנוש שעל הפלנטה, היחידים שיכולים להרהר בקיום שלנו. אנו יכולים לשלוט בהתרבות שלנו. אנו יכולים לחשוב על המציאות שלנו". נכון שאתם יכולים לעשות את כל הדברים הללו, אבל רק במסגרת הקופסה התלת-ממדית שבתוכה הצבתם את עצמכם. אתם יכולים לחשוב רק על הקופסה. אתם לא יכולים לצאת מבעד לתקרה, נכון? אתם חושבים שהקופסה פתוחה לרווחה ושאתם חופשיים לחשוב כל דבר. אבל זו לא האמת. כאשר אתם חושבים, אתם פוגעים בתקרת מציאות שאינכם מזהים כלל. היא מונעת מכם לראות מי אתם ולשאול את השאלות שאתם צריכים לשאול. היא מונעת מכם להאמין וזה הולם. היא מכונה הדואליות.

### **פשוט מאושר להיות כאן...**

כעת, אתן לכם כמה דוגמאות שעשויות לשעשע אתכם. כמה עלולים להיעלב, בייחוד אותם אינטלקטואלים שמפקפקים במה שאני אומר. אבל ברצוני לדבר על הכלב שלכם. לא לכולכם יש כלב, אבל אתם יכולים להעמיד פנים. אם יש לכם כלב, אתם אכן בעלי הכלב. אתם הבעלים שלו. עבור הכלב, למעשה אתם אלוהים, נכון? האם חשבתם על כך מעודכם? איך הכלב מדמיין אתכם? כאשר מגיע החורף והכלב יודע שקר בחוץ, אתם מכניסים אותו לבית חם ונעים. מה לדעתכם הכלב חושב על זה? הכלב יודע שבאמת קר בחוץ, ושבדרך כלשהי חימתם את הבית. האם הכלב סקרן בקשר לכך? האם המוח שלו אומר: "ובכן, איך הבעלים שלי עשה זאת? ממש לא נעים בחוץ ואף-על-פי-כן, נעים מאוד כאן בפנים. איך הוא עשה את זה?" הכלב לא חושב על זה, נכון? אתם מבינים, הכלב פשוט שמח להיות כאן.

אין זה משנה מה תעשו, הכלב פשוט שמח להיות כאן. אתם יכולים להכניס את הכלב לאוטו ולנסוע קילומטרים רבים. הכלב יצא במקום אחר לגמרי. ואתם חושבים שיצור חכם עשוי לתהות: "איך הם עשו זאת? איך נכנסתי אל תוך הדבר הזה שזז, ואז יצאתי ואני רחוק כל-כך מהיכן שנכנסתי?" הכלב לא עושה זאת אף פעם. הכלב פשוט מאושר להיות כאן. בכל יום אתם מביאים מזון ממקום מסתורי בבית ושמים בצלחת לפני הכלב. שפע קבוע של מזון נפלא שתמיד קיים. לפעמים הוא מקבל מטעמים וקינוחים ~ כל חייו, לנצח! "איך עשיתם זאת?" אבל הוא לא תוהה, אתם יודעים? אתם מבינים, אין הדבר ביכולתו. הוא פשוט מאושר להיות כאן.

עכשיו אתם תאמרו: "ובכן, קריון, זה כלב, זה לא בן אדם. אל תעז להשוות בין השניים". מצטער! ברצוני לומר לכם משהו. אתם בדיוק כמו הכלב! כה רבים מכם רק מאושרים להיות כאן! דברים מדהימים נמצאים מולכם ואתם לא תוהים לגביהם כלל. אלוהים פועל בדרכים מופלאות ואתם מעולם לא תוהים. למעשה יש מכסה על גבי התפיסה שלכם את כל הדברים, אבל אתם לא חושבים כלל שהוא קיים.

### אנרגיה מלאכית: נס או משהו "נורמלי" מסוג אחר?

אתם יודעים, יש מלאכים ~ מלאכים אמיתיים. קראתם עליהם בכתבי הקודש. דיברו עליהם פעמים רבות. חשבו לרגע. מלאך יופיע לפעמים למול בן אנוש או קבוצה של בני אנוש. זו אנרגיה בין-ממדית, ולכן לעתים קרובות היא מגיעה מבעד לקיר או לרצפה ~ כדור בין-ממדי זוהר ענק שרוחבו שמונה מטרים. בדיוק שמונה מטרים. והוא ירחף לכאורה, משום שכוח הכבידה הוא תלת-ממדי.

ואף-על-פי-כן, החוויה הזאת היא כה עוצמתית שבן אנוש שנמצא בחדר מתקשה לנשום. היא מורידה את בני האדם על ברכיהם ועל אפם. זו חתיכה של אלוהים שנכנסת אל תוך החדר כמלאך. כאשר שהדבר מתרחש, בני האדם זועקים בפחד! הדבר נמצא לגמרי ובאופן מוחלט מחוץ לתחום המציאות הנורמלית, ולכן בני האדם מפחדים באופן מיידי. ועל פי הכתובים, המלאכים תמיד מעניקים את המסר: "אל תיראו. אל תיראו". אז המלאך מוסר את המסר והולך.

ואז מה עושים בני האדם? האם הם קמים מהקרקע, מגרדים בראשם ואומרים: "איך הוא עשה את זה?" לא. אומר לכם מדוע. כיוון שאתם רואים את אלוהים כישות מסוג אחר ~ שלא ניתן לגעת בה, המסוגלת לעשות הכל. המיתולוגיה שלכם מלמדת אתכם הכל על אלוהים, נכון? הוא נפרד מאוד מכם ~ דבר שיש לסגוד לו, נכון? בחלקים מסוימים של כדור הארץ, זהו אלוהים שולט, אלוהים אשר יעניש אתכם אם תחטאו. זו המיתולוגיה שהמין האנושי מסכים עמה.

קריון הוא מלאך. האנרגיה שלי מופיעה באמצעות בני אדם רבים, אבל לא בדרך שזה עתה תיארתי. במקום זאת, היא מופיעה עם מסר המיועד ישירות לכם בזמנים חדשים אלה. אתם יכולים לדעת אם זה באמת אני, כיוון שהמסרים תמיד יכלו ליבה מסוימת של אהבה. אנרגיה חדשה זו על כדור הארץ כמעט ודורשת שתתחילו לשאול את השאלות: "איך הם עשו את זה?" וקריון כאן כדי לעזור ולהשיב. התשובה הגדולה ביותר היא שיש לכם עוזר המובנה בתוך הדנ"א שלכם, אם תבחרו להפעיל אותו.

אומר לכם דבר-מה מעניין. האם מישהו הבחין בכך שליקום יש מערכת בריאה שכלולה בו? המדענים אפילו כינו זאת בשם "עיצוב אינטליגנטי". מדענים, לא אנשים רוחניים, אומרים את המילים הללו: "הבריאה, כפי שאנו יכולים לראותה, לא יכלה להתרחש במקרה. בכל מקום אליו אנו מסתכלים בחלל, יש תוכנית אינטליגנטית אשר נוגדת את היות הבריאה עניין של מקרה". אז אתם פשוט ממשיכים

בחייכם כאילו דבר לא אירע. האם שמעתם אותם? מדוע אין התקוממות אשר מביטה אל השמיים ודורשת: "אה, איך הם עשו זאת?" לא. אתם פשוט מאושרים להיות כאן. [חיוך]

אתם אומרים שזה לא קשור אליכם? זה קשור אליכם לגמרי! הביטו בכוכבים הלילה כאשר אתם יוצאים החוצה וראו כיצד הם קורצים אליכם. הם יודעים מי אתם. המערכת היא עבורכם. המערכת היא אתם. יש לנו כאן היבט משמעותי, אמין וגלוי על האופן שבו היקום נברא שאפילו המדענים שלכם מביטים בו וטוענים: עיצוב אינטליגנטי. אתם לא תובעים לעצמכם שום חלק ממנו, נכון. זה חייב להיות אלוהים, אתם אומרים... זה חייב להיות אלוהים.

אתן לכם דוגמה נוספת שנמצאת הישר למולכם. סיפרנו לכם זאת בעבר, אבל היא ראויה למבט נוסף: הביטו ברחבי כדור הארץ המדהים שלכם וראו את כל בעלי החיים הנפלאים. אתם רואים את היונקים שדומים לכם ואתם מתבוננים בתוצאות של ההתפתחות שלהם במשך השנים. האם שמתם לב מעודכם למגוון? אפילו בין אלה שנראים דמויי-אדם, כגון הקופים? האם הלכתם פעם לגן החיות וראיתם כמה קופים יש שם? יש תריסרים על תריסרים של סוגי קופים ~ אלה עם הזנבות, ואלה ללא הזנבות, בעלי צבע, שיער וגודל שונים. הם מסווגים כעולם ישן וחדש וממקומות שונים על כדור הארץ. כך הטבע עובד. הוא בורא מגוון עצום.

כעת הביטו באנושות. יש רק סוג אחד! עכשיו, כמה מכם התקבצו בקבוצה גדולה ודרשו מהמדע שיאמר לכם מה מתרחש? "זה לא בסדר! בניגוד לכל ההסתברויות יש רק סוג אחד של אדם". אולי זה סימן לכך שעליכם להתבונן בדבר-מה גדול יותר? מה המשמעות? אבל לא, אין כל שאלה, נכון? במקום זה, אתם פשוט מאושרים להיות כאן.

סוג אחד של אדם. האם חשבתם על כך מעודכם? אה, יש צבעים שונים. אבל יש רק סוג אחד של בן אנוש. העובדות עומדות בניגוד לאינטואיציה של כל הדברים האחרים שאתם רואים סביבכם. כמעט שבעה מיליארד, בקצה סולם האבולוציה, המתקדמים ביותר, מסוגלים לחשוב על קיומם, אך לא מסוגלים לראות את עצמם כייחודיים וכחלק מאלוהים. כן, יקירים, יש תקרה מעל לתהליכי החשיבה שלכם שמכונה "הצעיף".

הצעיף מונח בכבדות על כולכם. ולעולם אינכם שואלים את השאלות שעליכם לשאול. מר אינטלקטואל, אתה חושב שיש לך תודעה רחבה, נכון? האם חשבת מעודך על הדברים הללו? מה בנוגע לאחרים שסביבך? זה לא אינטואיטיבי, אתה יודע? אתה מבין, יש גם מערכת רוחנית ששומרת אותך בתוך הקופסה הזאת. ודבר זה, בני אדם יקרים, הוא שמשתנה באנרגיה הזאת. אתם מתנגדים מאוד לשינוי, אתם יודעים? אתם מתנגדים אפילו לשינוי מדעי המלווה בהוכחה! לעתים קרובות אתם פשוט שמחים להשאיר את הדברים כפי שהם.

הרשו לי לספר לכם משל כדי להראות לכם עד כמה יכול בן האנוש להתנגד לדברים שונים ומפחידים. הרשו לי לקחת אתכם לים האגאי. יש שם מלח בשם וו. בדרך כלל וו במשל של קריון אינו גבר ואינו אישה. אנו תמיד משתמשים בהוא/היא בדוגמה. הפעם וו הוא מלח ממין זכר, והוא היה מלח כל חייו. הוא מכיר היטב את האוקיינוס, אבל עתה מגיעה סערה, סופה פתאומית. הערפל קרב, וו אינו יודע היכן הוא. הלילה ירד והוא אינו יכול לנווט משום שהכוכבים נעלמו. וו חושש לחייו, אבל הוא עשה זאת פעמים רבות. המשל מתרחש במאה ה-16 ומכשירי הניווט המודרניים אינם קיימים ~ רק אומץ.

לפתע, דמות מופיעה על סירתו ומדברת.

"וו, אנו כאן כדי לעזור".

וו אינו מבין. מי זה יכול להיות? הוא לא היה כאן לפני רגע, ולכן לא ייתכן שהוא אנושי. על וו להחליט מיד האם זה דבר טוב או דבר רע. האם ידעתם זאת? בשנה זו, שנת 2006, אם ישות הייתה מתגלה לפתע בחדר הזה עכשיו, ממש כמו בימים ההם, קודם כל הייתם מפחדים מפניה ורק אז תוהים לגבי מהותה. האם ידעתם זאת? אם חלק מאלוהים בכל הדרו היה נכנס לכאן, הדבר הראשון שהייתם מרגישים הוא פחד. זה לא הוגן, אתם עשויים לומר, אבל זה מה שהדואליות עושה לכם.

לכן, על פי הדואליות ההולמת, וו החליט שזה חייב להיות דבר רע. זה עלול להיות השטן, אתם יודעים?

"אל תתקרב. מה אתה רוצה?" אמר וו.

"וו, ראינו אותך כאן, ואתה בצרות, יש לנו כמה מתנות עבורך. הנה מכשיר מן העתיד. הוא מכונה מכ"ם. אתה יכול להשתמש בו. הנה, הבט במסך וראה היכן היבשה. אתה יכול לנווט בכיוון זה", השיבה הדמות.

וו הביט ואמר: "זה כלי השטן. דבר זה אינו קיים. הוא מעולם לא יתקיים וזה רק הקסם המרושע שלך. מה אתה רוצה באמת?"

והדמות אמרה: "אני יכולה לעזור לך, וו! הנה משהו אחר, הוא מכונה ג'י. פי. אס. אתה תדע בדיוק היכן אתה באוקיינוס, ברגע זה. הבט במסך. הוא מספק מידע שיוביל אותך לחוף מבטחים".

וו פוחד ומצווה על הדמות לעזוב את סירתו. הוא מחליט לעשות זאת לבד. "אקח את הסיכון ואת מה שאני יודע ואעשה את שאני רגיל לעשות", אומר וו. וכך הוא עושה.

הרגע נתתי לכם תמונת בזק שלכם, בני אנוש מודרניים. זו גם דוגמה לדואליות ברמה היעילה ביותר שלה. אותם דברים שהוצעו לוו לא היו אפילו מתנות מאלוהים. הם היו הטכנולוגיה הרגילה של זמנכם, אך וו פחד ממנה. כמה פעמים צעדתם בנתיב וזעקתם לאלוהים שאתם זקוקים לעזרה? אז כאשר התשובות הגיעו באריזות מוזרות, פחדתם. אמרתם: "לא, אני לא יכול לעשות את זה. אני מפחד". כולכם עושים זאת, והשותף שלי עשה זאת ביומיים האחרונים, והוא המתקשר! התגובה הראשונה של בני האדם היא פחד. אינכם יכולים לראות את המתנות אם אינכם מרגישים שאתם יכולים "להבין את זה" באופן תלת-ממדי. ואינכם מזהים את האלוהות כלל וכלל.

הגיע הזמן שתבינו שיש לכם שותפות עם אלוהים. יש לי חדשות טובות ואספר לכם אותן בעוד רגע. רבים אומרים: "קריון, איך אוכל להאמין? איך אוכל להאמין במידה רבה יותר בדברים הללו? אתה אומר שהדואליות קיימת בי כדי למנוע ממני להאמין, לכן איך אוכל להתגבר עליה?" בני האדם רוצים להבין לפני שהם מאמינים. לשם כך קיימות הכנסיות שלכם ~ גשר תלת-ממדי לאמונה. הן כתבו את כל הכללים עבורכם כדי שתבינו ושתרגישו טוב בקשר לכך. הן משרתות את מטרתן, אבל הדבר רק פותח לכם את הדלת להרגיש בנוח בנוגע לכל הדברים הללו.

אני רוצה לשאול אתכם שאלה. כאשר תעזבו את החדר, רבים יכנסו אל תוך המכונית וייסעו. כמה מכם מוציאים את ספר ההדרכה וקוראים אותו מקצה אל קצה לפני שאתם נכנסים אל תוך המכונית? מה בנוגע למנוע המורכב? אתם לא עומדים להיכנס לדבר הזה מבלי להבין כיצד הוא עובד, נכון? התשובה היא, כן, אתם נכנסים! אתם עושים זאת כל הזמן. אתם מבינים, הסיבה היא שזה עניין שכוח, ואתם בוטחים בו. אתם רוצים להאמין? הגיע הזמן שתבטחו במשהו שאנו מכנים בשם "אינטליגנציה קוסמית". זה ספר ההדרכה לאמונה שלכם. אתם רוצים בה, יקירים? אינטליגנציה קוסמית.

אסביר לכם זאת בדרך בסיסית ביותר. אתם רוצים לדעת יותר על עצמכם? אתם רוצים להאמין? כל שעליכם לעשות, מתוך כוונה טהורה, הוא לדחוף את הדלת הזאת... את דלת "העניין הגדול". אימרו: "אלוהים יקר, האם ייתכן שישנם דברים גדולים יותר שעליי לדעת? אלוהים יקר, אני לא רוצה להבין; אני רק רוצה לדעת שזה אפשרי. אני רוצה לפתוח את דלת האמונה הזאת".

הנה ההבטחה להיום: כל אחד מכם, שמחזיק בכוונה טהורה, יכול להתחיל לפתוח את הדלת הזאת. וכאשר אתם עושים זאת, אתם מפעילים משהו אלוהי בתוך עצמכם. זה המתג שנלחץ אשר מאפשר לכם ללכת אל מעבר לצעיף. באמצעות כוונה טהורה אתם מתחילים, על-ידי כך שאתם שואלים את השאלה, ואז הכל מתחיל להשתנות. אל תשאלו שאלה סקרנית. זו צריכה להיות שאלה נלהבת הנשאלת מהלב: "אלוהים יקר, הראה לי את שעליי לדעת כדי ללכת אל מעבר לעצמי ולחוסר האמונה שלי". ואז האור נדלק, יקירים. אומר לכם מה קורה: הדני"א שלכם מתחיל להשתנות! אין זה סיפור אגדה. אין זו פיקציה. זו המערכת אשר מבטלת את הדואליות, אבל זו מערכת שמופעלת באמצעות בחירה חופשית וכוונה טהורה על-ידי אדם אחד בכל פעם.

החדשות הטובות? תיארונו זאת בעבר. הרובד העשירי של הדנ"א מסייע לכם להאמין, זה תחום אחריותו. חשבו על זה ~ חלק שלם של הגוף שלכם ישן במשך כל ימי חייכם, אבל מוכן לפעולה. הוא "מחובר" לאלוהות וכאשר אתם מתחילים לדחוף את הדלת בלהט האלוהים, הגוף מתחיל להגיב. דברים מתחילים להתרחש סביבכם, והאמונה מתחילה להיות ממורכזת ולפעול. לאט, אתם מתחילים להבין את האינטליגנציה הקוסמית. אתם מתחברים כביכול למחשב השותפות עם אלוהים. אינכם צריכים לעשות דבר כדי להיות ראויים לכך! אינכם צריכים לעשות דבר חוץ מאשר לבקש, ואז האנרגיה מתחילה לזרום בשני הכיוונים, לאט. אתם מתחילים לשלוח אור לכדור הארץ. אינכם צריכים לדעת לאן הוא הולך, כיצד הוא מגיע לשם, או מי מקבל אותו. אתם פותחים את הדלת לאינטליגנציה הקוסמית, ומשחררים אותו!

כמה מכם אמרו: "ובכן, כיצד עלינו להתפלל? אנו זקוקים לרשימה. עלינו לדעת את השמות. מה תהליך התפילה, קריון? וכאשר אנו מתפללים, האם עלינו להדליק את האורות או לא? איזה סוג מוזיקה להשמיע? להתפלל ביום או בלילה? עם נרות או קריסטלים?"

אתן לכם דרך אשר תזעזע אתכם: מה דעתכם להיכנס לארון, לכבות את האורות ולהתפלל? ללא נרות, ללא מוזיקה, ללא קריסטלים. כיוון שיש מלאך בארון הזה שמחובר אל המקור, ומלאך אינו זקוק לתגבורות. אתם תרגישו באהבת האלוהים בחשכה ולא תפחדו. הפסיקו לכתוב את ספרי ההדרכה ופשוט שלחו את האור. כן, יש שיטות חדשות ואלגנטיות אשר מפותחות באנרגיה החדשה במטרה לעזור לכם לעשות זאת. אתם לא אמורים לזרוק את השיטות, כיוון שכמה מהן עוזרות לכם לדחוף את הדלת. מעניין לציין שכאשר אתם מביטים בשיטות החדשות הללו, אתם מגלים שרבות מהן הפכו נגישות רק ב-15 השנים האחרונות. המגלים שלהן נבחרים בקפידה, הן ניתנות למורים מאנרגיה גבוהה מאוד. חפשו אחריהן. הן כאן למענכם, ובמסגרת ההוראה שלהן מצוי המאפיין הבא: "אינטליגנציה קוסמית".

המסר שלנו בא לעזור לכם למצוא את האלוהות שבפנים. לעורר את המהות האמיתית של נשמתכם ולעזור לכם לראות שאתם נצחיים ~ זה המסר שלנו. כמה מכם יעזבו את המקום זה והם פשוט מאושרים להיות כאן? כמה מכם יאמרו: "אני רוצה לשנות כמה דברים בחיי. נמאס לי לדאוג לגבי הכל". אתם מבינים? אני יודע מי נמצא כאן. האם אתם יודעים כמה אנשים בקבוצה הזאת זקוקים לריפוי? בקבוצה המונה כמעט 500 איש, כמה באמת מחפשים אחר ריפוי? אל תעשו דבר, יקירים. אל תרימו את ידכם, כיוון שאני כבר יודע. יש כאן כמעט 100 מכם.

יש כמה שיצאו מאיזון. אולי בשל כך הגעתם לכאן? ובכן, אל תחפשו איזון על הבמה, כיוון שדבר לא יתרחש כאן למעלה. במקום זה, ישנם מלאכים שיושבים היכן שאתם, ואתם נמנים עליהם. אולי הגיע הזמן לדחוף את הדלת ולהתחבר לעוצמה הזאת? הרגישו באינטליגנציה הקוסמית עוברת דרככם ברגע זה. איך תדעו שהיא שם? אני אומר לכם כיצד תדעו: אתם תרגישו שלווים כאשר אין לכם סיבה להרגיש שלווים. אתם תצאו מכאן שלווים. הבעיות שלכם לא השתנו, אבל לפתע, אתם לא רק



מאושרים להיות כאן. במקום זה אתם מתחילים לשאול: "איך הוא עשה את זה?" והתשובה זורמת אל צד הצעיף שלכם ~ אליכם. אתם מרגישים שלווים בנוגע לחייכם. אתם מרגישים בטוחים לגבי העתיד, אף-על-פי שאינכם יודעים מהו ואינכם רואים אותו. הדברים יתחילו להשתנות. האם אתם מוכנים?

כל השנים הללו שבהן הייתי כאן ופגשתי בכם, האם אתם מבינים שמעולם לא השתניתי? מעולם לא שיניתי את שאני אומר לכם. כך עובדת הדואליות. כמה שומעים, וכמה לא. כמה שומעים רק כאשר הם מפחדים, ואחרים מתחילים להבין שהמידע הזה נגיש, שניתן לבחון אותו ולהשתמש בו בחיים הנורמליים. מבורך הוא האדם אשר מחשיב זאת ל"נורמלי"!

הפמליה שנמצאת כאן עומדת להישאר. כאשר תחזרו מחר בבוקר, הדבר הראשון שתרגישו הוא שהחדר מוכן לקראתכם. אנו נהיה מוכנים שוב להחזיק בידכם בכניסתכם, ולרחוץ את כפות רגליכם בשעה שאתם כאן. אנו אוהבים להעניק לכם רגעים אלה של חסד ושמחה ~ לא כדי שתוכלו להימלט, אלא כדי שתדעו את מהות היותכם במאסטריית שלכם. כך תרגישו בכל יום בחייכם עד ליום מותכם. אז תשובו הביתה. זו המערכת. היא יפהפייה, אתם יודעים? האם באתם כדי לקבל ריפוי? אה, זה זמן טוב לריפוי!

[אתנחתא]

ונמצאים כאן אנשים ששולחים לכם אור ושמתפללים עבורכם. מלאכים, כל אחד ואחד מכם. וכך הוא.

קריון

## שבעת החוקים הקוסמיים

מאת קריון

באמצעות לי קרול

25 בנובמבר, 2006

מאנגלית: סמדר ברגמן

היה זה אתגר ממשי להקליט את התקשור הזה! כאשר הוגש במקור באזור וושינגטון הבירה, איכות ההקלטה לא הייתה טובה מספיק כדי להעלותו לאתר כקובץ אודיו. אך הוא היה ברור דיו לתמלול. בוורסטטר, מאסאצ'וסטס, התקשור ניתן שוב, אך ציוד ההקלטה פשוט הפסיק לעבוד... וכך גם הוא לא אמור היה להיות קובץ האודיו. לבסוף, קריון תקשר מידע זה פעם אחת נוספת (תמיד בתוספת שיפורים מסוימים) באלבקורקי, ניו מקסיקו. אין זה עניין רגיל שקריון מעניק תקשורים רבים כל-כך באותו נושא, אבל במקרה הזה, קריון המשיך לתקשר את המידע, עם שינויים, עד אשר הצלחנו לבסוף להקליט אותו!

ברכות יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי. יהיו אלה אשר יאמרו שהדבר אינו אפשרי... שאנרגיה של מלאך תופיע באמצעות בן האדם. הם יאמרו שאין זה דבר שיכול להתגשם בדרך זו. ולכן אני אומר לכם ברגע זה, האנרגיה מציגה את עצמה על הבמה, וישנם אנשים אשר יכולים "לקרוא" אותה ברגע זה. הם אינם צריכים להתכונן לשם כך. אני הוא קריון, ואני מגיע באמצעות שותפי האנושי. זוהי הדרך, ברשותו ועם המיזוג לעצמי הגבוה שלו, לראות ולחשוף את המשפחה אשר למולי. הוא בורא איחוד מחדש שעשוי להיות לנצח בתודעות של נשמות מסוימות כאן לפני שהן תעזובנה. משום שהאנשים הללו ידעו שנגעו בהם, הם ידעו שהם נרפאו. ולאחר ש"ראיתם" את הצבעים והרגשתם במגע הרוח, אז האינטלקטואליים שביניכם יכולים לתהות לגבי המציאות הממשית של כל זה. אבל עבורנו, זה מתרחש בעודכם יושבים שם.

אני מבקש מכם להשהות את אותו חלק בתודעה התלת-ממדית שלכם שימנע מכם את השמחה הערב. נכון, אני מבקש שתאמינו כדי שתוכלו להירפא הלילה. זהו זמן יקר ערך ~ זמן בטוח, זמן זה שלפני המסר ובהמשכו. יש כאן אנרגיה מתוקה ~ אנרגיה בטוחה. זה יהיה הזמן המתאים ביותר לשאול את השאלות שהשותף שלי נתן לכם מוקדם יותר הערב [בזמן ההרצאה של לי על הדנ"א]. האם יש לכם את האומץ לקרוא להפעלת החלקים הבין-ממדיים שלכם? כמה מכם מפחדים לעשות זאת. אתם מפחדים מהארה. אתם אומרים: "הרחקתי לכת ככל שיכולתי. די בכך שאני נמצא כאן".

או, בני אדם יקרים, הרשו לי לדבר אל לבכם עכשיו. הדברים מהם אתם מפחדים הם הדברים שאותם המצאתם. דברים אלה נובעים מהמוח האנושי ומהדואליות האנושית. המוח האינטלקטואלי תוהה לגבי הסובב אותו ובורא תרחישים משלו לגבי המתרחש, כך שהמתרחש יתאים לתבנית הגיונית. הדבר בורא שדים, כשלון וערך עצמי נמוך. אל תפחדו מאהבת האלוהים! מדוע שתפחדו להירפא?

האם אתם מפחדים משמחה? אתם חושבים אולי שאם תצעדו צעד רוחני זה שעליו אנו מדברים, אתם תחשבו מוזרים בעיני אחרים? אולי בני המשפחה שלכם לא יאהבו אתכם עוד? אולי הם יחשבו שהשתגעו או איך שלא תקראו לזה? האם אינכם מבינים שעל-ידי כך שאתם עוטים את אדרת הרוח באופן זה ועל-ידי הפעלת הדנ"א באופן זה, האחרים עשויים לראות אתכם כטהורים וכמאוזנים? המשפחה שלכם עשויה אפילו לומר מאחורי גבכם: "אנחנו לא יודעים מה קרה לאימא או לאבא. אנחנו לא יודעים מה קרה לסבא או לסבתא. אני לא יודע מה קרה לבן/בת הזוג שלי". ואז תשמעו: "אבל אני אוהב את זה! מה שזה לא היה ששינה אותם, הם הפכו מאוזנים יותר". האם חשבתם מעודכם על כך? זו המהות של ישויות נאורות, מהות ההבנה והאהבה הטהורה. הן זוהרות באנרגיה של שלוה. אנשים רוצים להימצא בסביבתן. לא קשה להיות ידיד שלהן.

זה הדבר שאתם יכולים לעשות למען עצמכם. כל הדברים הללו שאתם מבקשים בעת התפילה שלכם ובזמן המדיטציות ~ פחות תסכולים, שחרור מדרמה עם אחרים בחייכם ~ הדברים הללו מוכנים להיפתר. למעשה רבים מהם מהווים חלק מהשיעורים שלכם, והם ממתנים לפתרון. לאט, ככל שהנתיב שלכם מאפשר זאת, הדנ"א מופעל על פי בקשתכם ומתוך כוונה טהורה. לכן אנו כאן, יקירים. השותף שלי אמר לכם שחדר זה התחמם [כנסיית האחדות]. הרשו לי לספר לכם על החדר הזה: היו אנשים שחוו כאן התגלות, שמצאו כאן את אהבת האלוהים וכיוון בחייהם. כמה מצאו כאן משפחה ועכשיו הם יודעים שהם אינם לבד. לכן ההזמנה המוגשת לכם דומה, אתם יודעים? האם אתם עומדים לפגוש רק באנשים שבאו אתכם או האם אתם עומדים לפגוש מישהו אחר? האם אתם עומדים לומר "שלום" למישהו שאינכם מכירים היום? אולי זה בן משפחה שממתין לחוש באנרגיה שלכם. זה מה שקורה במפגשים מסוג זה ~ איחוד מחדש, ריפוי, פגישה שבה אתם עשויים למעשה לשנות את דעתכם בשל האנרגיה שמצויה כאן היום.

אני קריון, מלאך על פי הגדרתכם. אני אפילו לא יודע מה זה אומר באמת. אבל אני יודע זאת: אני בדיוק כמוכם כאשר אינכם כאן. זה מה שאני יודע. וכאשר אינכם כאן, אנו אחים ואנו אחיות, אם תרצו בשיוך. אנו משפחה ואנו נעים יחד ביקום. כאשר אינכם כאן הכל ידוע. כאשר אינכם כאן הדברים הגיוניים הרבה יותר והדואליות אינה נוכחת. ולכן אני אומר לכם, בני משפחה, שחייב להיות מרכיב של אמון כאשר אתם נוטלים את יד הרוח ונעים קדימה. חייבת להיות אמונה באהבת האלוהים ובמה שאנו מכנים "האינטליגנציה הקוסמית".

### **שבעת החוקים הקוסמיים**

יש הוראה הערב. ברצוני להציג בפניכם את שבעת החוקים הקוסמיים של קריון. עשיתי זאת פעמיים בעבר. אבל זה התקשור שאני רוצה שיוקלט ושיתומלל.

עבור כמה, תהיה זו חזרה, משום שכל התפיסות הללו הוגשו ב-18 השנים האחרונות, אבל מעולם לא בדרך תמציתית זו או מקובצות באופן זה. השותף שלי יודע מה עומד להתרחש משום שהוא אמר

דברים אלה בעבר. אבל הוא אינו יודע מה יתווסף להם. אלה הם החוקים הקוסמיים שאני, כישות שאני, סבור שהם החשובים ביותר עבור בני האדם. כמה מהם עשויים לזעזע או להפתיע אתכם בפשטותם, אבל הם אינם פשוטים. כולם מדברים על אהבת האלוהים. אף-על-פי שאני מציג אותם באופן ליניארי, אין זה סדר חשיבותם. אולם הערכים הנומרווגיים שלהם הם בעלי משמעות.

מספר אחד: לעולם אינכם יכולים לשוב למצב פחות מואר.

אף אדם אינו יכול במודע לבטל ידע כלשהו. ברגע שהוא נמצא בראשכם, בייחוד באנרגיה הרוחנית של הדנ"א שלכם, אינכם יכולים שלא לדעת אותו. אם למישהו מכם תהיינה התגלויות במקום זה הערב, לא תוכלו למחוק את החוויה. אתם עשויים לנסות לשכוח אותה, אבל היא עדיין שם. אינכם יכולים לבטל אותה. ולכן אנו אומרים לכם: היזהרו במה אתם בוחרים לדעת, משום שהדבר ישנה את חייכם.

אם אתם מחליטים, למשל, ללמוד את היבטי האנרגיה של המספרים הסובבים אתכם, ואתם מחברים את הסכומים והתוצאה היא אותו מספר... צירוף המקרים יפתיע אתכם! זה מה שקרה לשותף שלי. נתתי לו ידע זה באופן שבו לא יוכל שלא לדעת אותו. זה אחד מהדברים שהניעו אותו לשלב הבא. "מה ההסתברות", הוא שאל, "שהדבר הזה יקרה?" לכן, ההסתברות היא שנתנה לו את ההוכחה התלת-ממדית לתפיסה בין-ממדית של קריון. הוא לעולם לא יוכל שלא לדעת עובדה זו.

אם אתם מרגישים באהבת האלוהים נוגעת בכם הלילה בדרך שלא נגעה מעולם, אם תצאו מכאן בריאים, אינכם יכולים שלא לדעת זאת. אם הייתה לכם התגלות כיצד דבר-מה עובד, אינכם יכולים שלא לדעת זאת גם כן.

כמה מכם ביקשו דברים מסוימים. "רוח יקרה, אמרתם, "אמרי לי מה עליי לדעת". אז ההוראה החלה והוצגו בפניכם דברים עליהם עליכם לעבוד. לפעמים זו הבריאות שלכם. אינכם יכולים שלא לדעת זאת, נכון? יש שיאמרו: "ובכן, אני אדם ויש לי בחירה חופשית. לכן, אני בוחר להתעלם מכך, אני יכול". אתם צודקים. אך זו אינה אי-ידיעה, זה אדם שבוחר בהכחשה. ואם המידע רוחני ביותר, אתם תצאו מאיזון. לא ניתן לדעת משהו משמעותי ולהעמיד פנים שהוא אינו שם. אתם מכנים זאת "הפיל שמתחת לשולחן". בלתי אפשרי להתעלם ממנו. לכן, אתם תחיו את חייכם לא מאוזנים. היזהרו מה אתם בוחרים לדעת. אנו אומרים לכם זאת בכל האהבה והחכמה, כאשר אנו אומרים שיש תהליך שמתחיל כאשר אתם מבקשים מתוך כוונה טהורה שהוא יתחיל, שהוא עמוק יותר מכפי שאתם יודעים. אינכם יכולים לחזור אחורה ברגע שהתחלתם. זה החוק הקוסמי הראשון. במונחים נומרווגיים, אחד מייצג "התחלות חדשות".

החוק הקוסמי השני של קריון הוא זה: בכל בן אנוש מצויה אלוהות עמוקה. אך היא אינה אינטואיטיבית. היא מצויה שם ו"ממרפקת" אתכם. אתם יודעים שהיא שם. היא מצויה שם במידה

מספקת שתגרום לבני האדם למצוא דת, נכון? היא שוהה שם ואתם יודעים מספיק כדי לצאת ולמצוא את אלוהים בצורה כלשהי ולהגשים את ההתגלמות של החיפוש הזה באמצעות השתתפות, באמצעות הצטרפות, באמצעות סגידה, באמצעות דוקטרינה. אבל אמת מהותכם נחבאת. זה החוק השני. אין זה אינטואיטיבי שאתם אלוהים. אין זה אינטואיטיבי שבתוך הדנ"א שלכם מצויים כישורים אלה. זה חוק קוסמי יפהפה. הוא יפהפה משום שבמידה ואתם הולכים לחפש אחר האלוהי, עליכם להתכוון לכך. החיפוש אינו יכול להיות שטחי, משום שלא תקבלו תשובות. הדבר מסביר מדוע כמה מכם פתחו או חקרו ספר ואמרו: "אני אנסה את זה, או אני אעשה את זה, או זה לא עשה לי כלום". אולי אפילו היום תלכו ותגידו: "גם זה לא עשה לי כלום". אומר לכם מדוע ~ משום שלא השקעתם כלום. זו השתתפות אקראית, שבה אתם מחפשים אחר משהו שישנה אתכם. במקום זה, מדוע שלא תחפשו אחר כלי שבעזרתו תשנו את עצמכם? זה המסר. הסיבה היא שהחלטתם לא לפתוח את לבכם, משום שלא ראיתם את ההזדמנות כאשר לגיון המלאכים הופיע, תהיה משמעות הדבר עבורכם אשר תהיה.

יש ישויות בחדר הזה, מן העבר ומן ההווה, חלקים שלכם שנמצאים כאן שאינכם מכירים כלל. האקאשה נוכחת [כוח החיים של הפלנטה]. האם אתם יודעים מה היא? אתם חלק ממנה. המהויות של אלה שאהבתם ואיבדתם על הפלנטה הזאת צועדות בין המעברים כאן. אתם עשויים לתהות לגביהם. אתם עשויים לומר: "מה הם היו עושים אילו יכלו לראות אותי עכשיו?" ואתם קוראים לאימא או לאבא. "עזרו לי לראות את האמת!" איזו משפחה היא זו, שמקיפה אתכם כל הזמן. הם כאן. כאן הם נמצאים... לא למעלה בשמיים. והם לא עזבו מעולם, אתם יודעים? כמה מכם ידעו זאת, משום שאתם תהיו מסוגלים להריח אותם ולהרגיש בהם. אני לא מדבר על הדברים הללו כלאחר יד; אני אומר לכם שהדברים הללו הם חלק מהחוקים הקוסמיים. אתם יצורים קוסמיים ויש צעיף שמסתיר זאת.

זה היה מספר שתיים. שתיים במונחים נומרולוגיים מייצג את הדואליות.

מספר שלוש. הוא כה מעמיק וכה פשוט ואתם שמעתם אותו כהצהרה מפי פעם אחר פעם במשך השנים הללו. "אמרת את זה יותר מדי פעמים, קריון", רבים אומרים. אבל אומר לכם זאת שוב. מספר שלוש, החוק הקוסמי של קריון: אתם אהובים מאוד.

בצד הצעיף שלי, כל הישויות בהולוגרמה הקוונטית אוהבות אתכם ~ יותר מכפי שתוכלו לספור, יותר מכל המספרים שתוכלו לבטא. ואף-על-פי-כן, לכולן דבר-מה משותף; הן חלק מתודעה אחת שמכירה את שמכם. ואתם לא מאמינים גם בזה. "זה אדיר מדי", אתם עשויים לומר. יש בפי עוד מידע עבורכם בנושא זה. חכו עד אשר תשמעו את החוק הקוסמי השישי ואת החוק הקוסמי השביעי! בכל מקום אליו אתם הולכים, אתם מוכרים ואתם אהובים. זה הרגש המרכזי, אם תרצו, של היקום. האהבה. כל המאסטרים שאי פעם ביקרו אתכם אמרו לכם זאת, ואף-על-פי-כן, אתם עדיין מייצרים סיבות לנתח זאת ולהטיל ספק בכך.

זו האנרגיה שהרגשתם כאשר נכנסתם לכדור הארץ וזו האנרגיה שאתם מרגישים כאשר אתם עוזבים אותו. אני מבטיח לכם שכאשר אתם עוצמים את עיניכם בפעם האחרונה וזוכרים מי אתם, קיימת רק אהבה. כאשר אני אראה אתכם במערת הבריאה, תהיה שמחה. אל תפחדו מזמן זה, בני אדם יקרים. אה, שלא תהיה לכם טעות ~ אנו רוצים שתישארו זמן רב, כיוון שאנו זקוקים לאור שלכם על הפלנטה. לכן אתם כאן. זה זמן דגול והוא נמשך... מסיבה שלעולם לא נגמרת. זה זמן שמח של חיבורי לב ואור שאתם כבני אדם אינכם מסוגלים להבין ואשר מתמשכים ללא הרף ככל שבני אדם באים והולכים והמחזוריים ממשיכים ומעגל החיים מושלם. איני יכול כלל להסביר זאת. רבים מכם יצאו מכאן ולא יאמינו. זה היה מספר שלוש.

הספרה שלוש בנומרו לוגיה מייצגת את הזרז. זרז הוא אנרגיה שמספקת דחיפה לטרנספורמציה של אנרגיה אחת לשניה, אך שלעולם אינה משתנה בעצמה. לכן אתם עשויים לומר שאנרגיה אוהבת זו היא הזרז המרכזי לשינוי ולטרנספורמציה עבור בני האדם. כזו היא האהבה. היא משנה את חיי בני האדם באופן אבסולוטי ומעניקה סיבות לקיום. היא מגשימה חכמה במקום שבו הייתה בורות, וחמלה במקום שבו הייתה רק ריקנות. זו הסיבה לכל הדברים, והיא המכנה המשותף שבין שני צדי הצעיף. זה החותם של קריון והמפתח להארה של בני האדם. היא אור הגילוי על כדור הארץ החשוך והנחמה האמיתית עבור אלה המצויים במצוקה! אתם אהובים מאוד!

מספר ארבע הוא תכונה השייכת למכניקה של הגלגולים, של ביטויי החיים, או מה שאתם מכנים התנסות החיים המחזורית על כדור הארץ. הנה הוא: כל דבר שאתם לומדים מבחינה רוחנית בביטוי אחד עובר לביטוי הבא.

וזאת המשמעות: כל דבר שאתם לומדים עכשיו, אינכם צריכים ללמוד מחדש כאשר אתם חוזרים. הוא נמצא כאן באקאשה, כמו מכל שמכיל את שלמדתם. הוא מלא בשיעור החיים שלכם. כל גלגול שהיה לכם בעבר וכל הדברים שלמדתם נמצאים באותו מכל מטפורי. וכאשר אתם מחליטים לדחוף את הדלת ולפתוח את מכל החכמה הרוחני הזה, כל העבודה שעשיתם במשך העידנים זורמת החוצה. כל דבר שאי פעם למדתם מאז שהתחלתם את המסע החיים שלכם על כדור הארץ נמצא שם.

היו שאמרו ברגעים החשוכים ביותר שלהם: "אם עליי לחזור וללמוד זאת שוב, אני לא רוצה לחזור". ובכן, אינכם צריכים ללמוד זאת שוב. הדבר מסביר מדוע אנשים שלא קיבלו מעולם הכשרה רוחנית כלשהי הם בעלי חכמה רבה. הדבר מסביר מדוע ילדי התודעה החדשה של כדור הארץ נושאים עמם מכל חצי-מלא מלידה, בכל מקרה. כאשר אפילו הילד הקטן ביותר פותח מכל זה, רעיונות מעמיקים מהצד האחר של הצעיף יוצאים החוצה... מי הם היו, כיצד החיים עובדים, ומדוע בחרו בהורים שלהם. דברים אלה לא היו מתרחשים אלמלא ההצבה החדשה של המגנטיות של הפלנטה ~ הסיבה להימצאותי כאן בכלל.

כלים חדשים נמצאים כאן, אתם עשויים לומר ~ היבט בין-ממדי חדש של החיים האנושיים שלא היה לכם בלידה. היה עליכם לעבוד לשם כך, אבל הילדים החדשים מגיעים עמו. זו הסיבה גם לכך שהם לא רוצים לעמוד בתור. [צחוק] הם לא רוצים להיות ליניאריים. הם כולם רוצים את אותו הדבר, אם שמתם לב. זו תכונה שלא תוכלו לפספס. מדובר בלמידה, ועליכם לחגוג אותה.

ספקנים, הרשו לי לומר לכם עתה מה משמעות הדבר. בתוכם, ספקנים, נמצאות כמה מהאמיתות הרוחניות הגדולות ביותר. אני רוצה לומר לכם שיש בקהל שאמאן והוא אינו יודע זאת. גם הוא מפחד לפתוח את המכל, ואפשר שהוא לא יפתח אותו לעולם בתקופת החיים הזאת בשל פחד זה. אבל, אדם יקר, אתה יודע על מי אני מדבר, נכון? אם תבחר אי פעם לפתוח את המכל, החוצה יזרמו האמיתות המעמיקות של העידנים. מרפא שאתה, אם תבחר, הן שם. חלק מהדואליות שלך רוצה להשאיר את המכסה במקומו, משום שאתה יודע שאם תפתח אותו, לא תוכל לחזור אחורה! [החוק הקוסמי הראשון] אתה יודע שזה שם, נכון? האם אתה רוצה לעשות זאת הפעם או לא? אין כל שיפוט. אדם יקר, המסיבה תהיה אותה מסיבה כאשר אראה אותך בצד שלי ביום מן הימים, אם תפתח את המכל או לא. אתה אהוב מאוד. זה היה מספר ארבע.

מספר ארבע במונחים נומרולוגיים הוא מספר ארצי שקשור למבנה. זהו מספר מקרקע. כמוהו ידע העידנים. זה הזהב שנחצב מתקופת חיים לתקופת חיים באקאשה. זה הדבר היחיד שאתם נושאים מתקופת חיים אחת לאחרת שהוא המעשי ביותר. הידע הרוחני שלכם הוא כאדרת האלוהים. כאשר אתם מבקשים שמכל זה ייפתח, החוצה זורמת אנרגיה נוחה מאוד ~ המאסטריות שלכם.

מספר חמש: כאשר אתם מביעים כוונה טהורה ומפעילים את הרובד העשירי של הדנ"א, דבר-מה אחר מתרחש שהוא משמעותי. אתם מעניקים רשות ליקום לארגן מחדש את הדברים סביבכם. כמה מכם יודעים למה אני מתכוון, נכון? אתם מעניקים רשות לשינוי. בשעות החשוכות ביותר שלכם, אפשר שזעקתם כאשר הייתם בצרות והדברים לא התנהלו כשורה.

אז שואל האדם: "אלוהים, מי נתן לך רשות לשנות כך את חיי?" ואני אומר לכם: אתם נתתם! לכן היזהרו. לפני שאתם מחליטים לדחוף את הדלת הזאת ולהפעיל את אותם רובדי דנ"א, היו מוכנים לשינויים שעשויים להתרחש בחייכם. אין אלה פטפוטים אזוטריים. מדובר בשינוי חיים. שאלו כמה מהסובבים אתכם מה קרה להם כאשר החליטו למצוא את "האלוהים שבתוכם".

כולכם יושבים בזמן ובמקום שהם משמעותיים והולמים ביותר. אנו זקוקים לאור שלכם עבור הפלנטה. אם תחליטו לשלוח את האור, אתם תשנו את הפלנטה. הסיבה להימצאותכם כאן, כל אחד ואחד מכם, היא הסיבה מדוע התעוררתם ~ אפילו אתם, הספקנים ~ הסיבה מדוע באתם עם מישהו אחר לפגישה הזאת הערב. אין כל שיפוט כלפי מי מכם. אני פשוט נותן לכם את העובדות. יש סיבה לכך שבאתם לשמוע את הדברים הללו ~ כדי למלא מכל זה אף יותר, כדי להפוך מודעים לדרך שבה הדברים פועלים.

החוק הקוסמי עליו אני מדבר אומר שאתם נותנים רשות לשינוי חיים, כאשר אתם נעים אל תוך הזירה ומבקשים מאלוהים לומר לכם מה עליכם לדעת. כך זה עובד, אתם יודעים? כך זה עובד. כאשר אתם מעניקים רשות לרוח להציב אתכם בקרב השורות של אלה אשר ירפאו את הפלנטה, אתם מתגייסים כביכול ללגיון עובדי האור. והחדשות הטובות הן שכל השינויים שאתם מתחילים לחולל בחיכם, יביאו לכם בסופו של דבר צמיחה ושמחה.

אלוהים לא נהנה ממצבים פוגעים, מהרחקת האהבה או מבריאת מחלה או צער. הרוח אינה עושה זאת. אף-על-פי-כן, לעתים קרובות האנרגיה הזאת משויכת לתכונות הרוחניות של הדוקטרינות של הפלנטה. אין זה כך, יקירים. הדברים שאתם עשויים לחוות, שמכונים בפיכם צמיחה, אפילו אלה שמכונים בפיכם בעיות ואתגרים, עוסקים כולם בזמן שבו אתם מעצימים את אורכם, כיוון שהפלנטה זקוקה לאור "מחושל". יש ביטוי ישן והשתמשו בו בעבר: "ברזל מחשל ברזל". הוא מדבר על כך שלעתים עליכם לעבור חישול כדי שניתן יהיה לעצב אתכם לצורה המלאכית הנפלאה שביקשתם להיות. זה חוק קוסמי.

מבחינה נומרולוגית, לספרה חמש אנרגיה של שינוי. איני צריך להוסיף דבר, נכון?

מספר שש: ברגע שאתם מתחילים בחיפוש זה אחר עצמכם, ברגע שאתם דוחפים את הדלת, ברגע שהרוח רואה כוונה טהורה, כל המשפחה האוניברסלית שלכם יודעת זאת. אני רוצה שתחשבו על כך לרגע. אתם תופסים את עצמכם באופן ליניארי ~ אדם אחד מקבל החלטה אחת בים האנושות. גרגר חול אחד על חוף רוחני עצום שמקבל החלטה קטנה. ובכן, אני אומר לכם, החוף כולו יודע! זה חוק קוסמי.

כאשר אתם מדליקים את האור שלכם, כולם רואים אותנו. דברים מנהליים, רוחניים והיסטוריים שאינכם מסוגלים לדמיין כלל מתרחשים. אפילו האקאשה\* עצמה משתנה בכל פעם שאדם מקבל החלטה זו. הרטט של הפלנטה משתנה כאשר בני האדם מחליטים לנוע אל תוך המצב הבין-ממדי שבו הם מתחילים לראות את הדברים באופן שונה. אתם מכנים זאת התעלות, לידה מחדש, הפעלת הדנ"א. קראו לזה איך שתצוו; כולם יודעים. "קריון, האם בני האדם על הפלנטה יודעים זאת גם כן?" בהחלט. אולי לא ברמה מודעת, אבל אני אומר לכם, הם מזהים שאמאן; הם מזהים מאסטר; הם מזהים אדם במעמד ההתעלות. אולי הם אינם יודעים מדוע הם מחבבים אתכם, אבל הם מחבבים. זה האלוהים שבהם שמברך את פני האלוהים שבכם. ושני חלקי האלוהים מתקשרים זה עם זה, והם יודעים. היקום מתעורר כאשר אתם מתעוררים.

אני רוצה לומר לכם שברגע זה, כמה מכם נמצאים על סף המעבר אל תוך מקום זה של אור. אני יכול להרגיש בכך, האם אתם מרגישים? וכאשר אתם עושים זאת, אם תעשו זאת ותדחפו את הדלת, אני אומר לכם שהיקום כולו יודע. מבורכים הם אלה אשר קיבלו את ההחלטה ויודעים את מהות החיים, מכירים בעוצמת האור, ולא רק מדברים על הדברים הללו, אלא חיים אותם. מבורכים הם אלה אשר



ירשו את הפלנטה הזאת, ענווים ככל שיהיו. את המהות שלהם ואת השושלת שלהם, הפלנטה תישא מכאן והלאה. אלה הנמצאים כאן, למוריאנים. זה היה מספר שש.

הספרה שש היא המרכז ~ הספרה המקודשת ביותר בסדרה. היא מייצגת תקשורת, תפילה ואת "הצינור" לעצמי הגבוה. יש רק עוד חוק קוסמי אחד ושמרתי אותו לסוף.

מספר שבע מייצג את האלוהות, זה מספר שמייצג את האלוהות של אלוהים. אני מעניק לכם מידע זה עתה, הנה הוא: החוק הקוסמי השביעי אומר שכאשר אתם שולחים אור, כל אחד מכם משפיע על מארג המציאות של הפלנטה הזאת.

אתם עשויים לתהות כאשר אתם יושבים לבדכם, או עם שניים או שלושה אנשים, כאשר אתם שולחים אור באופן אוטורי למקום על הפלנטה שזקוק לו. ללא כל הוכחה תלת-ממדית, כאשר אתם מבצעים הליך רוחני עמוק זה, האם הוא באמת עושה משהו? באמת? כאשר אתם שולחים אור לסודנים, כדי לנחם אותם בצערם העצום, או אל המשפחות שמתאבלות בכל יום בשל המתרחש בעיראק, או לאלה המצויים בקו החזית של הקרבות של כדור הארץ ואשר מפחדים, האם זה עוזר? אולי אתם שולחים אור באופן קבוע, אבל הדואליות תגרום לכם לפקפק: "זה באמת עשה משהו? האם נדע אי פעם? זה נראה כל-כך חסר משמעות". החוק הקוסמי השביעי של קריון אומר שבכל פעם שאתם יושבים ושולחים אור, הוא מזיז הרים ~ מזיז הרים ~ הוא משנה את עתיד הפלנטה.

כעת אתן לכם מידע שהזכרתי רק כמה פעמים במסרים שלי. שמרתי אותו לתמלול הזה. אם לא תזכרו דבר מהמסר זה, זכרו את הדבר הבא. מתוך כלל האוכלוסייה של הפלנטה, רק חצי אחוז מכם צריך להתעורר כדי לברוא רנסנס ושלוש על כדור הארץ ~ רק מחצית מאחוז אחד.

במקרה ואתם תוהים האם כל האנשים על הפלנטה יחשבו בסופו של דבר כמוכם, התשובה היא בהחלט לא. לא. אתם קבוצה קטנה שנבחרה על-ידי התודעה שלכם עצמכם והשושלת שלכם עצמכם לבוא לכאן בזמן הזה. נשמות עתיקות, אתן כאן כדי לשרת מטרה דגולה של שליחת אור לשאר האנושות. זכרו, הפלנטה הזאת מלאה באנשים שאינם עתיקים כמוכם [מתכוון לכך שאין להם את מספר תקופות החיים על הפלנטה כפי שיש לכם]. משום שכאשר יש לכם תור גיאומטרי של מספרי בני האדם על הפלנטה, משמעות הדבר שרק מעטים מכם עתיקים מאוד והשאר צעירים מאוד. אני מדבר אל נשמות עתיקות עכשיו; הן ששומעות ושקוראות את הדברים הללו. הנשמות העתיקות הן שתחוללנה את השינוי, ורבים מהילדים נמצאים ביניהן.

האם תהיתם מעודכם מדוע אתם כאן? האם תהיתם מעודכם מה אתם אמורים לעשות? האם תוכלו להעניק 30 שניות לסודן הערב? לפני שתלכו לישון, עובדי אור, האם תוכלו לעשות זאת? העוצמה בידכם, אתם יודעים? האנרגיה מצויה בתוכם והיא אלוהית. ואף-על-פי שאינכם יכולים להוכיח זאת באופן תלת-ממדי, האם אתם יכולים עדיין לשלוח את אנרגיית האינטליגנציה הקוסמית לסודנים,

ולהאמין שמה שעשיתם יחולל שינוי? אם תוכלו לעשות זאת, אתם עובדי אור, אשר מחוללים שינוי ברטט של כדור הארץ.

פחות ממחצית של אחוז אחד מאנשי הפלנטה צריך להיות מעורב. אם כך יקרה, אתם תראו את השינוי החיובי ואתם תראו אותו באופן מעמיק. מנהיגויות תשתנינה. רעיונות חדשים יצוצו בקרב הממשלות, עליהם אף אחד לא חשב בעבר. אתם עשויים לומר: "מדוע הם לא עשו זאת קודם לכן?" ואני אומר לכם. מה שקרה הוא שהאור שלכם, יקירים, אפשר להם לראות דברים שקודם היו בחשכה. צפו לכך ~ אינטליגנציה קוסמית נישאת על גבי האור שלכם ומאירה בורות והופכת אותה לבחירות חכמות. אז חגגו זאת ודעו שיד האנרגיה שלכם בדבר.

נמצאים כאן כמה אנשים שצריכים לעזור את המקום הזה שונים מכפי שבאו. אתם מוקפים ברגע זה באנשים שיכולים לשלוח את האור. אנו מוקפים ברגע זה באותם פרטים אזוטריים שאינם בצורה האנושית [הפמליה של קריון], אשר רוצים לגעת בכם ולהחזיק בידכם. כמה מכם עשויים להרגיש בכך ברגע אחרון זה לפני שאני עוזב. זה זמן טוב לשם כך. זה עשוי להיות הזמן היחיד לשם כך, אם הגעתם לכאן כספקנים.

[אתנחתא]

איני מתכוון לשאול אתכם שום דבר אשר יביך אתכם. הדברים הללו הם ביניכם לבין אלוהים. ברגע זה, אתם עשויים לומר לעצמכם: "רוח יקרה, אמרי לי מה עליי לדעת". תבעו לעצמכם את הריפוי שהמתין שתאמרו את המילים הללו: "רוח יקרה, אני תובע לעצמי את האלוהות שבדנ"א שלי". התחילו בתהליך הריפוי בתודעתכם ובגופכם. מי רוצה בכך הערב?

אני יודע מי נמצא כאן. אני יודע מה אתם רוצים. האם יש לכם את האומץ לעשות זאת? כיוון שאם יש לכם, האור שלכם יתעצם משמעותית. אתם אור העולם. זה מה שהם מלמדים כאן בחדר הזה, במקום הזה ששמו "כנסיית האחדות" [מקום האירוע]. אני אומר לכם שזו האמת.

צאו ממקום זה עם יותר אור מכפי שנכנסתם. חגגו את אלה אשר נכנסו עמכם ושאותם אינכם מכירים, אך שעזבו שונים משום שאתם הייתם כאן. קחו דברים אלה באהבה ותנו להם לעבוד עבורכם, בני אנוש יקרים.

אני הנני קריון. אהבתי אתכם הערב ואמשיך לאהוב אתכם עד אשר אראה אתכם שוב, ושוב. וכך הוא.

קריון

\* אקאשה מוגדרת על-ידי קריון ככוח החיים של היקום או הפלנטה, בהתחשב בהקשר השיחה.

## מה אתם עומדים לעשות בקשר למסננים שלכם?

תקשור חי של קריון

באמצעות לי קרול

התקבל בניפורט ביץ'

3 לדצמבר, 2006

מאנגלית: סמדר ברגמן

[תקשור זה תומלל ישירות מקובץ האודיו, ונערך קלות על-ידי כדי לסייע לקריאה. סמדר]

### מדיטציה מאת ג'אן טובר

נשמו עמוק ונועו אל תוך מרחב הלב שלכם. פשוט נשמו, נשמו עמוק אל תוך הצ'אקרה השנייה שמתחת לטבור. נשימה איטית מאוד, קצבית... מעגלית. נועו אל תוך מרחב הלב ומצאו שוב את הילד שבכם.... והפעם, הילד יאמר לכם דבר-מה... אולי לא ברגע זה, אבל בזמן כלשהו בעת התקשור... הוא ידבר אליכם. פשוט הקשיבו... ודעו גם שזהו זמן מושלם ליידע אותנו עד כמה אתם אסירי תודה, עד כמה אתם אוהבים אותו... יצרתם היום מקום מקודש... קחו אנרגיה זו אתכם... אך תחילה הפכו אותה לשלכם... הרגישו באהבה בתוך לבכם... את האהבה של כל אשר עשיתם, למדתם, חייתם... הרגשתם, ראיתם... להיות כאן עכשיו, הזכות להימצא בגוף הארצי, והניחו לגוף לדעת זאת... דעו שכל שאתם מחזיקים כאמת שלכם, יבוא אליכם. הביאו אליכם את הדבר שאותו אתם רוצים, לא את הדבר שמפניו אתם מפחדים.... שחררו את הפחד... אפשרו לשכינה למלא אתכם בחמלה ובאהבה... וכך הוא.

### התקשור

ברכות, יקירים, אני קריון מהשירות המגנטי. יש שיאמרו, אבל מה זה אומר בדיוק? עכשיו, לאחר שנים רבות כל-כך, אולי כמה מכם יודעים מי אני באמת. המשימה "המגנטית" הושלמה. זה השירות שביצעתי עבור הפלנטה, אבל יש עוד הרבה כל-כך. אני רוצה להזמין את הפמליה. החדר יתמלא בהדרגה עד אשר תרגישו כיצד הוא מתחמם. זהו לגיון הישיות שאנו מכנים בשם "הפמליה". זה שונה בכל פעם, הרגישו אותו מתמלא באלה אשר מכירים אתכם, מתמלא במדריכים, מתמלא במה שאתם הייתם מכנים "ישויות מלאכיות" הניצבות סביב. הדבר האזוטרי ביותר שאנו עושים, לבד מהתקשור עצמו, הוא להציע לכם שזהו איחוד מחדש. מפגש שהוא נפלא יותר מכל דמיון. ואם כל אחת מהן יכלה לגעת בכם באופן אישי... זה אפשרי, כיוון שאתם מאפשרים זאת בלבכם. כמה תלת-ממדיים אתם רוצים להיות בזמן הזה שאנו מבלים יחד, ברגעים הבודדים הללו שאנו מבלים יחד, כמה תלת-ממדיים אתם רוצים להיות?

זהו מקום מוגן, הוא בטוח. אתם יכולים לאפשר בבטחה לדברים להתרחש כאן. אתם יכולים לחשוב כאן בבטחה מחשבות שאולי לא אפשרתם לעצמכם לחשוב קודם לכן. כמה אנשים יושבים ושואלים את עצמם: "האם יש סיבה להיותי כאן?" לא משום שאתם בצרות, לא משום שיש לכם קשיים או אתגרים. מבורך הוא האדם אשר מתוך שמחה וחגיגת החיים שואל: "האם יש סיבה? אני רוצה מאוד לדעת מהי הסיבה". לכן קריון נמצא כאן, לכן מתבצע התקשור, לשם כך באתי. כדי לומר לכם את המילים הללו, אחת בכל פעם. והתקשור מתבצע אחד בכל פעם למשך שארית חייו של השותף שלי, עד אשר לא יוכל עוד לדבר ולומר שאתם אהובים מאוד. אבל החיים מכילים יותר מכפי שאתם חושבים, ויש כלים בדנ"א שלכם, יש אלוהות, יש תכלית, יש מטרה ואתם נמצאים במקום שבו אתם יכולים לעשות משהו בקשר לכך.

הפמליה כמעט והתמקמה, ולכן, בעת ההוראה תרגישו שהיא נוכחת סביבכם. אלה מכם שמסוגלים לראות, יראו את האור שנמצא כאן על הבמה וידעו שדבר-מה מתרחש. אתם תראו את השותף שלי במידה רבה יותר, משום שכך הוא תמיד עבור אלה שבוחרים לראות. יש היבט רב-ממדי שמתרחש ברגע זה. איני יכול לעשות זאת באמצעותנו מבלי שהוא יאפשר את המרחב והזמן, איני יכול לעשות זאת דרכו, אלא אם הוא הופך רב-ממדי ולו לרגע קצר. אמרתי לו שבמשך הזמן הזה הוא אינו מזדקן. אז הוא ביקש ממני לתקשר הרבה... [צחוק]... וכך אנו עושים. האנשים בקבוצה שמסוגלים לראות, יהיו מסוגלים לאשר ולראות את השינוי, את הצבעים. הם תמיד כאן, יקירים, כיוון שהם משקפים את הצד הרב-ממדי של אלה אשר להם יכולת זו. ואתם יודעים מי אתם, נכון? וגם אלה מכם שחושבים שאינכם בעלי יכולת, הרימו מפעם לפעם את עיניכם וראו אם משהו השתנה כאן.

כאשר אנו מדברים על הדברים הללו, אנו מדברים על האלוהות של האנושות. השיעור היום אינו חדש, הוא ניתן פעם אחת בעבר. לא בשלמותו. הייתה זו כמעין חזרה גנרלית עבור השותף שלי, כדי שהפעם הוא יוכל לעשות זאת כהלכה. שלושה מכם היו שם ושמעו אותי, ועתה הוא יושלם. בכך אני עומד לעסוק והוא יודע מה הולך לקרות. זה מסר נפלא, מסר מעמיק והוא יתומלל. ואנו נקרא לו: "מה אתם עומדים לעשות בקשר למסננים שלכם?"

הנחת היסוד שנתנו לכם במשך כל השנים הללו היא זו: שהמטפורה של עובד האור היא של אדם אשר שולח אור. והמטפורה היא שמגדלורים לעולם לא נבנים במקומות בטוחים, ושאתם מגדלורים. אתם מהלכים בקרב החברה בכל רחבי העולם, יש קהל קוראים, יש קהל מאזינים וקהל שמקשיב עתה. ברגע זה אתם מונים שלוש קבוצות ואני רואה את כולן. הרשו לי אפוא לפנות אל הקוראים. זהו זמן יקר ערך ביותר, או שתקלטו את המסר הזה או שלא, אבל בבקשה, האזינו, קראו. ולמאזינים, אני אומר לכם, זהו מסר ישיר עבורכם, אני יודע מי אתם, מאזינים. אינכם חושבים שאני יודע, כיוון שאני מדבר מחוץ לזמן. עבורכם, זוהי הקלטה... אינכם יודעים שאני יושב על ברכיכם, נכון? בדומה לנמצאים כאן, ברגע זה.

הם יודעים כיצד הם מרגישים, יש משהו באוויר והם מרגישים בכבדות העוטפת אותם. אולי השפה השלישית על שפתותיהם, והם חוגגים את האלוהות שבחדר. את האלוהות שלהם. זו אנרגיה כבדה, נכון? וכמה מכם יודעים ויכולים להרגיש בה משתנה, כמה מכם אפילו שואלים: "האם ייתכן הדבר? האם ייתכן שהדבר אמיתי? שקול מהצד האחר של הצעיף אומר לנו דברים אלה". אני אומר לכם, הביטו בבמה מדי פעם ותראו אם זה אמיתי. כמה מכם עשויים אפילו לראות את הישיות שתמיד מלוות את שותפי בעת התקשור. הן באות והן ניצבות לצדו. הן גדולות. הוא יודע שהוא יכול לאכזב אותן... אבל אז מתחילה ההוראה. כך קורה תמיד והוא מדבר על כך לעתים נדירות. זו משיחה בשמן.

המטפורה היא זו: אתם נקראים לשלוח אור והוא חייב להיות אור טהור שדבר אינו מוצמד אליו. כל דבר שאתם מצמידים לאור הזה שאינו אלוהי, הופך אנושי וזהו מסנן (פילטר) שאתם שמים למולו. ממש כפי שמגדלור ישים מסנן על אורו. אין לו כל סיבה לעשות מעשה שכזה. אבל דמיינו לרגע שקיימת קופסה מלאה במסננים. אומר לכם מה הם. המגדלור הנפלא, אורו בהיר ולבן כפי שלא ראיתם מעודכם והנה מגיעה קופסת המסננים. ואם תתבוננו היטב בקופסה, תראו שרשום עליה שם ~ זהו שמכם. האדם שעולה לקצה המגדלור מחליט מה הוא עומד לשלוח יחד עם האור. ואולי לא חשבתם על הדברים הללו בעבר, אבל הרשו לי לדבר על המסנן הראשון.

חשבתם שאתם יכולים להפריד, נכון? להפריד את שליחת האור מחייכם, אבל אינכם יכולים, אינכם יכולים. דאגה, דאגה. מה אתם דואגים? אני יודע מי כאן, אני יודע מה מטריד אתכם. וכה רבים מכם ~ מודאגים. אתם יודעים כמו מה זה נראה? זה מסנן גדול וכהה שאתם מציבים ממש לפני האור. ולכן כאשר אתם יושבים, מודטים ורוצים לשלוח אור לפלנטה, למען השלום, לסודנים, לישראלים, לפלשתינאים, יש לכם אור שיחפש, שינוע סחור סחור ויאמר: דאגה, דאגה, דאגה! דאגה! האם ידעתם? זה מסנן שמתלבש הישר על האור שלכם. אולי לפני שאתם מתיישבים ומודטים, תרצו לנקות את עצמכם מכל הדאגות. "אבל איני יודע כיצד לעשות זאת. יהיה עליי ללכת למרחב אחר לגמרי, לא אוכל להיות מי שאני". יש לי פתרון. מה דעתכם להיכנס למעמד ההתעלות שעליו דיברנו פעמים רבות כל-כך? משכו אליכם את האנרגיה של הדנ"א שהיא שלכם וסלקו את הדאגה. סלקו את המסנן, קרעו את המסנן. אין כל סיבה שהוא ימשיך להסתיר את אותה עדשה... דאגה!

ומה בנוגע לתסכול? כה רבים מכם מתוסכלים בגלל דבר זה או אחר. "מה אעשה? לאן אלך? מה יקרה עכשיו? למה זה קרה לי?" מתוסכלים! האם ידעתם שתסכול הוא מסנן? כאשר הסתכלתם אל תוך עיני המאסטרים של הפלנטה, בין אם הם נקראו המשיח או בודהא, יוגנדה, סאי באבא, או באבא ג'. כאשר התבוננתם אל תוך עיניהם, האם ראיתם תסכול? ראיתם שמחה, שלווה, בהירות ואיזון. "אבל אלה היו המאסטרים", אתם אומרים. ואם כך אתם אומרים, הרי שלא הקשבתם לקריון כל השנים הללו. מי לדעתכם נמצא בתוכם, שאמאנים? מה לדעתכם קיים בתוכם? זוהי המאסטריות. מאסטריות! אתם רוצים להיות מאסטרים מתוסכלים? "אבל קריון, אני מתוסכל ויש לי סיבות להיות מתוסכל. אני בן אדם ויש דברים שמתסכלים אותי". מה דעתכם להפסיק להיות מתוסכלים? מה דעתכם להיות בני אדם, עם אותם הדברים סביבכם, אך לא להיות מתוסכלים. האם זה אפשרי? אולי?

ואם זה אפשרי ואתם סבורים כך, פיתחו את לבכם, פיתחו את העין השלישית לרגע. ברוכים הבאים למאסטריות. ברוכים הבאים להתעלות. האם אתם מבינים? נסו לפתוח את הדלת הזאת, ואני אומר לכם מה יקרה, כל הדברים הללו יעזבו אתכם. האור יהפוך טהור. אחרת, אתם תשלחו את התסכול שלכם יחד עם האור. אני יכול לראות את זה. הנה מלאך בצד האחר של כדור הארץ: "אה, הנה עובד אור והוא שולח אור... אור... אחח... אבל זה גם תסכול". ככה זה נראה.

ומה בנוגע לדעה מוטה, לדעה אישית של בני האדם, דעה מוטה טהורה של בני האדם. "קריון, אין לי דעות מוטות". בסדר, הנה אתגר. שבו, מדטו ושלחו אור לממשלה שלכם, ללא שום דעה. לא מדובר במה שאתם רוצים לומר לנשיא. המלאכים לא רוצים לשמוע את דעתכם, הנשיא לא רוצה לשמוע את דעתכם. זה לא מה שאתם אמורים לעשות. באיזו דעה מוטה אתם מחזיקים? האם אתם יכולים להתעלות מעליה? האם אתם יכולים לשלוח אור ללא כל מושג על האינטליגנציה הקוסמית שמתלווה אל האור, ואשר מאירה תחום כלשהו שהמנהיגות זקוקה בו לאור? האם אתם יכולים לעשות את זה? אומר לכם: רובכם אינכם יכולים! משום שיש לכם דעה מוטה אישית. זה מסנן. אתם מרכיבים אותו בקדמת האור והנה הוא עובד. "אבל איך נוכל לעשות זאת? אם זה חלק מהיותנו בני אנוש, קריון, איך נוכל להסיר את המסנן הזה, את הדעה האישית. דומה שהיא חלק מהעניין, כך אנו בנויים". אה, לא נכון! כך אתם מגיעים וכך אתם חיים את חייכם, אבל הנה מגיע מסר שאומר, האם תרצו לשנות את זה?

אתם זוכרים את המסר משנת 1989? השותף שלי פרסם את המסר הזה בשנת 1993. מה הייתה לשון המסר? שאתם יכולים ל"שנות את עורכם"... זה היה המסר. האם הייתם רוצים לשנות את התכונות הקרמטיות שלכם? שאלתי אתכם. יש אנרגיה חדשה, המגנטיות משתנה, אתם יכולים להשתנות. האם אתם רוצים שלא להיות מושפעים עוד מהמזל האסטרולוגי שלכם אפילו? מה דעתכם לעשות דברים בשעת נסיגה שאף אחד אחר לא עושה? אלה הדברים שאמרת, אתם יכולים לבדוק. ואיך אתם קוראים לאדם שיכול לעשות את הדברים הללו? אתם מכנים אותו בשם מאסטר. המאסטריות בהישג ידכם. ואין הכוונה שאתם ניצבים בגאווה וכל שאר האנשים סוגדים לכם, שאורות הזרקורים מאירים אתכם. משמעות הדבר שבחשכה, אפילו בחשכת הארון שלכם, האור שלכם כה טהור שהוא משנה דברים על הפלנטה. ואתם יודעים זאת, רק אתם יודעים זאת. אינכם צריכים להכריז על כך בראש חוצות, ואף אחד לא יבוא בריצה אל דלתכם ויאמר: "וואו, יש לך אור זוהר!" אתם תדעו זאת, כיוון שאתם תהיו שלווים ולא תחושו פחד, לא תדאגו, לא תהיו מתוסכלים. אהבת האלוהים תהיה בכם. איזו תפיסה! המאסטריות שלכם היא, אלה היו דברינו.

הנה מסנן שכלל לא חשבתם עליו. מה בנוגע לצרות שהתרחשו בתקופת חייכם, מה בנוגע לאדם לו אינכם מסוגלים לסלוח? אני יודע מי נמצא כאן! כן, אתם ניסיתם, אבל בגידה היא פגיעה קשה, זה נכון. הם בגדו בכם, בחוזה שלכם, בסיבת היותכם כאן. הם עשו לכם עוול, נכון? אולי זו הייתה אימא, או אולי זה היה אבא. וזה גרוע אף יותר, נכון? אני יודע מי נמצא כאן. אולי זו בת שאמרת, אני לא מסוגלת לסלוח להם על מעשיהם. אולי הייתה זו התעללות, ואולי היא נמשכת. ואתם פשוט לא

מסוגלים להתגבר עליה. אני יודע מי נמצא כאן. אני מדבר אליכם עכשיו. זו הסיבה שבאתם והתיישבתם בכיסא. ואם אינכם חשים בנגיעה עתה, לא תחושו בה כלל, כיוון שאני מדבר אליכם. מאזינים, הרגע נגעתי באחד מכם... ביותר מאחד. מה תעשו? אינכם מסוגלים לסלוח להם. זה מסגן, אתם יודעים.

אני יכול לראות את המלאך על הגבעה עכשיו. "אה, יש אור, הוא מגיע ממרחק עצום... האור היפהפה הזה.... אה, אני רואה שהם אינם מסוגלים לסלוח. כן, אנו נשתמש באור כמיטב יכולתנו, אבל זה יהיה קשה, יהיה עלינו לנסות ולעקוף את העניין הזה". אתם מבינים את דבריי? כל הדברים שמתרחשים בחייכם פשוט נצמדים אל האור. עד עכשיו חשבתם אולי שאתם יכולים ללכת לפינה, לשלוח אור, לעשות מדיטציה, ליהנות ולהמשיך לא לסלוח. "בסדר, קריון, אמור לי איך אוכל לסלוח לאדם הזה. תגיד לי, משום שאני לא יכול, אני מתקשה, איך אני עושה זאת זה?" האם ביקשתם עזרה מעודכם? או האם אתם יושבים שם וחושבים: "אני לא יכול, אני לא יכול!" מה בנוגע לשינוי חיים כה גדול וכה דגול שבו הרגשות הללו פשוט צונחים לרצפה ואתם גורפים ומסלקים אותם עם הזמן. מה דעתכם על כך? שוב לא תחשבו על האירועים הללו לעולם, במקום בכל רגע של כל יום. מה דעתכם? סליחה? אה, היא אוטומטית, כיוון שאתם מתחילים לראות את התכנית. מסיבה זו האדם הזה נמצא בחייכם, החול שבצדפה, לכולכם יש אותו. אותו אדם עשוי להיות בן משפחה, עמית, בחיי כולכם יש אדם שכזה. לכן עשיתם זאת, זה מה שבני אדם עושים אלה עם אלה, לכן הבאתם אותו אל תוך חייכם. לכן, חלקם בני משפחה ואתם יודעים על מה אני מדבר. האם תוכלו להביט בו? האם תוכלו לסלוח לו? האם תוכלו אפילו לאהוב אותו? אני מאתגר אתכם, יקירים. נקו את האור. עשו זאת היום.

תיארתם באוזניכם כארבעה מסננים, השכיחים אצל בני אדם, המצויים אצל כולם בדרגות משתנות. האם חשבתם כיצד הם משפיעים על היכולת שלכם לשלוח את הטוהר הזה שברצונכם לשלוח? אני יודע שאתם רוצים. האין זו מחשבה נפלאה, אותו אור לבן שהוא כה זוהר שהוא מאיר את הפינות החשוכות בכל רחבי הפלנטה. אתם יודעים מה קיים, שאף אחד אינו יכול לראות, אפילו אלה שהם כה "דחוסים", אלה שלא יבואו לעולם לפגישה כגון זו, שלא יקראו את המילים שחלקכם קוראים עכשיו, או ישמעו את המסר הזה שחלקכם שומעים עכשיו... ואני אומר לכם, אלה האנשים אשר יושפעו, משום שהאור שלכם מאיר את הפינה שלהם. ולפתע, הם רואים דברים שהם לא ראו מעולם קודם לכן. הם יחשבו שזה רעיון שלהם... [צוחק]... אתם יודעים את האמת. אור חכם, טהור, מבריק. פתרונות לבעיות שאף אחד לא חשב עליהם קודם לכן, שיגיעו מהמנהיגים אליהם אתם שולחים אור. מה זה אומר לכם? אור טהור וזוהר... לא תסכול, כעס, פחד ודעה מוטה... או היעדר סליחה.

ואם חשבתם שזה קשה... לנקות את כל המסננים הללו, חכו עד שתשמעו את החלק הבא. יש כאן עוד קופסה. זו קופסה אזוטריה והשם שלכם רשום עליה... הנה היא כאן. יש קופסת מסננים בצד אחד, ויש קופסת מסננים בצד השני. אם אלה שכאן, המסננים האנושיים, לא היו גרועים מספיק, חכו עד שתראו את המסננים האזוטריים. והם מכונים "הרשומות האקאשיות"... הם מכונים "הרשומות האקאשיות". הרשו לי לומר לכם דבר-מה: אתם תוצר של כל תקופות החיים שלכם על האדמה. חשבו

על כך לרגע, למוריאנים. מי הייתם? מה עשיתם? מה נעשה לכם... הייתם קורבנות? הממ, זה רשום ברשומות האקאשיות... אתם יודעים זאת. כמה פעמים הייתם קורבנות, שאמאנים... בואו נדבר על הפעם האחרונה שבה העלו אתכם על המוקד. אתם כאן, מאזינים, אתם כאן. מה זה עושה לכם עכשיו? גורם לכם להסס מעט לבוא לערב תקשור? אתם אמורים להסס... זו פעולת הרשומות האקאשיות.

ברגע ההווה, תקופות חיים קודמות אינן קיימות, אמרנו זאת בעבר. לכן הן כולן תקופות חיים בהווה. אז בואו נתחיל לבחון אותן. מה מעצבן אתכם? דברים שאינן לכם מושג מהיכן הם מגיעים. על מה אתם מנסים להתגבר? אומר לכם: הכל נמצא ברשומות האקאשיות! הם נובעים מהצד האחר, כאשר הייתם משהו אחר. הם מכונים "משקעים", אם תרצו לכנותם בשם, אבל הנה אירוניה... זה נראה לא הוגן, נכון? שכאשר אתם מתחילים במסע בנתיב הרוחני ודוחפים את הדלתות הללו, ברגע שאתם הופכים רב-ממדיים, אותם דברים שמהם קיוויתם להיפטר, מופיעים. ואלה הם הדברים שכוללים ברשומות האקאשיות, דברים כגון מצבי קורבן. הם מתחילים לגרום לכם להרגיש "פחות מכפי שאתם". מה בנוגע להערכה עצמית? האם הרגשתם מעודכם שאתם לא "שווים" הרבה?

אומר לכם עובדה שלא אמרתי מעולם קודם לכן, ואומר לכם את הדברים כפי שהם. עובדי אור, ככלל, מרגישים מובסים. לא לכולם יש הערכה עצמית רבה. ויש לכך סיבה, סיבה טובה. ערך עצמי הוא משהו שאתם צריכים לרכוש לאחר שאתם דוחפים את הדלתות ולאחר שאתם פותרים את הדברים הללו כגון פחד ודאגה, תסכול ודעה מוטוה. ערך עצמי מגיע מתוך ידיעת עצמכם, כאשר אתם מנקים את האור, משליכים את המסננים. זה המקום ממנו נובע הערך העצמי. כיוון שכאשר אתם מתחילים במסע הזה, הרשומות האקאשיות כולן, כל אותן תקופות חיים יוצאות וצפות לפני השטח, ואתם רואים מי אתם, מה עשיתם, היכן הייתם... ואינכם מרגישים ראויים עוד. וחלקכם רוצים לזחול לפינה ולבכות. כיוון שזה מה שהרשומות האקאשיות עושות, הן מראות לכם את פני האנושות. אתם לא לוקחים בחשבון את העובדה שכל התודעות השונות הללו, במשך העידנים... ואתם השתתפתם ברבים מהם, אינן מי שאתם עכשיו. אבל הרגשות קיימים והם צפים לפני השטח.

מה בנוגע לנדירים שנדרתם? מה לדעתכם הם עושים לכם? חשבו כמה נדרים נדרתם, נזירות, כמרים, שאמאנים, אנשי רפואה? אתם יושבים בכיסאות הללו, אתם מעמידים פנים שאתם אנשים רגילים, ואתם רק יושבים שם. אבל אני רואה את כל הצבעים האלה, ואני יודע מי נמצא כאן. אני יודע מי הייתם והיכן הייתם. אני יודע מה עברתם! ואף-על-פי-כן, חזרתם, נכון? כדי לשבת בכיסאות הללו, באנרגיה של ה-11:11, באנרגיה של ההתעלות, באנרגיה של ההארה. באתם לאמירה האחרונה. הדור הזה, הדור הבא והדור שלאחריו, הם שישנו את הפלנטה ואתם החלוצים. אתם אלה שהחלטתם לכלול את ילדי האינדיגו בחייכם, כנכדים שלכם, ללמד אותם, להיות האור עבורם. אלה אתם, אתם הדור. אתם אלה שהגיעו וחוללו שינוי. אתם שהחלטתם שלא יהיה כל ארמגדון... אלה מי שאתם אבל יש לכם נדרים, ואנרגיית קורבן, נכון?



מי אמר זאת בעבר? אתם רוצים לדעת כיצד להיפטר מכל אלה, ברגע זה? למה שלא תעשו זאת יחד, מאזינים עשו זאת יחד עמי. אמרו בקול: "רוח יקרה, אני חי בשנה... אמרו מה היא השנה... ואני כאן כדי לחולל שינוי על הפלנטה. אני משליך מעליי כאן ועכשיו את כל הנדרים שיפריעו לי לחולל שינוי זה, כיוון שהם שייכים לתודעה אחרת, לאנרגיה אחרת. ומקום זאת, אני מחדש את נדריי עם אותן הרשומות האקאשיות שתיעדו אותם במקור, וכל תקופות החיים שנמצאות כעת מתחת, הן התמיכה שלי. וכמו מוט שנניח לאורך כל ההיסטוריה, כולכן תעמדו בשורה. אני זקוק לעזרה מכל התודעות הללו, ומהנשמות אשר הייתי מאז הגעתי לראשונה לפלנטה. יחד נברא אור לבן, כדוגמתו לא ראתה הפלנטה מעולם". מה דעתכם על כך?

ואם לא הבנתם, אומר לכם: אתם האחראים לכם. בני אדם אלוהיים, אינכם צריכים לדאוג בקשר לדברים הללו, אינכם צריכים לומר: "איך, מהו התהליך, היכן להתחיל?" פשוט עשו זאת, וראו מה קורה כאשר הבוס מדבר. האדם האלוהי, שחי עכשיו בממד השלישי על הפלנטה, הוא שמחולל את השינוי. דברו עם הרשומות האקאשיות שלכם וערכו אותן. וראו מה מתרחש. ראו מה קורה לבעתים [פוביות] שלכם. יש לכם בעתים, אני יודע שיש לכם. התייחסו לנושא הזה בעבר בספר ששמו "המסע הביתה". מיכאל תומס למד הכל על השינוי, על הדברים שהוא יכול לעשות בעזרת המידע. הוא סבל מקלסטרופוביה. ובסופו של הסיפור, כחלק מההכשרה שלו, הוא ננעל בקופסה דמוית ארון מתים. ומה הייתה התגובה של מיכאל תומס לכך? הוא שר. הוא לא פחד. הוא לא נתקף בעתה והרגש היחיד שהוא הרגיש היה: "אני חופשי, ואני אשיר על כך עד אשר הם יפתחו את הקופסה". אתם יכולים להיפטר מכל זה, אתם יודעים, כיוון שהרבה מהדברים הם משקעים. משקעים מתקופות חיים קודמות, אלה הן הרשומות האקאשיות ואתם שולטים ברשומות האקאשיות. ואם אינכם עושים זאת, זהו מסנן. האם אתם יכולים לדמיין שליחת אור בהיר למזרח התיכון כשאנרגיה של קורבן צמודה אליו? כשנדרים שנדרתם צמודים אליו? כשדעות מוטות שיש לכם צמודות אליו? חשבו על כך. זו קופסת המסננים שלימיני.

כמה מכם ניקו הרגע את הזכוכית, המסננים נעלמו, ואני יודע מי אתם. משום שאף-על-פי שאני מדבר באופן מטפורי, ובאופן אזוטרי מאוד, ישנם אנשים שמבינים, מבינים באמת. מאסטרים, מלאכים יקרים, מקומם לא אתכם. כל הדברים הללו לא שייכים לכם, אלה הם רק דברים ארציים שהודבקו לכם כדי לראות אם תצליחו לזהותם ולסלקם. אף-על-פי-כן, חלקכם אומרים: "אבל הם אני". הם לא אתם, אתם מאסטרים.

מה בנוגע לדבר הבא, הוא שכיח מאוד ואתם לא מזהים כלל שזו דעה מוטת. מה בנוגע לציפיות? "אני חושב חיובי, אני שולח אור ואני מצפה שהם יעשו משהו עם קבלת האור הזה. אני מצפה שזה יהיה אור שוחר שלום". הרגע הצמדתם לאור דעה מוטת ואישית! איך יכולה האינטליגנציה הקוסמית להצטרף לאור, כאשר אתם כבר החלטתם לשם מהו ומה יעשה? אתם מבינים? היכולת שלכם לשלוח אור טהור, גנרי וחופשי ונקי מכם... היא חלק מהעניין, נכון? אנו מבקשים רק את החלק האלוהי ורק

החלק האלוהי יאפשר אז לאינטליגנציה הקוסמית להגיע למקום הנכון, לעשות את הדבר הנכון, עבור העידנים.

לכן אתם כאן. זה תהליך שמוכר היטב, הוא מוכר היטב בהולוגרמה הקוונטית. אינטליגנציה קוסמית היא ההגדרה של אותה אנרגיה שיודעת לאן היא הולכת, מה היא עומדת לעשות ועל מי תשפיע. היא אינה נכפית על אף אדם ועל שום דבר. היא אך ורק אור שמאפשר לאנשים לראות באופן ברור יותר. ובדרך זו, האור מאפשר בחירה חופשית של האדם בכל מקום אליו הוא מגיע. וזה קשור גם לריפוי. לכן אינכם יכולים לרפא אף אחד, יקירים. אתם יכולים לאזן אותם, אתם יכולים לומר להם מה השתבש, אתם יכולים אפילו לתת להם דברים שיעזרו להם, אבל הם חייבים לקחת אותם בעצמם, לראות אותם בעצמם ולעבוד עמם בעצמם.

מה בנוגע לציפיות? זה פשוט כל-כך: "אנחנו מתכנסים ומתפללים למען שלום על פני האדמה". זה מה שאתם עושים? "אבל זה מה שאמרתם לנו לעשות!" או, לא! אני אמרתי לכם שהאנושות, בייחוד אלה ששומעים ושמאזינים, יכולה לברוא שלום על פני האדמה, כך אמרתי. לא אמרתי לכם לשלוח אור אשר מוצמדות לו המילים "שלום על פני האדמה", נכון? לא. לא. מלאכים, אתם מתכנסים ואתם שולחים אור שהוא כה עוצמתי. אינכם חייבים לגעת בו. למעשה, אם תגעו בו או תחשבו עליו, אתם עלולים להכתים אותו. לא. עליכם רק להפיק את האור ולהניח לאינטליגנציה הקוסמית לקחת אותו לאן שהוא צריך להגיע. ללא כל דעה מוטה שמוצמדת אליו. אבל עליכם לדעת שמה שאתם עושים, יבא בסופו של דבר שלום על פני האדמה, כיוון שהאור יודע לאן הוא הולך ומה הוא עושה. אתם מבינים? זה מה שהמגדלור עושה. חשבו על מגדלור ארצי. מה הוא עושה? האם לדעתכם הוא שולח מסר על גבי האור לאוניות שבים? הוא לא עושה זאת, הוא פשוט אומר: "אני כאן. היזהרו מהסלע הזה. בצד הזה מסוכן, אני אראה לכם את הדרך". זה כל מה שהוא עושה. הוא מראה את הדרך. הוא מאיר בחשכה, זה כל מה שהוא עושה. וזה כל מה שאתם אמורים לעשות! וכמה מכם נמצאים כאן, אתם עושים זאת היטב ולמדתם את כל הדברים הללו. אני יודע מי נמצא כאן, אתם מבינים? ציפיות... הן דעות מוטות אישיות, נכון?

ועכשיו האחרון. חוסר אמונה. חוסר אמונה. זה נשמע כמו אוקסימורון, נכון? "קריון, איך אפשר להיות מגדלור ולא להאמין?" יש רבים כמותכם... ניצבים על קצה האמונה, מנסים להיות מגדלורים, מבצעים את שיש לבצע, אבל לאמיתו של דבר, כאשר אתם יוצאים מהחדר, אתם מפקפקים בדברים מסוימים. "האם זה אמיתי? האם זו האמת? האם זה נכון או לא? האם האיש הזה על הבמה באמת תקשר? האם מלאך באמת דיבר באמצעותו? האם המילים הגיעו מהרוח או מהאדם?" אה, אתם רוצים לדעת את התשובה לכך? שתי דמויות ניצבות על הבמה עכשיו, והן חלק מהפמליה שמגיעה עם השותף שלי בכל פעם שהוא מתקשר. אני לא מצפה מכם לראותן, אף-על-פי שיש בכם כמה שיכולים, כמה שרואים והם מדווחים על כך. זה אמיתי. והמסר אמור להדהד בלבכם ובראשכם כאמיתי. הוא לא מבקש מכם לעשות שום דבר שאינכם רוצים לעשות, נכון? הוא לא מבקש מסקנה, הוא לא מוסר לכם

דוקטרינה, נכון? הוא רק מהלל אתכם, אומר לכם מה נמצא בתוכם, מה ניתן לעשות, נכון? הוא מעניק לכם בחירה חופשית. זו עבודת האלוהים בפעולה וזה מי שנמצא כאן.

אני קריון השותף שלכם ויש בכם שמזהים אותי. מי אני? לשם מה אני כאן? אם תפטרו מחוסר האמונה, מכולו... האור שלכם יהפוך בהיר כל-כך. זה תלוי בכם. מהו הנתיב שלכם היום? לאן הוא לוקח אתכם? מה הוא עושה? "קריון, אני רוצה לדעת כיצד". אמרתי לכם כיצד. יש בכם שרוצים לרשום רשימות: "אולי תיתן לנו ארבעה שלבים? ... [צוחק]... 12 שלבים? [הקהל צוחק] אולי תיתן לנו משהו שאנחנו יכולים להתמודד איתו. ואני אומר לכם: בני אנוש, למה אתם רוצים להפוך זאת למורכב כל-כך? זה ביניכם לבין הרוח. למה שלא תתחילו פשוט? אין ספר הדרכה. זה לא בממד השלישי. אתם יושבים ודוחפים את הדלת מתוך כוונה טהורה: "אלוהים אמור לי מה עליי לדעת?" האם אתם מרגישים בפמליה ששואלת אתכם ברגע זה: "האם אתם מוכנים לעשות זאת?" ואתם עושים זאת בכמה פעמים, אתם יודעים? גם אלה מכם שנכנסו כבר למה שאתם מכנים בשם "מעמד ההתעלות"... אתם מוכנים להגיע לרמה הבאה? עשו זאת שוב! וראו מה קורה. עשו זאת שוב. ראו מה קורה. כיוון שהאנרגיה הזו והיא משתנה בכל חודש וחודש. כלים חדשים מופיעים, הדנ"א שלכם מופעל עוד קצת בעזרת הרשת המגנטית ורשת הקריסטל. יש בכם דברים שלא ידעתם שקיימים בכם... היכנסו לרשומות האקאשיות וחצבו אותם משם... את כל הדברים יקרי הערך שהייתם ושאתם, את היכולות שאתם צריכים ויכולים להשיג עכשיו. הסירו את המסננים.

אני רואה מגדלור... דמיינו איתי בבקשה. דמיינו זאת איתי, או בואו איתי לשם... אתם רואים מגדלור נפלא ויפהפה זה, עשוי בטון אם תרצו, כיוון שהוא לא עומד לזוז. הוא לא מטלטל ברוח, הוא בטוח בעצמו כיוון שיש לו אמונה. הוא יודע מי הוא. אתם שומרי המגדלור, ואתם מטפסים לקצה גרם המדרגות... ולאור אין כלל מסננים והוא כה בהיר וכה לבן. אתם מדליקים את האור... אתם שולחים אותו לדרכו, מברכים אותו וחוגגים אותו... ואינכם יודעים לאן הוא נשלח. אתם עשויים לתת לו כיוון, לומר: "היום ברצוני לשלוח אור לסודנים". יש בסודן כל-כך הרבה צער ומוות, האם אתם מסוגלים בכלל לדמיין זאת? בעת שאתם יושבים כאן בכיסאות, האם אתם מסוגלים לדמיין. "היום אני רוצה לכוון את אורי לשם". זו החלטה טובה. "אבל", אתם אומרים. "הוא אינו חייב ללכת לשם... על מקום זה אני חושב היום, אבל לא אשלח דעה מוטה, לא אשלח ציפיות, לא אשלח כוונה... אור, לך לאן שתרצה. זו תפילתי היום".

אתם יודעים כמה עוצמתי המעשה הזה, כאשר אתם עושים זאת בקבוצה? אומר זאת שוב: פחות מחצי אחוז מהאנושות צריך להתעורר ולעשות זאת כדי לחולל שינוי ממשי ואתם תראו זאת בחדשות שלכם. כדי שכדור הארץ יתחיל לנוע ולהשתנות והחכמה תתחיל להיות הנורמה, ואתם תראו דברים מתרחשים שלא ראיתם מעולם קודם לכן. אתם תתהו: "איך זה קרה?" ואתם תדעו שאתם לבדכם, עם עוד שלושה או ארבעה, עושים את העבודה עבור הפלנטה. לשם כך באתם, וזו האמת... זו האמת!

זה היה המסר של קריון במשך 18 שנים, שהם הספרה 9, אתם יודעים? זה מסר שלם, המסר לא יהפוך טוב יותר מכפי שהוא עכשיו... הוא אינו צריך. כמה מכם חושבים שקשה להגשים זאת, ואתם צודקים. אבל אני יודע מי נמצא כאן ואני יודע מה אתם מסוגלים לעשות ולכן הם מכנים זאת "המבחן", יקירים. אתם רוצים את ספר ההדרכה, נכון? כאשר תעזבו את המקום הזה ותיכנסו למכונת שלכם וכך תעשו. אחזור ואומר, האם אתם אומרים: "לא איננו יכולים, אני צריך להתרחק מהמכונת הזאת... היכן ספר ההדרכה של הדבר הזה... כדאי שאלמד הכל על התמסורת האוטומטית הזאת לפני שאשתמש בה!" ברור שאינכם עושים זאת, נכון? והסיבה היא שאין כל ספק במערכת אמונה שלכם, כאשר אתם יושבים במכונת, היא עובדת. ברוב המקרים. כך שאינכם מהססים, אין לכם צורך בספר הדרכה, לא אכפת לכם איך היא עובדת, נכון?. היא פשוט עובדת, מסיעה אתכם ממקום אחד לשני. אוקיי, האם תוכלו לעשות זאת? האם תוכלו להתבונן באלוהות שלכם, האם יש לכם די אומץ לראות את אהבת האלוהים באופן זהה. היא פשוט עובדת, היא תביא אתכם מכאן לשם, היא פשוט עושה את זה. אינכם זקוקים לספר ההדרכה, אינכם זקוקים לשלבים, אינכם זקוקים לכל הדברים הללו. אינטלקטואלים, מדוע שלא תפתחו פשוט את לבכם ותאפשרו. זה המסר שלנו אליכם היום.

זה יום טוב להירפא, נכון? מה דעתכם על מאמץ קבוצתי, בחדר הזה, אני מדבר אל הנוכחים בחדר. אתם מבינים, יש כאן שלושה אנשים, שלושה אנשים שיש דברים בדמם שהם אינם רוצים בהם. אני יודע מי נמצא כאן... אני יודע מי נוכח כאן. האם תרצו לעזור ולנקות אותם. למעשה להסיג את הרשומות האקאשיות, להביא אותם לרמה שונה... אם הם יעניקו את רשותם. והשלושה יודעים מי הם.. ואולי תעניקו רשות ברגע זה לכל שאר המלאכים הללו לשלוח לכם אור. אינכם מכירים אותם, נכון? אינכם חייבים לדעת מי הם... כך זה עובד. הקשיבו לי, ברגע זה, כולכם, דמיינו את האור עבורם. הניחו לאינטליגנציה הקוסמית לבצע את עבודתה. דמיינו אור למען אותם שלושה אנשים, כדי שכאשר הם יצאו מכאן, הם יהיו שונים. אפשר שיחול שינוי בדמם, ברשותם, שישוב להיות כפי שהיה בעבר, לפני שהוכתם. אני יודע מי נמצא כאן. זה זמן טוב להירפא. שלושתכם, עליכם להעניק לכך את רשותכם... משום שכולנו לצדכם וזה זמן טוב לבני משפחה לעזור לבני משפחה. אל תשכחו את הרגע הזה, כיוון שאחד מכם כבר נע והשתנה... אחד מכם כבר הסכים לשינוי... הוא בדרכו... מה בנוגע לשניים האחרים? זה בא, זה קרב.

מבורך הוא בן האנוש אשר חוצה את הגשר ומוצא את האהבה שבצדו האחר. הבלתי ניתן לפתרון נפתר. יש אור במקום שבו חשבתם שיש חשכה ואתם יכולים לזכות בנס לו ייחלתם, מאסטרים.

וכך הוא.

קריון